

2007年度中原艺术总评榜

新闻事件提名

排名不分先后

1 十余年树起“中原画风”

在河南几代画家的共同努力下，“中原画风”逐渐形成。

1月8日，在河南省委宣传部、省文联主办的“中原画风中国画邀请展·人物山水篇”上，我省老、中、青31位代表性画家近200幅力作展现了“中原画风”的基本面貌，为“中原画风”气候的形成拉开了序幕，这在河南美术史上具有里程碑意义。

2 中原文化走出河南

1月16日到22日，“中原文化港澳行”暨2007豫港投资贸易洽谈会举行，豫港澳在31个文化产业项目上开展合作，引进资金达5.336亿美元。

11月14日至16日，“情系海河·感知河南——中原文化天津行”活动举行，共签订文化产业项目23个，投资总额71.88亿元，合同金额47.06亿元。

中原文化走出河南，把充满勃勃生机的中原气象亮给世界，将中原文化推到了世人眼前，河南人已迈出成功的步伐。

3 河南省文联换届

4月8日，河南省文学艺术界联合会第六次代表大会闭幕，产生了新一届领导机构，马国强当选主席。

随后，河南省文联所属11家协会也举行了换届选举。李佩甫当选作家协会主席、李树建当选戏剧家协会主席、周虹再次当选音乐家协会主席、马国强当选美术家协会主席、宋华平当选书法家协会主席、于德水当选摄影家协会主席、范军当选曲艺家协会主席、周绍成再次当选影视家协会主席、王天虹当选舞蹈家协会主席、洪应当选杂技家协会主席、夏挽群当选民间文艺家协会主席。

4 世界摄影家看河南

5月，省委宣传部、中国摄影家协会等单位联合办了“世界摄影家看河南”大型摄影活动。

省委书记徐光春等领导出席了开拍仪式。参加此次大型摄影活动的40多位摄影家分别来自美英法德等11个国家和包括我国港澳台在内的多个省市地区。

他们在我省各地拍摄的作品，记录、见证、宣传了河南的发展和崛起，展现出当代河南和谐向上的社会生活。

本版文字 晚报记者 范光华
实习生 刘高杰

5 炎黄二帝巨型塑像落成



4月，历经20年努力，郑州·中华炎黄二帝巨型塑像落成。巨塑内部为双子座楼，东侧10层，西侧11层，整个塑像高106米，比美国自由女神像高8米，比俄罗斯的母亲像高2米，是世界最高的雕塑之一。

6 河南省艺术中心启用



11月29日，河南省艺术中心落成启用。

河南省艺术中心是河南省1949年以来投资规模最大、设计水平最高的重点文化设施建设项目，是河南省倾力打造的标志性文化工程，总投资近10亿元。艺术中心建设运用了27项全国首创的新技术、新工艺，创造了全国同类文化项目建设史上的新纪录。

7 河南博物院举办国家宝藏特展



12月7日，河南博物院建院80周年庆典暨“国家宝藏”特展开幕。展览分“国宝省亲”和“国宝汇聚”两大部分，是河南博物院建院80年来规格最高、级别最高、价值最高的一次展览。

8 河南纪录片走进央视

4月，全球华人到中原寻根，拜祖大典盛况在全国多个电视台播出。

5月，《红旗渠的故事》走上中央电视台《百家讲坛》栏目。大型人文纪录片《河之南》走进央视二套。

7月，《中原大发现》在中央电视台10套《探索·发现》栏目首播，而后在CCTV-4、CCTV-1、CCTV-9重播。

作为中华古代文明的发祥地之一，河南的厚重文化在央视的系列节目中播出，说出了河南的厚重、地位与沉思，展示了中华文明的博大精深。

9 《禅宗少林》等实景演出获好评



今年我省推出了两台大型实景演出——《禅宗少林·音乐大典》和《大宋·东京梦华》。《禅宗少林·音乐大典》今年4月26日正式演出。演出完全在大自然的怀抱中进行，并运用当今世界最先进的环绕立体声音响，与大自然的水声、风声、林涛、虫鸣等合在一起，构成了天籁般的“禅”韵。

10月18日，大型水上实景剧《大宋·东京梦华》正式亮相开封清明上河园，是继《禅宗少林》之后我省推出的第二个大型实景演出。“一山一水，一武一文，一刚一柔”，游客对比《禅宗少林》与《大宋·东京梦华》时，把它们比做实景演出姊妹篇。

10 河南影视业赢得行业最高奖



7月，在第六届中国音乐金钟奖首届全国合唱比赛上，我省四支参赛队伍全部进入决赛，并揽得5项大奖。该奖是全国唯一常设的音乐综合性大奖。

8月，《村官李天成》、《煤矿瓦斯爆炸事故的防治》分别荣膺优秀戏曲片奖和优秀科教片奖，为河南省捧回两座“华表”奖杯。电影“华表奖”是中国电影的最高荣誉。

10月，大型少儿科幻系列电视剧《快乐星球》获得全国“五个一工程”优秀作品奖。该剧刷新了央视少儿频道开办以来的最高收视纪录。

11 河南著名油画家集体采风

5月12日，近70位油画家在郑东新区参加了“写生东区——河南省著名油画家郑东新区写生一日”大型写生活动。

11月11日，百位油画家“走进洛阳”，在龙门石窟景区“开笔”画洛阳。这是我省规模最大、水平最高的两次大型油画写生活动，也是我省油画家首次把城市建设纳入写生对象。

12 省古代建筑文物首次赴欧展

9月27日，《中国屋檐下——来自河南博物院的建筑明器展》在比利时皇家历史艺术博物馆推出，共展出来自中国河南各地区的200多件套精美的馆藏建筑明器，时间跨度自商代至明代长达2000余年。

中国古代建筑明器在欧洲展出尚属首次，使参观者更好地了解古老文明的中国、多彩的中国以及现代的中国。

13 首届中原国际文博会展办

9月27日，首届中原国际文化产业博览会在郑州开幕。

国内300多家文化企业单位参展，美日韩等国家和我国台湾地区的文化企业也来参加。

本届文博会以“文化河南·魅力中原”为主题，是我省文化产业方面规格最高、规模最大的一次博览盛会。此次展会更好地挖掘了文化资源，加速了我省文化产业的市场化进程。

14 《牵手》获群众文化最高奖

第八届中国艺术节上，省文化厅艺术幼儿园的少儿舞蹈《下雪了，真滑》和郑州市群众艺术馆的成人舞蹈《牵手》脱颖而出，获得“群星大奖”，该奖是我国政府群众文化的最高奖。

此外，现代豫剧《常香玉》夺得“文华新剧目奖”。

15 戏剧界再添三朵“梅花”

12月，在第十届中国戏剧节暨“中国戏剧梅花奖”颁奖仪式上，我省的王惠、田敏、刘晓燕为我省戏剧界再添三朵“梅花”。

她们三位分别凭借在豫剧《千古英风》《秦雪梅》《珠帘秀》等剧中的出色表演而获此殊荣。截至目前，我省共有20位戏剧演员获此殊荣。