

“欢乐中原”广场文化活动巡礼在郑启动

广场文化活动 走进市民生活



昨天晚上,绿城广场的“欢乐中原”广场文化活动中,获得第九届歌曲戏曲大赛一等奖的小演员在做精彩表演。 晚报记者 马健 实习生 王士洁/图

□晚报见习记者 张竞映 李雪

由河南省委宣传部、省文化厅、省公安厅等联合主办的“欢乐中原”广场文化活动在全省启动以来,郑州市安部署的600多场文化活动,吸引了近百万群众的参与,如今郑州的广场文化活动已经成为市民生活不可或缺的一部分。昨日,“欢乐中原”广场文化活动巡礼在郑州启动,作为巡礼首站,我市管城区美景天城社区文化广场和陇海东路第一社区文化广场为大家展示了自己的特色。晚上8时许,郑州市第九届歌曲戏曲大赛也在绿城广场落下了帷幕。

记者在航海东路办事处美景天城社区文化广场看到,广场到处充满着人文气息,洋溢着浓浓的健康文化。年轻人、老年人在跳着轻盈的健身舞;喷泉旁,儿童轮滑展现精湛的技术;再往南,那是年轻人的殿堂,每晚的交谊舞会是最高雅的艺术;篮球场上,激烈拼搏的身影总是出现在每个华灯初上的暮色中……

下午5时许,记者来到了陇海东路第一社区。社区里安装了各种形式的健身器材,居民们正活动得不亦乐乎。太极拳队、抖空竹队、自行车队、舞蹈队、合唱队、模特队和乒乓球队更是排练得热火朝天。“我们中老年业余自行车队2006年还骑车到黑龙江漠河北村呢,行程3000多公里。”李大爷乐呵呵地说。目前,陇海东路第一社区的文体活动基本达到了“天天有活动,月月有安排”,深受群众喜爱,丰富了居民的精神文化生活,促进了居民之间的交流。

昨晚8时许,“欢乐中原”广场文化活动——郑州市第九届歌曲戏曲大赛颁奖晚会在绿城广场举行。在大赛中表现突出的优秀选手依次登台献唱,儿童组一等奖获得者刘雨聪的一曲《山路弯弯》,更是赢得满堂彩。

余男挑战中国版“卡门” 王全安筹拍《流浪艺人》

□晚报记者 梁晨

昨日,王全安停止筹备新片《纺织姑娘》,转战描述民间流浪艺人生活的《流浪艺人》,预计今年10月开拍,“御用演员”余男在这部戏中将饰演爱恨分明的流浪女艺人。王全安向记者透露,拍摄《流浪艺人》是他放弃执导《白鹿原》后的最新动作,这部电影是基于他对家乡的了解以及多年生活经历酝酿出来的,“筹划多年的家乡三部曲中包括《纺织姑娘》《人间消息》和《流浪艺人》,目前三部电影的构思基本完成。”王全安家乡三部曲预计到明年年底将会全部拍摄完毕。目前《流浪艺人》所有的准备工作已经就绪,女一号还是王全安的“御用演员”余男。

《梅艳芳菲》开播引起关注 陈炜版梅艳芳被肯定

片方不回避有硬伤



陈炜版梅艳芳 外形极像,气质稍缺

对陈炜所饰演的方妍梅,大部分观众都认为其在形象和梅艳芳非常接近,甚至有不知情的网友以为“真的是梅艳芳在演”,而梅艳芳贴吧中的铁杆“梅迷”也一致认为陈炜的表现让他们感到满意。不过也有不少网友指出,陈炜仅仅是在外形上做到了“形似”,在气质上始终没有演绎出梅艳芳冷艳孤傲的味道。

以梅艳芳一生传奇故事为原型的电视剧《梅艳芳菲》,8月5日在广东卫视开播以来,引起了观众和“梅迷”的极大关注。而网上关于《梅》剧的讨论也已经达到白热化的程度,3位主演中,受到较大肯定的是陈炜扮演的方妍梅。

《梅艳芳菲》是梅艳芳去世以后首部反映其传奇故事的影视作品,该剧以香港娱乐圈为背景,塑造了方妍梅、刘家华、何耀文(原型分别为梅艳芳、刘德华、张国荣)等多位艺人形象,重点刻画了这些人前风光无限的明星们,在光鲜舞台背后不为人知的星途历程和恩怨情仇。

