

# 2007年高考作文不署名使用漫画《摔了一跤》引发侵权官司 《著作权法》空白折射公权私权矛盾



2007年全国高考语文I卷命题作文中使用漫画《摔了一跤》，未署名。9月，吉林省吉林市漫画家何平以该漫画作者身份起诉教育部考试中心侵权并要求赔偿。消息一出，立即受到漫画业内外的广泛关注。

漫画作品无署名地被用于高考试卷，这在国内已经不是第一次。但漫画家以教育部侵权之名告上法庭，还是第一次。

11月8日，北京海淀区法院开庭审理了此案。由于高考试卷的特殊属性，此案引发了公权与私权之争。  
晚报记者 牛亚皓

## 漫画《摔了一跤》上了高考试卷

高考后的一天，何平像往常一样，翻动着“中国漫画网”的网页。忽然，一张试卷在他眼前弹跳了出来。

“当时我眼前一亮！”11月13日下午，何平告诉记者，那是一张2007年全国高考语文试卷，其命题作文中使用的漫画《摔了一跤》和自己曾经创作的同名漫画十分相似。他翻前翻后，“十分诧异”。

何平，漫画家，吉林省吉林市昌邑区人。2005年年初，他创作漫画《摔了一跤》，当年3月5日发表在《讽刺与幽默》报上，后又在《漫画大王》杂志上发表，该漫画获得2005年《漫画大王》举办的“漫王杯”漫画比赛优秀奖。

何平发现，2007年高考全国语文I卷命题作文《摔了一跤》漫画，“除了文字内容和部分细节有所改动，在漫画构思、结构、很多细节上与我的漫画《摔了一跤》完全一样，因此系利用了我的漫画作品。有关方面没有征得我的同意，没有署名，也没有支付任何报酬。”

该试卷2007年高考时在河南、陕西、广西等地使用。

最初，何平在某论坛上发帖子，西安《华商报》一名记者与他取得联系并致电陕西教育部门，未得到丝毫回应。想来想去，何平拿起电话，向安国军求助。

## 漫画作者状告教育部考试中心侵权

安国军，河南许昌人，中国新闻漫画研究会常务理事，许昌某文化公司总经理。

在接到何平电话之前，安国军刚刚挂了罗琪的电话。

罗琪是江西的一名漫画家，其漫画《取之不尽》被广东省2007年高考语文试卷使用，试卷上署了罗琪的名字。但罗琪疑惑的是，并未有任何教育部门与他联系过。因高考试卷属于国家机密，高考前当然不可能与作者有任何联系。问题是，高考后也没有联系。于是罗琪也给安国军打电话，问怎么办。

安国军建议，罗琪和何平分别致挂号信到广东省教育厅和国家教育部。两个星期后，罗琪接到广东省教育厅的感谢电话，广东教育考试院于8月30日向罗琪颁发高考试卷采用漫画《取之不尽》的证书。

而何平的信没有引起回应。何平又去了一封挂号信，仍没有回应。“作品被采用尽管是好事，但金子都贴别人脸上了！”何平曾这样愤怒地告诉媒体。

9月，何平一纸诉状将教育部考试中心告到北京市海淀区法院，以“著作权纠纷”为案由，要求考试中心道歉，并在一全国性报纸上刊登道歉声明，支付稿酬和赔偿1万元。



《摔了一跤》原作



高考作文配发的漫画

## 该案可能引出一系列连锁反应

11月8日，北京市海淀区人民法院开庭审理此案。

据《京华时报》报道，当日何平委托安国军和律师代理出庭，教育部考试中心委托律师代理出庭。法庭上，教育部考试中心代理律师认为，按《著作权法》，高考作为国家一项选拔人才的制度，允许适度地进入他人的合法权利。

“刚开始，教育部根本不承认漫画作品是何平

的。”11月13日，安国军告诉记者，后来在辩论中经过法官的提醒，对方才承认试卷上的漫画是使用原作品修改而成的，但只承认是借鉴了原作的构思，“只是使用了一部分的框架”。

“双方最大的争议在于，这是一种怎样的行为，是简单的借鉴吗？”安国军称，按漫画行业的规矩，这“其实是一种抄袭行为”。

11月8日，海淀区人民法院没有当庭宣判。

“高考是一种公共事业，这可以，但也得征求对方的意见吧？”11月13日下午，何平以一口浓重的东北话告诉记者，官司已由安国军全权代理。

安国军对结果“很难估计”。他分析说，教育部考试中心最不能接受的就是“在一全国性报纸上刊登道歉声明”。“因为一旦它道歉，就承认了侵权，结果是多年来许多被高考试卷不署名采用的漫画和文章原作者

都会找上门来。”

