



《憨豆的黄金周》剧照

近乎默片的喜剧今日上映 憨豆闹完戛纳闹绿城

□晚报记者 梁晨

用火柴棍撑眼皮开夜车、抢夺自行车狂追老母鸡……10年后，戴红色领带、穿棕色西装的搞怪笑匠憨豆又回来了。《憨豆的黄金周》将在今天登陆郑州各大影院。昨日在看片会上，这位台词少到可怜、动作多到要命的“豆先生”让观众彻底笑翻，他还首次与美丽的“豆女郎”结伴同游戛纳电影节。

看片过程中笑声几乎没有停止过，憨豆先生傻

人有傻福，获得了旅游大奖和一部DV，兴冲冲要畅游法国。结果一路上他丢三落四，还被错当成绑架戛纳电影节评委儿子斯蒂芬的通缉犯。憨豆对此浑然不觉，他和斯蒂芬合作卖艺赚钱，又遇到了美丽的女演员莎宾娜，三人一路前往戛纳，最后憨豆先生的DV作品居然在戛纳电影节引起轰动。

与以往作品相比，《憨豆的黄金周》中有一个新元素“豆女郎”，“憨豆不败”的过程让观众爆笑不

断。“如果累了乏了倦了，看憨豆就是最好的放松，不说别的，只要一看到他那张表情夸张的脸就会不由自主地笑起来。”“憨豆的这种英式无厘头，跟周星驰在风格上完全不同，他的幽默要内敛许多，大多时候没有一句台词，完全借助肢体动作搞笑，整个电影近乎默片。”一位30多岁的喜剧片忠实观众比较说。据悉，为照顾那些喜欢看原汁原味电影的超级影迷，奥斯卡国际影城将上映原版“憨豆”。

■看完就评

憨豆带我们笑着面对生活

向来对于喜剧有天生的好感，除了喜剧本身所具有的将浅薄无深意的情节和无需思考只需大笑的特性融为一体外，它还带领我们笑着面对一切。

说实话，对于憨豆的一直以来的印象都是他千奇百怪的出丑场景，然而我之所以认为《憨豆的黄金周》是部上乘喜剧，是因为它对现代人生活方式进行了一番爆笑的夸张展现之后，构建了一种“无欲而为”并殊途同归的生活精神。也许这一点能给很多被现

实所负累到苟延残喘的现代人些许诙谐的启示。

首先，本片的结构让人在缅怀中拍案叫绝。采取了经典的“游历见闻”形式。豆子先生意外地得到了从天而降的“馅饼”，只是熟知他的人都会知道这个“馅饼”并不容易吃。错搭计程车、赶不上火车、丢失车票、丢失旅行箱身无分文、车票被鸡带跑、反锁自己在空旷公路旁的小房子里、被当成绑架犯全国通缉……真想不到任何一个“正常人”在面对这么多

“状况”还能否把气喘匀和了，但是我们可爱的豆子先生就能够让一切那么轻松搞笑告别沮丧颓落。既定的旅程带来的是什么我们也许都知道，但是无怨无悔，不去计较太多得失，让人生的旅程在未知的精彩中收获更多意外，也许品味的是更多更多的美好。而最终的结果也未必会很糟，我们的豆子最终不是什么都得到了吗？只要心中始终怀着一个美好的终极向往，幸福就在前方。

李丽

国内机票 国际机票 宾馆预定



订全国 **特价** 宾馆

请打8个6

除了特价还有积分
您，还等什么！
快快行动吧！
预订特价宾馆有
2-7折优惠

24小时
服务热线：0371-66666666

郑州灿烂阳光航空服务有限公司 <http://www.66666666.com.cn>

《奋斗》男
女主角佟大
为、马伊琍



被誉为将京味语言“升级换代” 《奋斗》迷倒80后

问问现在的年轻观众，目前碟市上哪部电视剧最火？答案不是美剧《越狱》《黑道家族》，也不是韩剧《咖啡王子一号店》，而是一部国产的电视连续剧——《奋斗》。这部由佟大为、马伊琍、文章、李小璐等演员主演的青春剧，十一期间在北京地区收视率排行榜上，以6.03%的收视率拔得头筹。

近日，《奋斗》引起了高校大学生的共鸣，在碟片市场上更是炙手可热，成都市的80后以争看《奋斗》为时尚。一部没有离奇情节，缺乏大腕明星，甚至连煽情哭戏也没有的电视剧，为什么会迅速走红呢？年轻观众们表示，《奋斗》之所以吸引人，剧中人物的台词功不可没。陆涛、夏琳、向南、杨晓芸等剧中人说着一口略带调侃的京味普通话，而且台词中大量使用了80后的流行用语，一下子就抓住了年轻观众的心。京味调侃是这部剧非常突出的亮点，剧中主人公不断用属于80后的语言，向人们展示当下年轻人的青春生活。有观众表示，导演赵宝刚与编剧石康联手将王朔的京味语言升级换代。在《奋斗》的贴吧中，热心观众更把剧中的精彩台词贴了出来，这些台词幽默风趣又包含着人生的哲理，让观众很是喜爱。有观众表示，自己已经养成习惯，会利用午休的时候回顾剧中的经典台词。

小毕

《奋斗》经典台词

陆涛与夏琳结婚了，陆涛说：“我告诉你夏琳，从今以后你就是我的老婆了，想找死就找别的男人说话看看！”夏琳回应：“我告诉你陆涛，从今以后你就是我的钱包了，想找死就找别的女人花钱试试！”

陆涛的生父想见他，陆妈妈说：“儿子，你亲生父亲要从美国回来了……他在美国赚了很多钱……他想见你……”而陆涛的台词让一帮80后观众心领神会：“见面就算了，让他把遗产打我卡里吧。”

冯小刚喜剧新片《贵族》瞄准2008贺岁档 邀姜文与葛优飙戏

《集结号》尚未上映，冯小刚的新片《贵族》已在筹备之中。前天在香港亚洲电影节上，冯小刚透露他已邀姜文出演《贵族》，和葛优飙戏。姜文表示要看了剧本再作决定，《贵族》的档期瞄准了2008年贺岁档。

早在《集结号》前，冯小刚锁定了《贵族》这一题材，该片故事集中在一位“海归”留学生和一位有钱的暴发户身上。“海归”在国外见过很多有钱人，也很了解贵族的生活，但他自己却没有钱。而暴发户虽然很有钱，但却不了解贵族的生活方式，于是找来“海归”教他如何变成贵族。

冯小刚称拍《贵族》是为了休息，因为自己对喜剧题材已是驾轻就熟，但他有意请姜文和葛优共同出演《贵族》，可见对《贵族》还是颇有野心。被问及如何评价姜文的《太阳照常升起》，冯小刚认为姜文现在只是还没有觉醒，一旦姜文加入商业片导演的行列，将是自己最强劲的对手。“他会把故事讲得很好，画面拍得很美。”冯小刚视导演姜文为自己潜在的强劲对手，而对于演员姜文也十分欣赏：“我认为姜文和葛优的搭档比周星驰和葛优的搭档更有意思。”冯小刚透露。杨莲洁