

# 海霞露脸后李梓萌再次登场 新面孔近期陆续亮相《新闻联播》

## 央视：属正常借调 罗京：新人进不代表老人退出



六日海霞首次亮相



七日李梓萌再度登场

继6日晚海霞首次在《新闻联播》里亮相,昨日,李梓萌再次出现在《新闻联播》里,和她搭档的仍然是罗京。《新闻联播》男主播罗京向记者透露:“你要是想关注《新闻联播》的新面孔,最近几天多看看《新闻联播》吧!”其他新面孔也将在近日内陆续亮相。

前晚7时,《晚间新闻》的主播海霞与《新闻联播》资深男主播罗京首次配合亮相,打破了邢质斌、罗京、李瑞英等资深主持人的常规配合。“其实海霞应该是一个‘老人’了,她和康辉是同班同学,1993年大学毕业就分配到了新闻部播音组,只是没有在《新闻联播》亮相而已。”罗京说,他曾在其他节目中海霞有过搭档,而且海霞对新闻节目也很有经验,所以感觉当天的《新闻联播》两人配合得很正常,很顺利。

昨晚李梓萌的亮相也给人惊喜,2006年6月5日,央视新闻频道改版的第一天,《世界周刊》的主持康辉与《国际时讯》的主持李梓萌首次登上了《新闻联播》的主播台。当时也有传闻认为,两位年轻主持人的出现标志着《新闻联播》希望“推出新人”的尝试。但是,二人并没有成为《新闻联播》的固定主持人,在短暂主持了一天之后,就再没有出现在《新闻联播》中。李梓萌1996年毕业于北京广播学院播音系,2000年至今在中央电视台播音组工作,曾主持《文化报道》《国际时讯》等节目。



李梓萌有“央视第一美女主播”之称



海霞的主持风格受到很多人的欣赏

### 答“疑”解“惑”

疑惑一:邢质斌、罗京要离开?

罗京:新人进不代表老人退出

外界传言称,罗京将离开《新闻联播》,罗京昨晚否认。他同时表示,没听说台里有“邢质斌因为年纪大即将离开《新闻联播》”的说法。“任何一个节目都有新生力量储备的过程,播音员是特殊人才,应该区别于普通行业到了一定年龄就退休的做法,国家在这个方面也是有一些政策的。新人进来并不代表要有老人退出。”罗京说。

疑惑二:海霞正式加入?

央视:海霞属正常借调

央视新闻中心的一位负责人昨日表示,《新闻联播》的确在寻找新的接班人,但海霞的介入,仅仅是正常借调。《晚间新闻》节目组的一名工作人员透露,前晚很有可能是海霞“试用期”的开始。

### 关于《新闻联播》

1978年1月1日,中央电视台《新闻联播》节目正式开播,到2008年1月1日刚好30年,是目前世界上收视人数最多的一档电视新闻节目、央视收视率最高的电视节目。

《新闻联播》的主持人

最早的主播:

李娟 赵忠祥

中途离开的主播:

杨柳 贺红梅 薛飞 杜宪

现任主播:

罗京 李瑞英 张宏民 邢质斌

李修平 王宁

新晋播音员:

康辉 李梓萌 海霞

### 央视这次不再低调

央视《新闻联播》是国内收看人数最多的电视新闻栏目,因此《新闻联播》的每次换主持人都是慎之又慎。对于这次海霞上阵的原因,央视新闻中心主任梁晓涛昨天接受采访时表示,这是正常的工作安排,并称:“大家继续看下去就会知道了。”由于之前的“康辉+李梓萌”搭档仅主持了一期《新闻联播》久未露面,海霞是否会像他们那样“昙花一现”,成为观众关注的热点问题。对此,梁晓涛依旧表示,请大家接着往下看节目,自然会知道结果。

值得一提的是,海霞此番上岗与以往央视低调处理《新闻联播》换主持人的情况不同,这次央视不再低调。就在前晚的《新闻联播》播出后没多久,央视国际网站新闻频道首页出现了海霞首次亮相《新闻联播》的报道。报道还配发了海霞在栏目中主播的第一条新闻视频链接,同时也配发了海霞的简历。

### 观众反应

#### 多数网友肯定海霞

前晚《新闻联播》结束后,央视国际、天涯等各大论坛就已贴出“新闻联播出现新面孔”的帖子。至昨日下午5时,八成观众对海霞的表现表示赞赏。观众对海霞的主持普遍表示肯定,认为她

的主持风格比较稳健,气质也很端庄,并直言她的出现令人眼前一亮。海霞的首期新闻播报也成为各个视频网站转载的热点,关于海霞的视频点击量也迅速上升。

本报综合报道

### 编辑点评 《新闻联播》要“换血”啦

杨福泓

这两天央视《新闻联播》不断出现“新面孔”。前晚海霞首次主持了世界上收视人数最多的一档电视新闻节目,央视的这个“小动作”立即吸引到很多观众的注意,作为河南老乡,我和很多网友一样很欣赏海霞的播报风格。昨晚李梓萌的再次出现使观众坚信——《新闻联播》的主播真的要“换血”了。

