

# 被奥斯卡拒之门外后 《色·戒》改投金球奖外语片

导演李安的《色·戒》被奥斯卡拒绝报名角逐最佳外语片,引发外界议论。不过,制作公司并不气馁,前日表示将积极进军金球奖,希望能角逐金球奖的最佳外语片。

明年是奥斯卡80大寿,被认为“奥斯卡风向球”的金球奖明年将满65

周年,同样具有历史意义。来自洛杉矶的消息透露,金球奖主办单位已询问过《色·戒》是希望角逐最佳影片还是外语片,影片的制作公司则倾向报名外语片。李安目前正在伦敦参加影展,他的私人助理李良山前天在电话中表示:“导演

觉得不能参加奥斯卡深感遗憾,但尊重奥斯卡大会的决定。至于《色·戒》会不会报名金球奖及其他电影奖项竞赛的外语片,一切都交给制作公司决定。”据了解,金球奖外语片由制作公司报名,因为金球奖和奥斯卡规定不同,没有奥斯卡有

剪辑等那么多技术奖相关工作人员的比例问题,所以《色·戒》可望符合金球奖外语片的报名规定。

第65届金球奖将于洛杉矶时间11月9日截止报名,12月13日公布入围名单,明年1月13日在比佛利山希尔顿饭店举行颁奖典礼。秦渔

## “嫦娥一号”即将升空 《月亮之上》被抢注商标

近日,在我国首颗探月卫星“嫦娥一号”即将升空之际,歌曲《月亮之上》之名再成香饽饽,遭到多人抢注,很可能成为奶制品商标。

作为《月亮之上》的创作者,音乐人何沐阳对“月亮之上”被抢注商标的事颇感无奈,并对目前知识产权保护机制不完善的现状表示担忧,呼吁作品标题也应受著作权法的保护。“好的名字是创作的灵魂,而‘月亮之上’这个名字我思考了一个多月时间,比歌曲创作时间还要长。”何沐阳说,“希望相关部门能对此现象加以重视,完善相关法规制度,建立监管机制保护创作者利益,以便给他们提供一个安心创作的环境。”

赵东

## 星女郎接受两次整容手术 张雨绮变身宋慧乔



张雨绮

宋慧乔

演员张雨绮因为想变成宋慧乔那样风格的女生接受了整容手术的事,近日成了话题。此新闻除了引起各大媒体的跟踪外,也让“张雨绮变身宋慧乔”这一消息成为了韩国网站的头条。

据香港媒体的报道,张雨绮是在听从医生的劝说下做的两次整容手术。第一次先割双眼皮事件还让周星驰导演发怒,指出当初请她做微电影《长江7号》的角色就是看中她的单眼皮。另外,张雨绮除了割双眼皮外,还做了脸形成型术,而在手术之前,张雨绮特别对医生说想要整得像韩国演员宋慧乔,可是能否刮起像宋慧乔一样的韩流还是未知数。

李观

## 已向其经纪公司提出邀请 林志玲有望主持金马奖

今年金马奖颁奖典礼制播权由星空传媒获选,主持人倾向找曾志伟搭配林志玲。星空传媒行销企划部经理彭筱筠前天表示,12月8日在台北小巨蛋举行的金马奖颁奖典礼,卫视将耗资2000万台币来制播,金马奖不出钱,靠卫视承包广告费平衡,于当天下午5时直播星光大道,晚间7时直播颁奖典礼。之前传金马奖力邀张小燕接手典礼制播,彭筱筠说:“卫视有制作部,将自组制播团队,目前没有和小燕子接触。”距离金马奖颁奖很近了,彭筱筠说:“下一步将讨论典礼节目走向,至于典礼主持人,金马奖曾找曾志伟谈过,卫视已向林志玲提出邀请,她的经纪公司正在安排她的时间。”

小易

## 苗圃范冰冰等亮相东京电影节 中国影人受青睐



范冰冰

苗圃

前晚,第20届东京国际电影节正式拉开帷幕。开幕式红地毯整整持续了1个半小时,这在各类电影节当中并不多见,前前后后数百名明星登场,场面蔚为壮观。

为了纪念中日邦交正常化35周年,本次东京电影节特意开辟了中国电影周的环节,陈坤、范冰冰等是作为特别嘉宾出席电影节开幕式和电影周开幕庆典的。

出现在红地毯上的中国军团令众多日本影迷雀跃,作为中国男影星的代表,陈坤着一身帅气的黑色西装亮相吸引了无数影迷的欢呼。而范冰冰继续了她一贯的艳丽风格,以粉红色长裙出现。而开幕电影《凤凰》的主演苗圃更是精心准备了命名为“凤凰”的晚礼服。每位中国影星的登场都会有大批影迷狂呼,“陈坤”“冰冰”的声音不绝于耳,不禁让人为中国电影日渐加强的影响力感到高兴。

