

破烂王集中式管理的浙江富阳探索

浙江省杭州市下辖的富阳市出资500万元为拾荒者建造“新家”，这批占地30亩、可容纳100户的住房有望在9月中旬入住。这让富阳市对散居城市周边的破烂王们进行“集中式管理”的想法变为可能。富阳市为什么会作出这样的选择？破烂王们有什么反应？富阳的“集中式管理模式”又有什么样的特别之处呢？

晚报记者 马海伟
牛亚皓 文/图

付卫军的拾荒生活

在一个堆满废旧物品的院子里，付卫军（化名）蹲在地上，用他那双粗糙的手熟练地把一个个破纸箱整齐地摞在一起，然后用绳子捆扎起来。“把它们收拾干净了，才能卖个好价钱。”

8月6日，记者在浙江



为拾荒者建的“新家”

省富阳市城区北边4公里的金桥村见到了付卫军。这里属于城郊接合部，聚集了很多拾荒收旧者。

付卫军50多岁，从老家周口市项城付集镇来到这里已经8个年头了。起初，他租了一间民房，一月也就六七十块钱，但那

时的生意好。他每天骑着三轮车去城区里收购废品，有时一天能挣四五十元。后来，儿子一家三口也过来了，于是只好租住两间民房，房租目前已经涨到210元了。

付卫军房子的四周居住着很多拾荒者，房前房

后凌乱地堆满了废纸、塑料瓶、废铁等物品。

“不知道我们在这里还能待多久。”付卫军淡淡地说，富阳市在“太阳城堡”附近盖了很多房子，说是要专门供给收废品的人居住，对收废品的人集中管理。

500万打造拾荒者的“家园”

付卫军所说的房子是富阳市政府出资500万元建造的，位于富阳市城区北5公里，320国道与金桥北路交叉口的一侧。

8月6日，记者在现场看到，这个占地30亩被称之为“集中居住地”的地方，在一片绿树掩映下并不那么起眼。

集中居住地院内共10排房子，每排10间。每间房子30余平方米，一室一厨一卫的格式，白墙、水泥地面，水电齐全，还预留了有线电视接口。每间房子的门前都留有一块空地，约40平方米，说是留着堆放废旧物品

使用。

“目前，工程已经全部完工，进入了验收阶段。8月底将由城建部门移交给城管执法局。”随行的富阳市城管执法局办公室副主任楼丰向记者介绍，“按照计划，9月中旬，拾荒收旧者将可入住这里。集中居住对于拾荒者来说具有显而易见的好处：新建的房屋具有良好的设施，高温时房子有隔热层，梅雨季节时排水设施也好，不至于屋内又潮又湿而使人滋生疾病。更加有益的是，城管执法局派出的管理机构将进驻这里，对拾荒收旧者进行集中式管理，同

时还将会同工商、公安、经贸等部门组建临时工作组受理求助，解决拾荒收旧者经营、生活中遇到的问题。”

富阳市城管执法局提供的资料显示，富阳市政府下决心对拾荒收旧行业专项整治，其原因是一份对富阳市拾荒收旧队伍的调查。该调查显示，全市城区“城中村”、城郊接合部有较大规模的拾荒收旧集中地10多个，来自河南、安徽、四川、江西等地的从业人员2000多人，分别散居在城西、金桥、后周、巨利等村子里。由于缺少有效的管理，滋生了很多社会问题：部分

人员受利益驱使，收、拾、偷不分，居无定所，对城区居民的人身财产安全带来一定隐患；拾荒者居住地乱搭乱建，废旧物品乱堆乱放，已成为“城中村”、城郊接合部“脏乱差”的污染源；从业人员居住条件差，不注重个人卫生和环境卫生，带病从业，健康安全得不到保障。

如何建立长效管理机制？今年4月份，富阳市政府在考察相邻的嘉善县魏塘镇和余杭区瓶窑镇的做法后，决定效仿嘉善县的集中管理模式，但不同的是建房的费用由市财政承担。

如何破解对拾荒者管理的难题

按照楼丰的说法，9月中旬拾荒收旧者就可以入住“集中居住地”了。那么，到时候会有多少人愿意搬迁入住呢？“集中式管理模式”的成效到底如何呢？这还有待时间的检验。但一个值得注意的问题是，对拾荒收旧者如何管理，一向被认为

是城市管理中的一个难题，杭州市下辖的几个县市已开始率先想方设法，探寻摸索解决这个难题的办法。富阳市也曾考虑过将免费开放。“但这个想法行不通。如果免费，势必造成混乱，很难确定谁是拾荒者，没有身份证明，根本没法区分。”

富阳市城管执法局办公室副主任楼丰认为，富阳和嘉善不一样，富阳市是市财政出资，而嘉善是村里投资，本身就有盈利的想法。富阳市也曾考虑过将免费开放。“但这个想法行不通。如果免费，势必造成混乱，很难确定谁是拾荒者，没有身份证明，根本没法区分。”

