

保吉寨名字的由来至今还是个谜

有说是清朝一位皇帝钦赐的,有说是明朝一位道台题写的 对考古有兴趣的读者,请和晚报一起找答案

□晚报记者 徐富盈
实习生 王阳/文
晚报记者 王银廷/图



保吉寨三个字,村民们愿意理解为保吉祥。

保吉寨历史悠久,寨门还是清朝的

保吉寨唯一的门在南侧,这里距中原路有100余米,站在中原大桥东侧,就可看到这个高高的门楼,门楼的正中间镶着状如柳体字的“保吉寨”三个字。负责登记保吉寨文物的须水镇村

镇办工作人员宋伟党,向记者介绍了保吉寨的相关情况。宋说,这个寨门的题字,有人说是清朝某个皇帝题写的,也有人说是明朝一个道台题写的,但这个门牌一直保存了下来。“流传很广的说法是,明

朝时期,保吉寨出过一个道台,他到京城后,一直不忘老家,在这里筑了寨墙,因为他常在湖的北侧读书,就在对岸最高处建了一座魁星楼。”

宋说,该村内原有的古砖瓦建筑已经很少了,多被

现代化的楼房代替,但古朴的民风一直保存下来,村民十分好客。前几年,有人搞开发说要毁城墙,村民都不同意,还把文化大革命时毁掉的门楼的上半截重新建好,恢复了清朝古寨门的风貌。

靠着寨墙村民打跑了日军

宋先生说,他在该村已经住了几十年了,听到过有关村子历史的很多传说。他的爷爷就曾告诉他,保吉寨是伸到湖中状如葫芦的一块丘陵沙洲,与湖北侧相望的那个高土堆上,原建有一

座魁星楼(现在小水水村的太子湾),1930年蒋冯阎桂中原大战时,冯玉祥和蒋介石的部队在附近相遇,蒋军在保吉寨驻守,冯军在魁星楼驻守。架在保吉寨北围墙上的大炮,把魁星楼上冯军

轰伤无数,最后魁星楼也被炸毁,随后冯军败走,保吉寨一直保存了下来。宋说,最惊险的是1944年,日本发动了豫湘桂大战,日本军队占领郑州后,一股日军约百人,看到附近不少

一派田园风光,生活自得而惬意

看着湖对面30多米高的古城墙,一如古代的堡垒,河道内荻花飘飘,让人想到“故垒萧萧芦荻秋”的诗句。

宋先生指着对面几十米外矗立在湖内的30多米高的土岭说:“那个高土岭就是保吉寨的北寨墙,多少年来,湖水已把寨墙冲刷得像个直立的山崖。”

墙下住着的村民,在这

个30米高的墙体上挖了不少窑洞,现在部分窑洞还在利用,有的是养牛的草场,从挂着锁的破旧木门门缝中,还可看到洞内堆放着纺花机等“老古董”。城墙上长满了野酸枣,宽过2米的墙顶可以过架子车,当年村民就是在上边防范敌人入侵的。

记者在墙顶伸手就可以摘到发红的小酸枣,墙体虽

然很陡,但上面生长了很多的野构树。数百年来,构树生死死,墙体上布满了很多死去的构树根,露在外侧的部分长满了构树木耳,一位老大爷带着孙子在认真地采摘。“这是中药,回去一泡就开了,治很多病呢。”老大爷笑着说,“春天时我来这里采构架,夏秋我来这里找木耳。”

恍然间,只有寨门西侧

的健身器材,才让人看出这个村寨实际所处的年代。

须水镇村镇办负责人邢建喜说,现在郑州都兴起了近郊游,保吉寨可是一个绝佳的好去处,除了紧临西流湖风景秀丽外,村内还保留有大段的老城墙,加上现在市文物部门又把它列为文物保护单位,“我们镇里也将全力以赴来保护它”。

继举世震惊的奥运会徽玉印和奥运“金镶玉”奖牌之后,首个唯一面向公众发行的奥运金镶玉标杆藏品终于诞生——

首款奥运“金镶玉”笔 震惊问世

■北京奥组委授权 ■60克新疆和田玉、7克黄金(金镶玉) ■国际奥委会主席罗格、终身名誉主席萨马兰奇永久珍藏0001号和0717号 ■何振梁破格题辞并永久珍藏0029号 ■全球限量发行仅9999套,前所未有的,以后也不会有



奥运盛世,催生百年奥运史上首款奥运金镶玉笔。

百年奥运史上首款金镶玉笔,绝无仅有的“奥运第一笔”

举世震惊的奥运会徽玉印、“金镶玉”奥运奖牌的确立,标志着中华最精髓的“金玉文明”傲然站在奥运的文化至高点。根据国家史料和故宫博物院馆藏国宝玉笔证明,每逢盛世大典,国家就有玉石、金银等名贵材质制作金玉笔的历史,用以铭典和纪念,兼具国家礼赠和褒奖之用。