安东尼

## 一样的美女,不一样的态度

执导MV 献出处女作

### 赵薇称毁自己无所谓

赵薇为《天使旅行箱》MV 献出执导的处女作,还远赴纽西兰取景,前日据报道,由于对纽西兰环境不熟,让她的许多想法无法实现。不过她自认为这个处女作还行,幽默地说:“毁自己无所谓,千万不要去毁别人。”

这张专辑,她将自己交给她最崇拜的音乐制作人李泉,邀他担任音乐总监,两人今年4月才因十指紧扣高调出席派对,传出关系暧昧,如今更上一层楼,成了音乐合作伙伴,完全不避嫌。据报道,赵薇透露自己以前出专辑,没有几首歌敢唱现场,“但这张专辑的每一首歌,我都敢唱现场,李泉让我找到了最适合我的歌,他真的是我的伯乐”。

赵薇目前是北京电影学院导演系研究生,为自己的新歌MV 首次当导演,让她感觉很有权力,从拍什么到男主角要穿什么样的衣服,大家都得来问她,觉得很过瘾。不过当导演也得考量成本,于是她干脆一人分饰两角儿,把钱给省下来。

吴东

个唱现场“倒带”20分钟

### 郑秀文苛求自我完美

很难想象一个堪称天后级的歌手会在自己的粉丝面前“自我否定”,甚至在演唱会现场“倒带”近20分钟,这样的事恐怕只有郑秀文敢做。前晚,虽与五月天演唱会迎面对垒,郑秀文在虹口足球场的个唱上座率依旧达到九成。或许是有感于复出后的标志性演出,即便有不少外因来搅场,郑秀文依旧尽力兑现她的承诺:“我要让你们看一场完美的演唱会。”

前晚的演出虽然算不上完美,但郑秀文的表演却感动了众多歌迷。在《独家试唱》《孤男寡女》等粤语舞曲串烧部分,劲歌热舞的郑秀文由于耳麦效果不佳的原因,频频出现不在调上的状况。一口气唱完3首歌后,她突然一把摘下耳麦对观众说:“你们明天不用上班吧,再坐晚一点不要紧吧,我要再来一次。”下一秒,郑秀文便脱离耳麦,香汗淋漓地载歌载舞,将之前不完美的20分钟“倒带”重演。

临近尾声,又因为室外的冷空气作祟,郑秀文一边不停地用纸巾擦拭鼻子,一边坚持把歌唱完。令人感动又感慨的还属返场部分,郑秀文招架不住沪上歌迷的热情,竟“破天荒”地二度返场,而这次竟然还是裹着浴袍便匆匆忙忙冲上台来,令人大跌眼镜。她解释道:“没有料到我会还要上台,我已经把所有的衣服都穿完了。”因没有事先准备,即便是献唱成名歌《值得》也高频率忘词,不过她的热情依旧打动了在场观众。

李佳杰

## 《最后的子弹》今日河南“首发”

河南卫视每日四集连放



《最后的子弹》剧照

□晚报记者 梁晨

继摘得京沪收视冠军后,王雅捷、何政军和王洛勇主演的年度军旅大戏《最后的子弹》今日起“做客”中原,河南卫视星光剧场每晚8时05分4集连放“子弹”,观众可以彻底感受实力男星的精湛演技和痴情女子的爱恨情仇。

《最后的子弹》是著名

导演毛卫宁继《誓言无声》《梅花档案》后的又一力作,根据《寻枪》作者凡一平的最新小说《投降》改编,讲述解放战争时期,中国共产党采用“政治攻势”劝降占山为王、负隅顽抗的国民党残余部队的故事,还穿插了信仰和理想背道而驰的两兄弟之间长达十几年的恩怨。

王雅捷扮演的宋逸琴与何政军扮演的马一武是一对

青梅竹马的恋人,却被马一武的哥哥王洛勇横刀夺爱,强娶为妻。宋逸琴对马一武情有独钟,梳着寡妇头出嫁,在长达十几年的时间里和丈夫冷战。“我刚开始根本不想接这个角色”,王洛勇担心观众因此厌恶自己,“我以前演的《林海雪原》《冰山上的来客》等都是满身英雄气概,演起来很过瘾。这次却是国民党军官,还做了不少坏事,立刻就头大了。”