

俱乐部昨晚宣布挂牌球员名单,这一次史无前例

# 建业挥泪大甩卖

## 一线队 14 人上榜,吴昊、杨林在列

昨晚,建业俱乐部正式公布了今年的挂牌儿名单,本赛季一线队在册的队员中共有 14 名队员上榜,其中包括了主力中后卫吴昊和现役国脚杨林。而此前一直身处转会传言中的陆峰并未上榜,明年他仍将身披 10 号球衣为建业队征战中超。相比以往一线队队员上榜寥寥无几且多是边缘球员,这次被挂牌儿的大都是正值当打之年或者是年轻的队员,调整力度前所未有的。 晚报记者 郭韬略

### 挥泪大甩卖之卖出:14 人上榜前所未有

昨天中午,俱乐部副董事长杨楠、主教练贾秀全和领队王随生开始陆续找队员谈话,自集中之后一直在随队训练的 13 名队员被通知挂牌儿,分别是:刘翔、张森、王宇景、周广达、金子杰、魏强、王阳、岳洋、张鹏楠、麻晓、范恩禄、金海波和

吴昊,加上已经提出转会申请并得到同意的杨林,此次共有 14 名队员上榜。在谈话之后,相关队员也被通知不用参加下午的训练,随即统一乘坐俱乐部的大巴被送回郑州市内。

与此相应的是,一线队留下的人不足半数,只有 11 人。另外还有 6 名预备队队员被调入一队接受教练组的考查。在上榜队员离开之后,球队也为留下的队员重新分配了宿舍房间。此外,并未进入名单的老将王寿伟也将退役,未来很可能在梯队担任教练。

对于此次前所未有的大调整,建业俱乐部表示,是在对明年联赛形势进行充分分析并结合球队长远目标的基础上所做出的选择,同时也希望上榜队员能够找到合适的俱乐部继续自己的职业生涯。俱乐部同时承诺,本着对球员负责的态度,不会在转会费和租借费上设置障碍,并会从多方面给予帮助。

### 挥泪大甩卖之买进:双料国脚陈涛抵郑

有卖就又有买,这么大规模的调整也预示着建业俱乐部今年在内外援的引进上将会有大动作。记者昨天得到的消息,国奥、国家队双料国脚,来自长沙金德队的陈涛已于昨晚抵达郑州。

自出道以来,陈涛的星途可谓一路坦荡,先后担任过国青、国奥队队长,也曾入选过国家队,在国奥队主教练

杜伊的心目中,陈涛一直是不可或缺的中场核心。今年只是因为年初在国奥“斗殴事件”中受伤,大大影响了他在联赛中的出场率,而最近又因为皮肤病未能参加国奥队的集训,但陈涛几乎可以肯定将会参加明年年初国奥队的欧洲拉练。在国青、国奥队中师从贾秀全的陈涛,此次追随恩师前来河南也在情理之中。

据了解,陈涛现在尚未正式同建业俱乐部签约,如果能够最终加盟,这也将是建业历史上引进的“最大牌儿”内援。而以他的身份,转会费和个人待遇都不会是一个小数字,这也应该是他能否加盟建成的关键所在。此外,还包括现役国脚翟彦鹏等重量级球员也都出现在了建成的引援名单上。



### 距北京奥运会开幕还有 226 天

体坛直通车

### 女足公布四国赛名单 河南两姑娘入选

本报讯 昨日,记者从省球类运动管理中心获悉,为备战2008年北京奥运会,在新公布的女足备战四国赛的31人大名单中,我省运动员赵晓燕、魏小芬成功入围。12月29日中国女足在广州奥林匹克体育中心开始集训。

昨日据省球类中心主任孙和平介绍:“这两名姑娘本身的条件不错,能很好地适应训练的节奏,伊丽莎白对她们很认可,给予了很高的评价,这是她们这次再次入围的重要因素。”

另外,为了更好地备战2008年北京奥运会,女足国家队将在明年4月份举行两场中朝女足奥运热身对抗赛,在我省体育局的努力下,已经基本上确定有一场热身赛定在洛阳市体育中心举行,时间初步定在明年4月12日。

