

周星驰王家卫新片造势都选定高校学生

名导抢“生源”

周星驰：我见过两次 UFO



昨日 14 时 30 分,“《长江七号》大学喜乐汇”活动在北京举行,万千星迷期盼已久的周星驰,携“小小星女郎”徐娇以及幕后特效团队出席,与高校学子面对面交流。周星驰亲自揭秘《长江七号》的幕后特效制作故事,并与影迷开展互动游戏。

在《长江 7 号》大学喜

乐汇现场,周星驰面对大学生的提问,自曝见过两次 UFO,第一次还是一个小孩,在去上学的途中看过一次,另一次是在夏威夷旅游的时候见过,有足球那么大,所以才觉得应该是 UFO。

这次让大家一直以为是飞碟的“长江七号”结果是一只太空狗,狗的形象设计来自周星驰之前养过的一只狗,最相似的是它有一双大眼睛。当初周星驰想创造一个外星的東西想了很久,应该是什么样的类型,之前看过很多飞碟、UFO 的电影,都想不出来,最后想到自己之前养过一只狗,它的大眼睛现在就放在里面。但是又要让它不像地球上的狗,所以它的身和头是不一样

的,头上有毛,身上没有毛,而不是因为特效做到最后没钱做下去,设计基本就是这样,身体是像塑胶一样的东西。

至于“长江七号”究竟有些什么功能,周星驰开玩笑说它除了拉屎之外还有一个很重要的功能,但是现在不能透露,让大家浮想联翩。

当一位影迷要求周星驰唱歌时,星爷丝毫不推辞,更说自己的原版歌声比石班瑜唱得更好。在《唐伯虎点秋香》里一段经典的“烤鸡翅啊我爱吃……”让影迷们记忆深刻,为了展现自己的歌声,星爷更现场唱起了原版的《烧鸡翅》,虽然只有一句,星爷略带沙哑的歌声还是掀起了现场一阵高潮。

王家卫：电影永远不健康



前晚,王家卫在北大与大学生进行了一场有关电影与音乐的交流会。当天既是王家卫为影片《蓝莓之夜》在中国宣传的最后一场活动,也是《蓝莓之夜》电影原声带上市之日。经过一个多月在国内的宣传之

旅,王家卫表示很高兴能在谈电影之余有机会与学生交流有关音乐的话题。其间有学生因为交流会推迟了近一小时开始而大喊要王家卫道歉时,王家卫则表示大学生就是应该有这么放肆大胆的态度。

一名学生问王家卫怎么看待陈可辛此前在《鲁豫有约》中提到的中国电影市场不健康的话题,王家卫回答说:“电影永远都不健康,因为任何东西都有起伏,不健康才证明可以改进。”并表示批评别人很简单,最重要的是自己做好。另一名学生则问了更“尖锐”的问题,问王家卫第一次拍外语片是有所突破,还

是只把一贯的风格直接移到美国,王家卫认为每一部作品都可以说是他作品的延续,就像拍照片一样,无论是五年前的或是现在的都是他的,因为东西就是他拍的。随后王家卫在接受记者采访时表示,自己很不喜欢一本正经的事情,认为交流会气氛很自然,感觉很好。谈到有关电影音乐的话题,王家卫则觉得自己不是那种主动去寻找音乐的人,而是经常能在周围环境中发现一些好的音乐,也有的是朋友推荐的。“诺拉·琼斯从 15 岁开始走遍美国,所以她对美国各个地方的音乐都非常了解,所以我会叫她帮忙挑选歌曲。”综合

戴军郑州主持新春歌会 “新声带”新老歌手献唱

□晚报记者 王冉/文 白韬/图



12月23日晚,河南省体育馆灯影交融,歌舞飞扬,河南电视台电视剧频道举办的“新声飞扬——新声带新春歌会”正在举行。著名主持人戴军和电视剧频道的主持人袁静、吕麟一道担任主持人,从“新声带”历届赛事中走出来的新老歌手齐聚一堂,为大家献上了一场激情飞扬的娱乐大餐。

晚会一开始,全体“新声带”歌手首先登台亮相,为大家献唱了“新声带”的主题歌《我的歌声看我的》。为了更好地体现节目的互动特色,戴军和其他两位主持人用活泼幽默的语言不断使场内气氛升

温。之后,今年“新声带”冠军臧苗苗亮相独唱,一曲昂扬激越的《谁说女子不如男》赢得了满堂喝彩;2007 年季军冯寅夕君的一首《曹操》为新年唱出了昂扬奋发的英气;张俊祥与刘辉合作的《神话》,配合电影的精彩场景演绎,把大家带入了那个缠绵的爱情故事中。罗海文、郭娱孜、付余楠楠等歌手

