

铭功路：历史就在脚下

□晚报记者 苏瑜/文 张翼飞/图

都说郑州是火车拉出来的城市，这话没错，却有失偏颇。静下心来看郑州，它为世人瞩目的是两个历史时期：一个是3600年前，商王朝在这里起步，给郑州留下了古老的商城遗址，也给了郑州成为中国八大古都的诸多理由；另一个则是百年前，郑州成为中国铁路交通枢纽，它使郑州近百年赶上了大的发展契机。无论是前者，还是后者，有一个地方都值得书上一笔，那就是铭功路。

细说身边的历史

4月14日，一个普通的周末，郑州铭功路。16时许，郑州第十四中学高二年级的学生李培燕从学校里走出，手里拿着一本厚厚的《百年精读散文》。她是要去大石桥附近的郑州市图书馆还书。从小热爱文学的李培燕坦言并不喜欢历史，“历史需要背的记的东西太多了”。

“其实你平常就生活在历史中。这里原来是商城西墙之外，十四中院内曾经发现过14座排列有序的陶窑和10座小型房基。附近还出土了一批陶垫子和陶印模，以及大量陶器碎片、烧坏陶器和未烧的器坯。这说明3000多年前的商代中期，不但手工业从农业中分离出来，而且手工业内部也有了固定分工，产品生产主要是为了商品交换。”

李培燕对我的话非常惊讶，她说之前总觉得历史和自己没有关系，没想到它们就在自己的脚下。

郑州商城制陶业的骄傲，是一件原始青釉瓷尊，1965年出土于铭功路商代墓中。该瓷尊用高岭土制成，烧制火候高达1000摄氏度以上，质地细腻坚硬，吸水性弱，高27厘米，口径也为27厘米，胎骨为黄灰色，饰有席纹和篮纹，胎质呈灰白色，细腻坚硬，内外遍施光亮晶莹的黄绿色釉，并留有釉滴。据说叩之还有清脆的金石声。这与后代的瓷器相比，虽带有不少原始的色彩，但已基本具备了瓷器的特征，因此，人们将其命名为原始青釉瓷尊，1973年曾赴英、法等国展览，现藏于郑州市博物馆。

原始瓷尊的出土改变了人们传统地认为瓷器是从汉代以后才开始出现的观点，把我国的制瓷历史提前了1000多年，上推到了3000多年前。



品牌婚介 ☆ 诚信广告 ☆ 美好姻缘 ☆ 相约郑晚

● 2007 郑州诚信婚介优质服务年 ●

严格自律 ☆ 守法经营 ☆ 为民服务 ☆ 敬请监督

通通有3 婚介·婚庆

商都招商网同步发布
www.zhaochang.com

多种渠道轻松办理分类广告 一个电话即可上门服务 广告服务热线: 63399000 67655128 传真: 63396000 67655048

地址: 紫荆山路与商城路交叉口金成国际大厦 1610 室

陇海西路 80 号 晚报大厦一楼西大厅

手机网

手机网