### 河南女篮两连胜

本报讯 2007年全国女排联赛昨晚结束了第7轮的比赛,河南女篮在主场济源篮球城以88:63战胜弱旅山东女篮,取得了本赛季两连胜。

同为保级球队的河南和山东两支球队,河南队的实力要强于对手。在昨天的比赛中,前两节双方的比分咬得很紧,但是河南女篮占据主动。上半场结束后,河南女篮以47:39领先。易边再战,河南女篮越战越勇,没有给对手太多的机会,尤其是第四节,比赛的节奏完全被河南队控制,最终河南女篮以25分的优势大胜对手。

### 河南男排两连败

本报讯 2007年全国男排联赛倒数第二轮昨天结束,河南男排坐镇主场迎战联赛的四川男排,结果以1:3落败遭遇两连败。

河南男排在实力上要远远超过四川男排。在昨天的比赛中,河南队依靠主场优势很快就以25:17拿下首局。但是在第二局的比赛中,四川男排调整战术,很快占据场上主动,先后以25:22、26:24和28:26取得胜利。联赛本轮比赛后,已无缘总决赛阶段的比赛。

本组撰文 晚报记者 董洪刚



调整是为了更好吗?

### 挥泪大甩卖之球员:争取继续踢球

和教练下课一样,被动地上榜对于队员来讲也是一件非常残酷的事情,不过记者昨晚联系上的几名队员心境倒还平和,继续踢球也是他们现在的愿望。

打通王宇景的电话时,这位2006年最后时刻一脚把建业送入中超的功臣刚刚回到家中。对于被挂牌儿的结果,王宇景坦言“没想到”:“确实很突然,之前都没想过。”对于下一步的打算,王宇景表示:“先和家人商量一下吧,再决定怎么办,希望能够再找到一支球队踢球。”

和“老王”一样,刘翔对这个结果也很意外:“说实话,真的是很意外,不过既然俱乐部决定了,也只能接受,其实想想,也很正常,我在队里已经打不上主力了。”而让记者意外的是,通

话的过程中还能不时听到刘翔的笑声:“那我能怎么样?总不能哭吧?再说了,已经这样了,哭也不解决问题啊。”同时刘翔也表达了更强烈的继续踢球的愿望:“我喜欢足球,当然还希望能继续踢,这两天就开始联系吧,争取能有一个不错的结果。”

在如此大规模的调整中,能够留下来的应该算是幸运儿,但“幸运儿”也不是完全就被快乐和庆幸包围。姚冰昨晚在自己的博客里坦言“这个圣诞节并不开心”:“队伍像往年一样又调整了,只能用突然来形容吧,而且调整的幅度特别大,一起生活了十几年的好朋友也走了,现在脑子一片空白,也许这就是竞技体育的残酷性吧,无法接受也必须接受。”

### 挥泪大甩卖之前景:只有两人不愁

尽管如此大的调整力度颇出人意料,但仔细审视一下这个名单,也在情理之中。14人当中,除了吴昊和杨林能算得上主力之外,其余的大多数都是替补队员,像第三门将范恩禄今年从未在联赛中出场。

14人中,也只有吴昊和杨林是主动提出转会申请的,这也决定了他们两人的前景会最好。去年就曾提出转会到北京国安的吴昊,最终只是因为俱乐部挂出的320万高价而没能走成。今年联赛一结束,就传出了有武汉、山东、北京等多家俱乐部都相中他的消息,而他本人私下里也表示了要离开俱乐部的决心,从他能够最终上榜的结果看,应该是和俱乐部有过很好的沟通,不会再出现去年“高价吓退求购者”的情况。而在河南重回国家队的杨林,虽然之前一直没有“绯闻”缠身,但事实上,杨林也一直是在谋求转会。在广州随国家

队比赛期间,他就曾表露过“如果俱乐部放,我就走”的想法。24号国家队放假之后,杨林也回到郑州就转会事宜和俱乐部进行了沟通,并得到同意,只是杨林并未透露下一步的去向。明年这位国脚将会在哪支球队效力目前还是个谜。