该剧最引人注目的是几位主演的表现,毕竟剧中原型都是天王天后级的人物,他们在现实

生活中的关系也一直是耐人寻味的话题。而《梅》剧三大主演,饰演方妍梅的陈炜认可度最高,多数网友认为她基本把梅艳芳复杂的内心世界演绎了出来,但在气质上仍有欠缺。

有不少网友还指出,《梅》剧虽以表现香港娱乐圈的生存状态为噱头,但制作粗糙,从头到尾都丝毫没有“港味”,更有不少常识性的低级错误,例如,香港的汽车都是靠左行驶的,可剧中的车子却都是靠右行驶的。

《梅》剧的总制片人郑凯南不回避剧集存在硬伤:“这部戏在香港拍摄了一段时间,但是后来遇到一些困难,后期我们回到内地来拍,所以有些地方缺乏港味。这些观众眼很尖,看出来我们的一些破绽。”



贺刚版刘德华 外形酷似,表演太假

有“山西刘德华”之称的贺刚不仅外形上酷似刘德华,眉宇间的神态气质也颇有华仔的神韵,但不少网友认为,贺刚在《梅》剧中的表演显得很假,和华仔相去甚远。此外还有许多网友认为刘家华这个角色,像是刘德华和赵文卓的混合物。



黄浩然版张国荣 根本不像,不是一个味道

黄浩然在香港已经是个小有名气的演员,不少观众认为,黄浩然在《梅》剧中的表现缺少哥哥的神韵,也有网友表示,和黄浩然相比,曾在舞台剧中扮演哥哥的陈志朋更加适合出演这个角色。 伍世然

直言“男人生下来就是儿子,女人生下来就是妈妈”

刘蓓畅谈两段婚姻

身为人母依旧容光焕发

刘蓓在《过把瘾》《甲方乙方》《一声叹息》中塑造过各种人物形象,角色中有北京女孩的爽气,更有令人捧腹的幽默。在热播电视剧《军人机密》中,她饰演的角色年龄跨度50岁,也是这部戏,将她与导演张黎拉到了一起。如今添了宝宝的她又有什么变化呢?杨澜主持的南山《天下女人》智慧妈妈节目请来了久违荧幕的刘蓓,刘蓓一出现,就引起工作人员的惊叹。已身为人母的她更显得容光焕发。因为眼下的她正在充分享受做女人的幸福生活,去年刘蓓顺利产下一个6斤多重的儿子。每天看儿子一点点地成长,成了刘蓓最开心的事情。而最近,儿子突飞猛进的变化,更是让刘蓓兴奋不已。

与老公结缘《军人机密》
演艺圈中,女演员结婚早的为数不多,刘蓓却在

1996年就早早和一位影视出品人结了婚。2002年他们之间的情感画上了句号。回忆以往,刘蓓坦言:“那阵我根本不会谈恋爱。我太要强,这可能给对方造成了精神压力。”谈到自己的新爱情故事,刘蓓恢复大大咧咧的样子:“在拍摄《军人机密》时,遇到‘非典’这个特殊时期。一天,剧组成员约好了出去吃饭,结果就我和导演张黎到了。突然间,我就觉得很紧张,手也没地方放。我戴一副墨镜,一直不敢看他,也一直没摘过,他买了一堆杂志,一直低头看杂志。稀里糊涂吃完饭,临出门时,他仿佛自言自语:‘下回我也戴一副墨镜。在回去的车上,我仍觉得不知说什么好,不敢看他,索性就盯住一个方向,脖子都扭酸了……’谈起婚姻,刘蓓更是时常蹦出惊人语。她感慨:“第一段婚姻的时候太年轻,其实不会恋爱。如果那时就懂得,男人生



近日,著名演员刘蓓做客《天下女人》,率性畅谈感情、儿子、事业、生活,并直言“男人生下来就是儿子,女人生下来就是妈妈”。本周六23时40分,刘蓓将在湖南卫视《天下女人》中,讲述和老公从相识相知到结婚生子的故事。

下来就是儿子,女人生下来就是妈妈,可能就不会有后来的冲突。” 王莹



割接公告

尊敬的客户:

为优化网络服务,郑州移动对现网部分基站进行升级,届时需要对部分基站进行关闭并重启,将影响用户手机正常使用。涉及范围包括:郑州全区(含郊区)。影响时间:8月10日晚20:00-11日早6:00

由此给您带来的不便,敬请谅解

详情敬请咨询客户服务热线10086

中国移动通信集团河南有限公司郑州分公司