虽然说《新闻联播》主要是看信息内容,但主播多年没有更换,结构过于老化,观众们难免产生“审美疲劳”。康辉与李梓萌在2006年6月首次亮相《新闻联播》时,还真让亿万观众眼前一亮,但可惜只是昙花一现,以后的《新闻联播》又是“老生常谈”。很多观众对海霞主持的新闻节目印象颇好,认为她大气、端庄、亲切,前晚看她主持《新闻联播》也觉得很舒服,所以当然希望能继续看她主持下去。

其实,换不换新,这本是央视的工作安排,观众更无需操心过度。但在多元化的今天,观众也希望在《新闻联播》中看到“多元化”的面孔。央视大胆地往前走,将“推出新人”进行到底,让观众在看信息时多一些愉悦。

河南“陶瓷书法第一人”

### 张万庆作品 明日北京开展

□晚报记者 汪永森

明日,河南籍“中国陶瓷书法第一人”张万庆的十大瓷系700多件代表作品,将受邀在北京中国军事博物馆展出。

张万庆曾任河南省中国画院院长、省艺术馆馆长,被中国文联评为首届“中国百杰书法家”、文化部首届“德艺双馨艺术家”,是河南走出的中国陶瓷书法第一人。张万庆的陶瓷书法,凭借书法的功力,采用陶瓷制作中的阳刻、堆塑等多种技法,使书法在陶瓷上得以立体化和三维体现,是陶瓷与书法两种艺术完美的结合与融会,二者彼此映衬,相得益彰。

“陶瓷书法”,不是书法陶瓷。张万庆介绍,陶瓷是其书法艺术的载体,落脚点是书法,而不是用书法来装点陶瓷作品。“陶瓷书法”以陶瓷为载体,借助陶瓷生产的传统技艺与流程,使书法与陶瓷两大国粹实现自然融合。“陶瓷书法”不是书法艺术由纸张到陶瓷这个载体的简单变换,而是运用陶瓷工艺中的特有技法表现书法的线条和意念,可以说是我国艺术门类中的一朵奇葩。

### 张一白 掌镜《一轮红日》

□晚报记者 梁晨 北京专电

新民歌一姐陈思思的歌曲《但愿人长久》随“嫦娥一号”上太空后红遍了全国,6日,她的最新单曲《一轮红日》MV又请来著名导演张一白执导,12月中旬将正式开拍。

《一轮红日》被评价为继《春天的故事》《走进新时代》后,又一首划时代的经典红色歌曲。据悉,歌曲MV将到井冈山、瑞金、南昌等革命圣地取景拍摄,人民大会堂也将首次为陈思思开放拍摄。“能让观众感动的振奋民族精神的MV,就像一部好电影,我希望把这个MV拍出电影的感觉,具体讲就是会在故事性上去加强,我希望用故事和镜头去感染人。”知名导演张一白告诉记者。但对于MV的具体内容,他表示不方便透露,因为很多创意还在保密中,“这是一个20分钟的精彩电影故事,希望如电影一般受到大家的关注”。

优惠活动 12月31日截止:2008年1月1日起恢复原价 广告服务电话:0371-63396000 67655128 刊登时间:周一至周六

# 颈椎病、腰肌劳损、关节炎……您用周林频谱保健治疗仪了吗?

以新型101C型周林频谱保健治疗仪为主的周林频谱保健治疗仪,通过直接作用于人体,达到治疗保健效果。上市以后,以良好的信誉被许多家庭了解并使用。周林频谱保健治疗仪具有促进血液循环,改善血液流变性,促进新陈代谢,改善神经系统功能,提高机体免疫能力的作用。适用于:软组织损伤、腰肌劳损。

周林频谱保健治疗仪操作十分简便,只需照射患处和穴位就行,每次每个部位照射20-30分钟,距离以皮肤感觉温热为宜,照射时最好裸露。

可用于下列疾病的治疗或辅助治疗:

内科:支气管炎、支气管哮喘、慢性肝炎、胆囊炎、便秘、腹泻、慢性胃炎、十二指肠溃疡

外科:预防伤口感染、伤口愈合不良、慢性前列腺炎

骨伤科:软组织损伤、腰肌劳损、骨关节炎、颈椎病

皮肤科:带状疱疹、痒疹、神经性皮炎、轻度烧伤、褥疮、冻疮

儿科:小儿肠炎、腮腺炎等

(郑州周林频谱公司 郑州周林频谱总代理)

电话:0371-65713079 地址:经五路15号附16号(与红专路交叉口向北30米路东)