相比之下,其余12名队员的前途就不会像这两人这么光明。原本建业在中超就处于下游,他们又不是队内的主力,要想继续在中超效力,难度非常大,最大的可能是退而求其次,寻找一个中甲乃至乙级俱乐部踢球。而今年中超各队又比中超集中得早,而且已经结束了第一次体测,各队目前的人员配备也基本到位,这也让他们找下家的难度更大,尤其是对于像王阳、岳洋、张鹏楠等1985年以后出生,2006年才进入一队的年轻队员,这次挂牌儿可谓是一次沉重打击。

## 《奔驰! 奔驰!!》展现文化、时尚新河南 河南人中! 真中!!

来到河南,来到郑州包你学会一个字“中”!……伴随着幽默诙谐的网络歌曲,首部河南本土爆笑贺岁话剧《奔驰! 奔驰!!》接于22、23日两晚在中州剧院热演,观众反应十分强烈,男主角大刚义气、执着、诚实守信的河南人形象,与场内的观众产生了极大地共鸣!

随着河南方言小品登上春晚舞台、豫剧在全国范围的不断推广,河南话逐渐被全国观众接受并喜爱。《奔驰! 奔驰!!》是导演刘保利推出的河南首部本土话剧,也可以说是河南本土话剧的一次精心尝试!该剧邀请北京小剧场实验戏剧知名导演张广天担任艺术总监,邀请内地担任艺术总监,邀请内地时尚女主播、光线传媒《娱乐现场》明星主持人李霞和河南电视台电视剧频道《故事聚乐部》著名主持人崔文化、袁惠芳共同担纲主演。通过小人物的喜怒哀乐和平常人的生活,尽现人生百态!

河南具有厚重的历史,从古至今孕育了众多各具影响力的人士,近、当代也涌现了大量的爱国人士、革

命志士、文学大家等强影响力人群。然而,在近年的影视作品中,河南人却往往充当负面角色。《奔驰! 奔驰!!》用话剧的形式讲述河南人真实的故事,让观众们感受河南百姓的真实面貌,为河南人正名!尽管剧中的河南人不是完美的高大全形象,但明显能让人感受到他们的义气、善良、诚实。

社会又处于转型期,各方面的压力和苦恼使现代人彷徨、焦虑,不知道何去何从。文化产业通过积极探索获得了空前的市场发展,同时,也出现了不少盲点。但文化首先应该是大众的、人民的、教育的,同时担负一定的社会责任和使命的。《奔驰! 奔驰!!》作为河南本土贺岁话剧,真实地再现了河南人的现代生活,诙谐的河南方言,丹尼斯购物、原汁原味的郑州烩面、火热的彩票、牛股的股市、网络流行歌曲等时尚元素嵌入其中,意在向广大观众展示真实的新河南、河南的文化、河南的发展,充分展现河南的人文魅力,促进河南本土话剧的发展,将河南本土话剧、河南的文化推向

更高的舞台,促进区域文化的繁荣!可以说《奔驰! 奔驰!!》是河南人精心烹调的河南烩面,家常便饭,滋补养生,是开心娱乐和情感动人的河南心灵鸡汤。《奔驰! 奔驰!!》让一个正面、求真、厚实、诚恳的河南人形象悄然在民心中扎根,一个文化、时尚新河南悄然铭刻心间。

士别三日,当刮目相看!男主角大刚所表现出的本分淳朴,诚实守信,热爱家乡,面对现实,执着坚持的精神,树立了一个现代河南人的形象。今日之河南人,不是旧日之河南人,正如《奔驰! 奔驰!!》里所表现的,咱河南人真爷们!话剧《奔驰! 奔驰!!》让你想说一个词“带劲”!“真带劲”!!《奔驰! 奔驰!!》真中、不看不中,河南人中!真中!!

订票电话:0371-66169598、15838073008、13837162727  
演出地点:文化路新通桥中州影剧院  
演出时间:2007年12月22日~12月26日、2007年12月29日~2008年1月2日19时30分