杭州市政协委员张少华曾对拾荒者管理问题关注多时。他建议富阳市将集中居住定为公益性住房，产权由政府所有，以较低价格定位，从满足拾荒者最基本的生产生活条件做起，避免因为市场化运作增加了其拾荒成本。

浙江大学经济学院教授罗卫东认为，政府在解决类似拾荒这样的微利行业存在的问题时，最好是寻求介于市场和政府之间的某种组织形式来解决，比如有机整合环境部门和城管部门的权限组成一个非盈利性的第三部门来规范拾荒市场。

E-mail:zzwzzq@126.com

**独家
责任**

67659999

京福华肥牛



董鸽术前

董鸽术后

段文薇术前

段文薇术后



变成双眼皮女生
遇见最美丽的自己

董鸽一进门，就令笔者眼前一亮。时尚漂亮的董鸽是平顶山学院的大一女生，学的是播音主持专业。“我们经常有演出，平时不太注意单眼皮对自己容貌的影响，和同学一起化妆时，才发现明显没有双眼皮女生化妆好看”董鸽高兴地说，“做后就是比以前漂亮多了，特别是看到术前术后的对比照片后，感受更强烈。我希望学后，让同学们大吃一惊。”

“寻找单眼皮女生”公益活动圆满结束 12名免费手术的女生术后首次相聚

——东方医疗整形美容医院奉献蝶变后的美

为了给眼睛披上一层美丽的外衣，她们怀揣梦想走在一起。

看着各自拥有梦寐以求的双眼皮，她们又惊喜地走到一起。

7月份，由东方医疗整形美容医院发起的面向全省各大高校“寻找单眼皮女生”大型公益活动已圆满结束。这次活动的报名人数达100多名，医院通过综合评定选出12名单眼皮女生，并免费为她们打造了适合自己的漂亮双眼皮。8月8日，12名因追求美而走到一起的女生，术后第一次见到彼此。一见面，她们就兴奋地相互打量起彼此的变化。其中经历比较相似的董鸽和段文薇显得格外兴奋，面对笔者，高兴地说起各自术后的感受……

笔者正和董鸽聊天时，18岁的段文薇也进来了，她也是“寻找单眼皮女生”的受益人之一。她是位郑州幼师大三的学生，马上要面临择业的问题。段文薇的眼睛长长的，做过的双眼皮看起来很自然。“我原来睁眼睛有点吃力，现在感觉睁起来轻松了，视野也扩大了，形状也比原来漂亮多了。”段文薇兴奋地说。“她们两个术前面部五官基本条件都不错，就是眼睛不漂亮，特别是段文薇的眼睛术前有轻度的上睑下垂，双眼皮手术正好纠正这种症状。”东方医疗整形美容医院院长贺洁说。

三庭五眼搭配 才是最美

贺洁说：“医学美容讲究‘三庭五眼’的美学设计原则，也就是脸的长度是三个鼻子的长度，宽度是五只眼睛的宽度，做双眼皮除了根据自身的眼部基础条件外，还要与脸型、气质、职业等相搭配进行个性化美学设计。双眼皮形状大致可分为平行型、开扇型和月牙型。不同形状的双眼皮适合不同的眼形，并且看起来的感觉整形手术 只能成功不能失败

整形手术只能成功，不能失败。”这是贺洁院长一直重复的一句话。虽然做双眼皮是小手术，但是如果手术医生的综合技能不高，审美力达不到，一样不能达到完美的效果。整形美容手术可能会产生一定的并发症。当然，这种并发症几率的高低也不一样。平行型的双眼皮看上去较聪慧，适合于眼窝深、眼裂大的人群；开扇形看上去较机灵，适合于近似丹凤眼眼型；月牙式双眼皮只适合于圆眼睛。”她说，“从古至今被人们认为最美的眼形有三种：桃花眼、杏仁眼和丹凤眼。”她还说，“双眼皮的术式大致可分为切开法和埋线法两种。切开法适合于各类人群，尤其适合于

“肿眼泡”、上睑松弛、内眦赘皮的单眼皮人群，但是创伤会大一点，需要2-3个月才能恢复自然；埋线法双眼皮弧形流畅、自然，外面没有任何的痕迹，创伤小、恢复快，适合薄眼皮的年轻人。”因此，我们为董歌做的是月牙式切开双眼皮，段文薇的是开扇形和平行型相结合的埋线双眼皮。”贺院长最后说。

贺洁院长说：“并不是所有的人都适合做整形手术，那些期望值太高（想通过手术挽回家庭、爱情或事业），要求过高或不切合实际、对医生或医院不信任，以及有心理障碍及疤痕体质的人群都不适宜作整形手术。”马连华

特别提示：由东方整形美容医疗医院联合河南电视台8套《化茧成蝶》栏目打造的河南首档整形美容真人秀活动，正如期火热进行中。真人秀手术实况在河南8套于每周五晚19:35首播，每周日早9:00重播，敬请关注！

专家咨询热线：0371-67449966