

被讽“企业宣传片” 暗藏隐性广告

《岁月风云》 广告如云

质疑:隐性广告太多

正在央视8套播出的《岁月风云》，讲述了一个家族历经聚散、共同奋斗创业的故事。跌宕起伏的剧情，再加上TVB三代巨星的集体亮相，开播后一直颇受观众追捧。不过，因植入了太多的隐性广告，该剧在受好评的同时也招来“企业宣传片”的嘲讽。

《岁月风云》开播不久，观众就发觉某品牌蒸馏水很扎眼。网友 aiwa0756 说：“剧中人物派发这种蒸馏水，足足用了几分钟。他们还把瓶子整齐地放在桌子上，随后就是瓶子的大特写。”演到金融风暴时，经济窘迫的余诗曼到一家床上用品店当促销员。为了充分展示这家店，余

诗曼不得不在该店工作了好几集。网友们嘲讽道：“某睡宝改善了余诗曼和同事的关系，甚至改变了她的做人理念；而另一款枕头，则让林峰和她在斗气中前嫌尽释。”

最厉害的是某款纸巾，不仅在每个餐桌、办公桌上都有一大盒，主演甚至在台词里称“xx纸巾就是好啊，柔软还防敏感，敏感性皮肤一定要用哦”。胡杏儿打喷嚏时，随手拿出的也是它。最让人受不了的是，剧中还安排了主角去这家纸巾生产厂参观的情节，“从广告牌到流水线，一应俱全”。一些观众不满地说：“这就像进超市被强迫买东西一样。”

回应:有商业元素很正常

面对观众的批评声，TVB方面态度坦然。“国内外电视剧都有这样的情况，这是电视剧应有的商业元素。”央视影视部主任汪国辉则表示，还没听到过观众说这类意见。

其实，在近年的影视剧剧中，广告痕迹随处可见，包括《大腕》、《手机》、《功夫》

等大片，不少特写镜头都是产品的宣传。业内人士对此已见怪不怪。一位制片人表示，影视剧需要赞助商，所以只能如此。“当然，广告要比较巧妙，要是太直白、痕迹太重，就会让人反感。”一位编剧则坦率地说：“如果不影响剧情，我会考虑加入隐性广告。” 小重

《梅兰芳》正式开机
章子怡黎明缺席开机仪式

14日，陈凯歌新片《梅兰芳》秘密在北京开机，陈凯歌夫妇携两个儿子还有演员孙红雷等出席了开机仪式。主角黎明和章子怡则未见踪影。据悉，当天拍摄的是少年梅兰芳的戏。

《梅兰芳》剧组此前曾发布官方消息称，影片于15日正式开机。而在14日提前举行开机仪式，联想到两年前《无极》开机时的戒备森严和媒体记者的无孔不入，导演陈凯歌很可能是为了免除外界的干扰。陈凯歌夫妇及演员孙红雷、王学圻出席了简短的开机仪式，黎明和章子怡则未见踪影。据悉，电影《梅兰芳》将于本月19日举行新闻发布会，届时，陈凯歌、黎明、章子怡等主创将一同亮相。

杨莲洁

罗家英炮轰周星驰

少给片酬 被放鸽子 请吃饭不带钱

罗家英曾与周星驰合拍的电影《大话西游》，被奉为经典。日前，罗家英在接受电视访谈时，透露了周星驰当年的种种“不厚道”之处：少给片酬，请客不带钱包。

罗家英回忆，当时周星驰邀他拍《大话西游》时，表明是拍“一部电影”。但最后片子剪出来却分成了上下两部——《月光宝盒》和《仙履奇缘》。罗家英表示曾主动找过周星驰，因为两部戏就应该按两部戏的酬劳来算。但最终周星驰没有掏第二部戏的钱，也没有一个合理的解释。拍电影《功夫》时，周星驰曾邀请罗家英扮演其中的一个角色。罗家英说，自己推掉了多部电影的邀请，等待这个角色。不料，一个多月后，周星驰身边的一个助理打电话说：“家英哥，你不用拍了。”罗家英表示，角色变动是常有的事，但托人解释总是让他感觉心里别扭。当被问到是否继续接拍周星驰的电影时，罗家英说：“拍！怎么不拍？就是得多要钱。”谈起周星驰，罗家英说，最有趣的是他经常“请客不带钱包”。

