



位于河南博物院内的河南炎黄明清家具博物馆冷冷清清。 晚报记者 张翼飞 实习生 黄余洋 图

“以卖养买” 类似遭遇非常普遍

“这是日本明治天皇登基时穿的登基服，旁边那套是皇后穿的，下面是明治天皇的两把登基剑。”5月18日，郑州市合立大厦的顶楼，刘银平指着戒备森严的展柜对记者说，“我们在河南朋友的帮助下才买回来这些珍贵文物。”

颇有艺术家气质的刘银平是河南外国艺术博物馆副馆长，这家民间博物馆有6万余件中外文物，其中中国宝级日本文物就有2000多件，比东京国立博物馆收藏的数量还多。他竟购回河南的

文物包括六把天皇刀、三套天皇登基服和一套皇后装。“这些服装上和刀上都有日本皇室的标志金菊花，分别是明治、大正、昭和等日本天皇用过的。”

今年2月份，刘银平和他的同事与日本专家在珠海进行了一场暗战，角力目标就是刘银平所说的天皇刀和天皇登基服。“当时王雪馆长得知国内收藏家将售卖一批日本文物，我们立即与卖方联系，不料日方却抢先一步，准备弄回日本。”刘银平语气中依然带着那场较量的火药味道，

“最终，我们花了半个月的时

间，在河南金融界朋友的支持下竟购回这批文物。”

“我们以前收藏有大量中国艺术品，为了支撑河南外国艺术博物馆的发展，做到专业化、精细化，只好把中国艺术品卖掉，购买回日本文物。”刘银平告诉记者，他们以前只能“以卖养买”。

其实，刘银平所讲的“暗战经历”和“以卖养买”是很多民间博物馆都遇到过类似的情形，河南外国艺术博物馆也正是所有民间博物馆的一个缩影。

“只有9家” 我省优势亟待发挥

“目前，我省经过文物局批准的民间博物馆有9家，大部分正在筹建中，还没有对外开放。”省文物局博物馆处康国义处长表示，其中在郑州的有河南外国艺术博物馆、火车文化博物馆、水木艺术馆和炎黄明清家具博物馆，此外还包括洛阳龙门博物馆、开封饮食文化博物馆、豫东古陶瓷

博物馆，以及鹤煤博物馆和安阳保泰盈殷商博物馆。

民营资本投资建博物馆正成为一股热潮，有些人称其为“一场来自民间的文化盛宴”。目前江苏有民营博物馆10家，浙江有55家，广东、上海数量更多。河南有民间收藏爱好者数百万，隐藏在各地的“博物馆”也有数百个，这绝对

是一个庞大的数字，还有很多收藏者对建个人博物馆跃跃欲试。

“民间博物馆一般都是专题性的，分类非常精细，省内的主要涉及古典家具、瓷器、饮食等多个门类，大部分属于企业经营。”康处长说，相比其他省份，作为文物大省，河南的民间博物馆显然并不多。

民间博物馆 尴尬中的振兴期待

□晚报记者 梁晨

核心提示

“不少民间博物馆并没有达到开放时间要求，他们大部分时间处于闭馆状态。”省文物局博物馆处处长康国义说。

按照国家文化部出台的博物馆申请办法，博物馆必须经过审批才能开馆，而且每年的开放时间不能少于200天。据了解，今年3月，省文物局批复的开封饮食文化博物馆每年的开放时间不得少于8个月，对我省其他几家民间博物馆的开放要求大致相同。

此外，资金匮乏和专业要求较高，藏品来源渠道狭窄，也是民间博物馆遭遇的现实困难，但民间博物馆在困难中正扩展经营期待振兴。



晚报记者 马健 图

很少对外 收藏者自娱自乐?

郑州博物馆馆长张巍告诉记者：“郑州到底有多少私立博物馆，并没有确切的统计数据。”

刘银平告诉记者：“我们目前暂时不对普通市民开放，接待的对象主要是专家和特殊人群，到展馆条件成熟后会向公众开放。”河南炎黄明清家具博物馆的工作人员更是简单明了：“我们不接待市民参观！”

来自业界的消息说，河南民间收藏爱好者有百万人之多，其中很多收藏者的名气在国内都响当当，数以百计的收藏者都有自己的“博物馆”，但事实上他们绝大多数连合法的身份都没有，或许称做“收藏馆”更合适。“我们这些博物馆的处境都很尴尬，更不用说经营了。”省内一家古典艺术馆的主人无奈地说。