作为“尊玉、爱玉”的国度,为传承最古老、最传统、最精髓的中华“金玉文明”,永久记载百年

一遇的盛世奥运,经奥组委授权批准,百年奥运史上首款奥运金镶玉笔终于震惊问世。它采用60克新疆和田玉、7克黄金精雕细琢而成。国际奥委会对这个伟大创意高度赞赏,主席罗格、终身名誉主席萨马兰奇永久珍藏第0001号和0717号,中国申奥之父、国际奥委会教育与文化委员会主席何振梁破格题辞“金玉结良缘,奥运第一笔”,并永久珍藏第0029号。

有钱难买金镶玉,金镶玉笔与奥运奖牌用玉同根同源,纯手工打造

素有“软玉之王”的新疆和田玉,是亿万年地质造物的恩赐,深藏于雪域冰山。奥运金镶玉笔选用奥组委指定用玉(新疆和田玉),与奥运奖牌用玉同根同源。文博界泰斗、87岁高龄的中国收藏家协会名誉会长史树青谈到:自古以来,有钱难买“金镶玉”,金玉毛笔在出土文物中极为罕见,为帝王将相、文人墨客书写和怡情养性之宝物。纵观世界制笔史,金镶玉笔也从未出现过。

奥运金镶玉笔经130多道工序纯手工精雕细琢而成。其精湛的技艺,在看不到的内部体现得淋漓尽致,直径只有1.5厘米的玉笔管,镂空所消耗的玉,是笔管的5倍多,复杂的金镶玉工艺绝非一般名笔和纯欣赏玉器所能及。据悉,奥运金镶

九大泰斗级专家认定:一般的奥运邮、币、卡、章完全不可与之相提并论

2007年9月11日,中国收藏家协会首次为奥运藏品举办的最高规格专家品鉴会在中华世纪坛隆重举行,平时沉浸于国宝研究的九大文博界、收藏界泰斗在品鉴会现场异常兴奋,他们一致认定:如果不是中华8000年金玉文明,如果不是中国自古即有“金玉制笔”铭典盛世的规程,如果不是2008年在北京举办奥运会,又恰逢百年中华盛世复兴,如果不是因为“世界给我们十六天,我们还世界五千年”的庄严承诺,这支世界旷古未有、令人大开眼界的奥运金镶玉笔是不可能诞生的!

专家认为:和田玉近10年,其原料价平均每年升值50%,受奥运指定用玉带动,和田玉价值更是随涨,一月一价,连年翻番,受此影响,奥运金镶玉笔的发行热潮明显高于简单的奥运金银类、会标类藏品。众所周知,奥运藏品“逢一必涨”,因此专家断定:有奥运文化至高点“金玉文明”做保障,有和田玉的升值趋动,金镶玉成为当前最火爆奥运藏品题材没有任何悬念,奥运金镶玉笔的升值潜力,是一般邮、币、卡、章完全不可相提并论的。

首发轰动 北京首发轰动商界名流,一次性团购32支

在与专家品鉴会同期举行的中华世纪坛首发仪式上,社会各界抢购势如潮涌。一著名国际跨国公司一次性就团购32支,其中中方代表郑先生说:我们商务圈子里都热衷于使用和赠送世界名笔,奥运金镶玉笔太难得了,用“7克黄金、60克和田玉”这么贵重的材质。再就是世界名笔年年都有,奥运金镶玉笔只这一次,实属难得。“金为尊,玉为贵”,奥运金镶玉笔用在签约等

重大纪念场合再合适不过,送给商务朋友、国际友人更是珍贵。“奥运旺年,金玉满堂”,河南人看中美好寓意,纷纷成对收藏。孙总购买一对送给一双儿女,希望他们学业有成;孟女士夫妇收藏一对作为银婚纪念,寓意“笔”翼双飞;酷爱写作的退休干部周老也买了一对,一支自己用一支送孙子,作为祖孙三代共同见证百年奥运的永恒纪念。



图为中国收藏家协会首次为奥组委授权藏品(奥运金镶玉笔)举办最高规格的专家品鉴会,来自文博界、收藏界的泰斗级专家给予超高度评价

每支奥运金镶玉笔包括九大证书,其中包括:贴奥组委价格标签的收藏证书(提示:凡是奥组委授权产品,必须贴奥组委价格标签);何振梁题辞珍藏证书;中国收藏家协会专家组品鉴报告;北京人文奥运研究基地首席专家品鉴报告;中国收藏家协会名誉会长史树青品鉴报告。全球限量发行9999套,每支统一价:9900元;河南省惟一指定发行地址:郑州市紫荆山百货一楼奥运专卖 订购热线:0371-66587858