表演了异国风味的歌舞,赵璐璐和王艺霖用音乐剧的形式合作了《夜来香》、《天涯歌女》、《夜上海》、《上海滩》等歌曲,再加上经典的场面和情节,得到了现场观众的强烈共鸣。主持人戴军还为大家演唱了他的成名之作《阿莲》,给这台新春歌会带来了一丝怀旧的气息,让现场观众的情绪更加高涨。



前天,张柏芝来内地为复出的首个广告代言做宣传。运动鞋、牛仔裤、带帽卫衣,素颜的张柏芝,带着一脸和蔼的笑,一副贤妻良母的样子,就连广告拍摄时所穿的服装,她也是当着谢霆锋的面一一试穿,等着老公点头同意,才作出决定。某品牌的王总告诉记者,他花了七位数才请到张柏芝做产后的首个代言。而这个价格相比于张柏芝结婚生子之前的身价,已经翻了三番。

产后身价翻三番 张柏芝出场费超章子怡

据厂商有关人士透露,早在拍摄前一个月,他们就特地赶到香港为张柏芝试服装。“张柏芝住在香港的一幢公寓楼里,地段很好,他们夫妻和谢霆住在一起。我们去的时候,楼下全是香港狗仔在打转。而张柏芝家的窗帘,很少拉开过。”王总说。

“我们提供的衣服里,也有露胸、露背的。她一拿起来,就开始皱眉头:‘哎呀,这个不能穿啦。我老公不喜欢我性感的样子。’”最后,张柏芝在 30 多套衣服里选了三套,全是严严实实的正经服装。“其实她

身材恢复得挺好的。”王总跟记者感慨。

明星最怕公开家庭,但张柏芝是个特例。在与谢霆锋结婚后,她的身价涨了一倍,而在产下明星儿子之后,她的身价较产前翻了三番。“差不多上百万吧,这还算朋友价。”王总说。如今,产后的张柏芝只是露个脸,为店面开张剪彩,出场费就高达 200 万元人民币,比章子怡的 150 万元还要高。

“贵吗?再贵也贵不过他们儿子的。”王总告诉记者,之前,他们曾经试图让张柏芝携子一起出镜,没

想到张柏芝报出的价格,让他们吓了一跳。“那不是一般厂家能够接受的。”王总说,张柏芝复出的身价不过七位数,而其子的身价则高达八位数。“之前,也有许多厂家希望这个明星宝宝能为产品做代言,但一听那价格就立马缩回了。这样说吧,儿子的身价,比张柏芝和谢霆锋两人加起来还要高。”

不过,前天,张柏芝对此却表示,他们不希望儿子这么早进入娱乐圈。“在他没有自主能力的情况下,我们不能替他作这些决定。”薛莹

贺岁喜剧《奔驰！奔驰！！》爆笑上演

108分钟 56次掌声 39次笑声

首部河南本土爆笑贺岁戏剧《奔驰！奔驰！！》22日在中州剧院爆笑上演,108分钟的演出中,收获了56次掌声,39次笑声,快乐的声浪沸腾了整个剧院。

巨大的水立方舞台,奥运鸟巢、天坛在舞美中的使用,内地时尚女主播、光线传媒《娱乐现场》明星主持人李霞和河南电视台电视剧频道《故事聚乐部》著名主持人崔文化、袁惠芳的精彩演绎,亲切的河南方言,网络歌曲的嵌入,摇滚乐队

的现场演奏,让观众很难定义它是怎样的一场演出。正如该剧编剧、导演刘保利所言:不要把我做的贺岁戏剧定位成话剧,它是介于电影和 KTV 之间的一种娱乐方式,让在年终岁尾走进剧院的人真正看场好戏换个心情。

《奔驰！奔驰！！》用前卫时尚的舞美音乐包装了一个传统故事,讲一个真诚的、有点虚荣,但更多是善良、诚信的河南人。作为现实主义体裁舞台剧,《奔

驰！奔驰！！》幽默的河南方言,噱头搞笑型的场景,充满戏剧性的结局,在轻松而夸张的幽默之中结束,又让人在大笑的同时,不禁有些暖暖的感动,发人深思。

据悉,话剧《奔驰！奔驰！！》将由 2007 年 12 月 22 日至 26 日持续首轮 5 场的演出,后一轮 5 场将于 12 月 29 日至 2008 年 1 月 2 日上演,跨年贺岁喜剧《奔驰！奔驰！！》将为绿城人民奉上一场爆笑饕餮盛宴! 贾晓娜