民间博物馆是一种非营利的公益文化事业，还需要大量资金的投入，即便博物馆的最初投入并不是问题，但一年要拿出十几万元来进行管理、维护和安保，很难单靠个人完成。

“当初觉得开馆营业后至少可以保本，或许还能够赢利，但现在看来，仅靠门票收入连电费都顾不住，经常是十天半个月都不来一个人。”省内一家集团博物馆的工作人员表示。

刘银平认为，绝大多数民间博物馆在经营上有问题。“日本做得比较好的博物馆一般都有大财团做后盾，但国内民间博物馆遇到的问题远远不止这些”。

遭遇瓶颈 资金匮乏渠道狭窄

“拿日本、美国这些私人博物馆发展比较好的国家来看，博物馆的经营收入能达到投入的30%就相当不错了，其中门票收入只能占5%~10%，如果想单靠门票维持，那就只有等着关门了。”郑州市文化局

副局长任伟博士说。那么，民间博物馆面临的最大困难是什么呢？康处长分析认为，资金是首要的难题，目前全省106家国有博物馆，除河南博物院外，其他都存在着严重的资金不足问题，“这也应该是民

间博物馆遇到的瓶颈，当然还会有一些别的困难。”张巍说：“民间博物馆做大也不容易，文物保护法明确规定，民间博物馆文物来源仅限于文物商店或者从合法的拍卖机构购买，从旧货市场、工艺品商

店以及走街串巷的摊贩处购买文物都是非法的，这也让民间博物馆的藏品来源渠道很狭窄。另外，博物馆对后续资金、库房保管、文物修复等条件要求极高，涉及很多专业性的东西，普通人搞不成。”

扩展经营 尝试摆脱现实困境

不过，专业的民间博物馆也有自己的优势，刘银平认为，北京、上海、广东有些民间博物馆做得很好，他们一般都会扩展到相关经营领域，或者与旅游联姻，或者销售礼品。

刘银平表示，他们正筹划通过展览等项目，盘活这些凝固的历史。今年9月26日他们将与北京大学合作在钓鱼台宾馆展览，10月份广交会期间举行大型展出，随后到上海、大连等地进行商业巡展，“到时候就像电影《大腕》一样，

还可以售卖现场广告位”。

在他们的“造血”筹划中还包括复制品的制作、销售，以及与旅游景点合作。“一幅直径10厘米大小的日本浮世绘复制品，在国际市场上能够卖2000元左右，如果是名家的复制品，可以达到上万元。”刘银平向记者介绍，他们现在还与西安大雁塔方面商谈合作关于日本美术馆的事情，“不过，这目前还只是一个设想，能否实现正在探讨”。“通过这些运作让河南外国艺术博物馆立足郑

州，共享历史文化的盛宴，为河南人民做点事情。”

刘银平对未来充满憧憬和期待。



河南外国艺术博物馆大部分展厅正在装修和布置，能供参观的只有很小一部分。

晚报记者 张翼飞 实习生 黄余洋 图

郑州晚报

2007首届“超凡装饰”杯 中原家居地板节

本次活动五大核心看点：

- ① 20吨卡车挑战地板承重极限
- ② 30分钟（限时）免费地板疯狂大抢购
- ③ 1000人采购团会员全市征集，享受100%前所未有的超低折扣
- ④ 1000人踩踏大使全市征集，享受各品牌地板提供的精美礼品
- ⑤ 15家一线品牌总动员，强强联手共同打造行业饕餮盛宴

咨询电话：0371-67655028 13523578977 13838005182 13838397576 15938721916
 活动日期：5月26日-27日 地点：省人民会堂 网络支持：中原网家居频道 大河家装网 商都家装网

郑州晚报

爱在试驾

“第二届千人试驾节”与您相约5月26日

一次经销商与购车者的激情互动
一场香车与美景的完美结合

试驾车辆涵盖各汽车主流品牌

参加试驾人员免费车接车送 免收门票，试驾送精美礼品 现场购车享受特价优惠

试驾人员短信报名：
 移动用户编辑BB+姓名+试驾发送到083568
 联通用户编辑BB+姓名+试驾发送到83568
注：0.3元/条（不含通讯费）

主办：郑州晚报
 承办：郑州东湖度假村（中牟）
 执行：第一汽车
 咨询电话：0371-67655767 67655032