武青

“太阳”9月21日上映

姜文房祖名陈冲出席记者见面会

昨日，始终备受关注的姜文新作《太阳照常升起》在北京举行首次记者见面会。导演姜文携主创陈冲、房祖名亮相，但片中演员周韵、孔维并未到场。



久未在媒体面前亮相的陈冲以一身绿色裙装亮相，依然表现出迷人的味道，而房祖名则以白色衬衣、黑色裤装亮相，一如既往的乖巧和朴实。很久没在媒体前公开亮相的姜文还是如人们印象中的酷和充满霸气，对于这个影片的细节和内容，姜文在当天的记者会上都没有特别透露，只是一再表示需要进电影院去看才能了解，“我拍的电影都是言语和文字无法表达的东西”。在当天的记者会上，保利博老总于冬宣布，《太阳照常升起》将于9月21日在全国上映。

海霞

典型影视隐性广告

- 电影《变形金刚》 大黄蜂、爵士、救护车和铁皮等汽车角色，都是某汽车公司的产品。
- 电影《我，机器人》 威尔·史密斯踩脚上的鞋大声说：“我只穿2004年产的XX鞋。”
- 电影《电子情书》 某品牌咖啡的赞助，让汤姆·汉克斯说了这句台词：“只要花2.95美元，你就可以得到属于自己的咖啡。”
- 电影《阿甘正传》 “阿甘”对听众们说：“见美国总统最美的几件事之一，是可以喝够‘XX’牌饮料。”
- 电影《一声叹息》 徐帆时刻不忘提醒亲朋好友：“我家特好找，就在XX经典。”
- 电影《天下无贼》 列车上的警察利用某品牌笔记本电脑上网下载疑犯照片，再用某品牌打印机打印。
- 电影《手机》 所有角色用着不同型号的某品牌手机，主人公严守一更是到哪里都开着那辆张扬的宝马车。

央视《九州大戏台》走进河南

梅葆玖马金凤联袂“挂帅”



□晚报记者 王冉/文
白韬/图

昨天下午，由中央电视台、河南省委宣传部、河南省文化厅主办的中央电视台《九州大戏台》走进河南

南——“英协戏曲综艺晚会”在河南人民会堂演出并录制。

此次中央电视台戏曲频道的《九州大戏台》走进河南，为我们展现河南戏曲亮点提供了一个好机会。整台晚会分为上下两个半场，3个多小时的精彩演出，让观众大饱眼福。晚会以豫剧为主，兼及曲剧、越调等剧种，展示河南剧种特色；晚会以戏曲演唱为

主，兼及小品、民乐和武术表演，展示河南地域特色；晚会以经典剧目为主，兼及新编创新作品，展示河南剧目特色；晚会以知名演员为主，兼及平民演员及少儿童星，展示河南戏曲团队特色。邀请50余位知名艺术家演出，其中京剧大师梅葆玖和豫剧大师马金凤联袂出演了《穆桂英挂帅》，两位大师携手，京豫融合，把演出推向高

潮。范军、张立、于根艺演出了小品节目《照相》。另外，高洁、王善朴、杨华瑞、海连池、贾庭聚等艺术家为大家带来《花木兰》、《朝阳沟》、《三哭殿》等30部优秀经典剧目。这次晚会必将在河南戏曲的发展历史上留下浓墨重彩的一笔，晚会录制完成后将分两次播出，8月24日晚黄金时段首播，随后还将进行多次重播。

商隐故里话散文

河南省散文年会召开

□晚报记者 陈泽来

由河南省散文学会主办、焦作沁阳市委宣传部承办的2007年省散文年会，7月13日至14日在李商隐故里焦作沁阳召开。

年会由茅盾文学奖终身评委、省散文学会会长王剑冰主持，原省文联主席南丁、省文学院名誉院长孙荪、省文学院院长郑彦英、省作协秘书长刘学林、省新闻出版局副局长何新年、河南文艺出版社社长王幅明、河南日报文艺处处长王钢等领导以及近年来我省比较活跃的散文家乔叶、邵雨、胡亚才、蔡云川等来自全省各地的20多位散文家参加了会议。省散文学会会长王剑冰首先对全国和省散文创作的现状、特点和发展趋势作了点评。大家也结合各自的创作感受畅所欲言，就散文的内容和形式、写实与虚构、思想性与时尚性等问题进行了热烈的讨论。

相约午夜
95009699
网通固话小灵通均可拨打