

导读

**B18** 本报将举办  
大学生假期  
实践交流会

**B21** 北京 101 网校  
400 名师助  
中学生考高分

**B22** 游戏学院  
定向委培  
名额仅剩 16 个

## 一起北京二〇〇八

### 河南儿童迎奥运火炬传递手报名中

一起北京 2008·河南  
儿童迎奥运火炬传递手报  
名正在进行中。参与此次  
奥运传递活动的儿童均有  
机会免费去北京看奥运！  
另外，凡 12 月 31 日前报  
名海文幼儿园的儿童均有  
机会免费去北京看奥运！

活动参与对象：3~7  
周岁的儿童

报名时间：

9 月 12 日~21 日

报名电话：

67826666 67851111

**详见 B22 版**



## 艺术启蒙者的使命

### ——教孩子用画家的眼睛“发现·感悟·创造”

#### 好老师，成就一代名师列奥纳多·达·芬奇

500 多年前，在意大利，一个小男孩开始学画画，启蒙老师总是让他画鸡蛋，他有些不耐烦了。老师仿佛看透了他的心思，走过来：“请你画出两个一模一样的鸡蛋吧。”小男孩提起了画笔，这时候才发现无论怎么努力也画不出两个一模一样的鸡

蛋。他去请教老师，老师语重心长地说：“在一千只蛋当中，从来没有两只形状完全相同。即使是一只蛋，变换一个角度看它，形状便立即不同了。所以，要在画纸上准确地把它表现出来，非要下一番苦功不可。”

这个男孩子记住了老师的

话，不仅用手去画，更是用心灵去画……几十年之后，他画出了《蒙娜丽莎》《最后的晚餐》等许多不朽之作。

这个小男孩，名叫列奥纳多·达·芬奇。许多年以后，当人们询问他的成功的秘诀时，他总会提起自己画鸡蛋的故事，

提起自己的启蒙老师。这个故事，特别值得当下的家长们，尤其是希望孩子学习绘画的家长回味，因为其中蕴含的教育方法的使用、发现力和学习兴趣的培养、独立思考能力的训练等，都能在当今的教育中得到体现。

#### 列奥纳多，立志培养“列奥纳多·达·芬奇”的美术学校

很多家长在培养孩子的艺术素养时，最头疼的是这些问题：孩子学绘画，去上一节课就失去兴趣，打退堂鼓；一些美术学校不注重打基础，培养孩子的兴趣、端正孩子的学习态度，一开始就教孩子创作；有的孩子已经过了涂鸦训练期而转入造型训练期了，却还在涂鸦期学习，中央工艺美术学院吴冠中教授在批评这种现象时直言“造型艺术不讲造型就是不务正业”。

在每个望子成龙、望女成凤的家长眼中，自己的孩子或许就是列奥纳多·达·芬奇，到哪里去寻找“列奥纳多·达·芬奇”的启蒙老师，

如何才能正确培养孩子的艺术素养、美术素养？

在我市经一路与纬二路交叉口，就有一所立志于培养“列奥纳多·达·芬奇”的美术学校，而它的名字就叫。他们根据学生的年龄、性格以及天赋基础进行具体辅导，学校开设有幼儿启蒙班、少儿启蒙班、初高中素描水粉和高考强化班，一律小班授课，并随时欢迎家长带学生到校参观。

“艺术是需要天分的，它不会因为你是平民而对你视若无睹，也不会因为你是王公而对你青眼有加。天时尚未到，即使是最睿智的人也

不能使艺术品诞生。”正是抱着对学生负责、培养绘画人才的目的，列奥纳多美术学校规定，在学生入学前要对进行测试，然后确定是否招收。

北京师范大学心理学教授林崇德说：“兴趣是勤奋的源泉。”而兴趣的培养来源于让孩子真正体验到创造的成就感和神秘感。列奥纳多美术学校校长吴建东说：“天地以生气成之，画以笔墨取之。我们要做的，就是让孩子在聚精会神的观察中感悟、领受；在一丝不苟的态度中表现、创造；在潜移默化的启迪中自省、得道！” 李莹



(素描)妮妮哭了



妮妮哭了(局部) 作者 吴建东



列奥纳多美术学校  
咨询电话：0371-65942165 13838369018