“海淀区人民法院正在积极进行调解。这几天，我们一直在等待。”安国军通过郑州晚报公开消息，这场官司原告可以降低条件，只要教育部考试中心赔偿何平一元钱就可以了。

11月13日下午与11月14日上午，记者先后两次致电教育部考试中心，希望能得到该中心的相关解释，但最终未能如愿。



漫画作品《挖井》



漫画作品《取之不尽》

## 《著作权法》没有明确规定公权私权

司本身是一件小事，但对中国动漫行业保护自身知识产权来说是一件大事。”河南省漫画家协会主席张国晓认为。

1983年的高考作文题目之一《挖井》中，教育部考试中心就基本上原封不动地使用了黑龙江漫画作者张新华的漫画作品《挖井》，当时就没有署作者名，之后也没有给张新华任何回复。

广东漫画家庄锡龙在一篇回忆录中写道，他的漫画《截错了》被无署名用于1996年的高考试卷中，当年高考后他曾写信向教育部“讨个说法”。

11月8日这场官司开庭审理，老漫画家张新华、庄锡龙等都赶到现场旁听。

“没有经过作者的同意，就使用修改原作，这对权利人是一种伤害。这场官

的行政权利，在特别的情况下，比如地震等自然灾害、公安机关追逃犯，公权就可以限制私权。而私权是指国民、自然人、法人、企业在法律规定下享有的权利。”警察骑着自行车追逃犯时，就可以用公权来限制私权，征用公民的汽车。”雷海强说，这属于突发事件，但高考是经常发生的社会活动，教育部考试中心说为了“公共利益”就用公权侵犯私权的说法是站不住脚的。

“当庭，法官介绍国外确实有一些国家规定，试卷类采用漫画、文章可以不署名。但我国《著作权法》根本就没有这方面规定。”雷海强说，这在法律里尚属空白。

# 知蜂堂 老年人如何对待糖尿病

对老年糖尿病友来说，正确对待疾病是非常重要的，既不可放任自流也不要引起太大的恐慌，应采取各种积极的措施。

## 首先，要把血糖控制好。

控制血糖包括适当控制饮食、加强运动、药物疗法等。对于老年糖尿病人，控制血糖应放宽一些，空腹血糖在7.2mmol/L即可以认为是理想的，如控制过低则可能引起低血糖，这对老年人更加危险，如血糖小于8mmol/L，也不必加大药物剂量。

## 另一方面，要积极控制并发症。

老年糖尿病的发病常是由于胰岛功能的逐渐衰退而引起，因为胰岛素的缓慢性缺乏，故病情发展极为缓慢，大部分病人不能说出准确的发病时间，很多老年人有了并发症才去就诊，其实已经病了很长时间。

老年糖尿病友往往没有典型的“三多一少”症状，但其他的并发症比较多，而且病情严重，如冠心病、动脉硬化、高血压、视网膜病变、手脚麻木、肾衰、胃肠功能紊乱、皮肤病等。这些并发症大多不会单一出现，是导致糖尿病友致残和死

亡的重要因素。因此，积极的治疗糖尿病并发症，对延长寿命，减轻暮年痛苦有着非常重要的意义。

老年糖尿病友只要正确对待糖尿病，科学、认真的进行保健和治疗，完全可以与健康人一样延年益寿、享受生活。

## 知蜂堂蜂胶——糖尿病人的贴心朋友

当检查出已经患有糖尿病。那么知蜂堂蜂胶的多功能性对于糖尿病人来说无疑是莫大的福音。知蜂堂蜂胶富含二十余大类、三百多种有效的活性成份，对于糖尿病的治疗具有双重保护。高血糖带给人们的危害是血管、神经、代谢受损，而知蜂堂蜂胶在降低血糖的同时，也很好地保护了血管、神经和代谢，可谓是细致入微。

知蜂堂一再告诫糖尿病友：治疗糖尿病一定要先保护血管、神经、代谢系统，治疗的关键更在于预防和治疗并发症。事实证明：糖尿病人如果光降糖，不注意并发症，糖尿病并发症就会接踵而来。

对于长期吃药的糖尿病人，节省每一分钱都意味对生活的

糖尿病人都了解：知蜂堂蜂胶调节血糖、调节血脂、清理血管、营养神经、保肝护肾、抗感染的多重效果，为糖尿病病人精心研制。虽然糖尿病无法根治，但如果有了知蜂堂蜂胶的长期呵护，糖尿病人完全可以像健康人一样生活和工作。

历年来，知蜂堂蜂胶保持始终如一的品质与功效，讲究实实在在的纯天然性，绝不添加任何化学成份与西药成份。更让广大消费者放心。

**郑州专一 河医一附院立交桥东20米路北知蜂堂**  
**郑州专二 黄河路与政七街交叉口西60米路南知蜂堂**

**新密 五四广场南100米电业局斜对面知蜂堂**

**新郑 清水路清水大药房/登封 嵩山广场十全堂**

**巩义 市医院向西200米保和堂药店、宋陵药店**

**上街 人民医院对面友谊街向北20米路东知蜂堂**

**咨询电话：0371-66974217**

欲了解更多健康生活，请关注郑州商都频道每天11:10《知蜂堂·缤纷生活》健康栏目。