

**张艺谋说,得奖后不敢再折小树枝**

“真相追问者”柴静、“绿色奥运”张艺谋、“绿色导演”冯小宁,2007绿色中国年度人物因为有了三位文化名人的入选而备受瞩目与争议。由政府发起的“绿色中国年度人物”评选2005年开始启动。发布“中国水污染地图”的马军、发起“绿色生活运动”的廖晓义等都曾榜上有名。

**记者:**大家很难把柴静、张艺谋、冯小宁几个名字和环保挂钩。和马军等环保人士相比,你们三人的入选更是一种名人效应。

**柴静:**我不会回避知名度。关键拿它来做什么。知名度也是社会责任感,知名度也是一种提醒:你必须肩负起相应的社会责任。

那天我们领奖的时候,张艺谋说,现在我连小树枝都不敢折了。以前拍戏的时候,如果有树枝妨碍了拍摄,他就会直接说,把它折了。现在遇到这种情况,他说就是想办法自己调整位置,不再去破坏花草树木。

把奖给导演群体,评委会有一段话非常重要:不是在奖励他们,而是在鼓励他们。如果鼓励能让以他们为代表的一些人经历观念的改变,从漠视到重视,从重视到放在科学位置上,那么从这个意义上,我觉得把奖给张艺谋、冯小宁是对的。奖给我这样一个记者,我觉得不仅仅是在奖励我的某一期节目,也是在鼓励媒体,鼓励央视这样的主流媒体肩负起更多的责任。

**为采访曾猛追山西省长200米**

“一个没有见过星星的女孩,一群想摆脱焦油气味的村民,一个陷入污染深渊的省份。”《新闻调查》记者两度走进山西,关注山西的污染之痛与治污之策。这是2007年9月央视《新闻调查》的《山西:断臂治污》的一个片断。凭借它,柴静入选年度绿色人物。

**记者:**怎么想到作这个报道的?听说你就是山西人?

**柴静:**我在山西长大,直到读大学才离开。我家在临汾,小时候我也见过蓝天白云、繁星密布,河流里有水草,有鱼有蝌蚪。到了高中时代,这些都慢慢失去了,那时就已经很难见到流动的水了。

2000年,我一到临汾车站,就不断咳嗽。大街上人们都戴着白口罩,鼻孔的位置两个黑点。当时是清晨7点多,坐在出租车上,能见度不到5米,我还以为有雾。司机说:嗨,一直这样。我妹妹在临汾,说曾三天污染严重到交通没办法进行。

但那时候只是模糊的污染概念,不知道山西的污染在全国,在全世界处于什么样的程度。真正到我下决心要去做山西污染,是在2005年。那时国际媒体已经开始关注,临汾被评为世界十大污染城市之一,跟前苏联核电站泄漏的城市放在一起,很触目惊心。紧接着在我博客里有一个留言:柴静姐姐,我知道你是临汾人。我想问你,为什么别人说,如果你想惩罚一个人,就把他送到临汾去。——我必须回答这个问题。

**记者:**拿下山西省长于幼军难吗?之前他没有就环保问题接受过电视媒体专访。

**柴静:**我和于幼军有一段渊源。山西采访是我和他的第二次见面,他对我说的第一句话就是:你在人代会上追了我200米。2006年我报道两会。当时政府报告中第一次提出节能减排20%的指标。我等在人民大会堂门口,我就要问问于幼军,怎么完成这个指标。看到他出来我立刻迎上去,结果他不理我。他走得真快,你想他每天锻炼走五公里,脚力有多强。我拿着话筒和摄像机跟着他一路小跑。一直到他上了人大代表的车,我也跟着坐上去,他无路可逃了。当时他就说了一句:我们有能力、有措施完成它。

**记者:**有关环境污染的报道很多,山西污染的报道动人之处在哪里?

**柴静:**在山西孝义的田家沟村,我跟编导说,我一定要找一个孩子。我想知道小孩眼中的世界是什么样。我们去了这个村子里唯一一所小学的学前班。特别巧,老师正在教六七个小孩唱歌,“一闪一闪亮晶晶,满天都是小星星”。其中一个小孩胖乎乎的,唱得最好。我看他们教室里贴着星星贴纸,我问她:见过星星吗?她说没有。离教室不到50米处,有两个化工厂,她根本不知道那些巨大的烟囱是干嘛的。我问她空气什么味,她说臭味;味道哪里来的?她往化工厂的方向一指;是什么味道?不知道!有人跟你说吗?没有!小女孩有个更小的弟弟,刚出生,经常咳嗽。她妈妈非常恐惧,可是除了关窗没有其他办法。污染不仅仅剥夺了人的健康,也在剥夺我们的生存方式。

从山西采访回来第二天,我就去了巴厘岛。我在阿勇河漂流,山涧全部是远古原始森林的面貌,深绿浅绿,榕树枝条垂到水面,猴子在面包树间跳来跳去,人们站在阿勇河里掬起水喝。我想,你们以为我们没有过这样的山西吗?你们以为山西从远古以来就充满了煤尘、烟灰和焦土吗?

**柴静:●绿色人物选名人是鼓励不是奖励**

■为采访猛追山西省长二百米 ■山西女童没见过星星让人震撼

■喝热水前五分钟才开饮水机



采访中的柴静



柴静

**收视率和影响力不是一个概念**

《岩松看日本》里,日本人的环保意识让人印象深刻。柴静和白岩松聊起环保话题,发现日本的环保,除了政府自上而下的治理外,公民的参与至关重要。

**记者:**绿色人物评选标准里有一条,“在促进环保理念的传播方面有显著成就”。你的报道传播了什么样的环保理念?

**柴静:**以前媒体做污染节目,基本局限在披露和批判。这次我们想,如何建设性地解决这些问题?非常重要的一步是保障公民的知情权、参与权、监督权,尤其是对于决策的参与权。我采访山西省省长于幼军时曾问他:“你呼吁公民举报污染,为什么不能在污染发生前,就让公民参与进来去决定自己的生存环境?”他说,你提了一个很对的问题,一定要有一个公民运动,让公民知道自己有哪些宪法权利,如何去捍卫自己的生活。

**记者:**报道再好,要很多人关注才能有广泛的影响力,入选年度绿色人物才更有说服力。但这期节目的收视率并不是太高。

**柴静:**我觉得收视率和影响力不是一个概念。现在你得到的声音可能不算多,但这个声音对将来很重要。

四年前我做的一期节目里用过这样一组镜头:一个小女孩带我去他们家地里,因为没有水灌溉,已经成了盐碱地。为了环境,小女孩种红柳。一个树坑里一杯水,水只有那么多。我们坐在土坎上,我说,其实这个挺徒劳的。她回答:没办法,我只能拼命活下去。

这期节目的收视率也不高。我听到很多人说,这跟我们有什么关系?难道等到北京也这样的时候,才跟你有关系?四年后的博客里收到一个女孩的信,她告诉我当年看那期节目的情形:那儿很多人没有电视,有个卖彩电的老板把他最大的彩电搬到街上,100多人一起看,边看边流眼泪,有乞丐,也有普通人。她说,谢谢你没有忘记我们。

**2003年开始环保报道的第一步**

在柴静家里,电热水器要洗澡才会打开,即使平时洗碗很方便;饮水机关着,喝热水前才打开,因为“五分钟就可以加热”……

柴静自己也不知道这些习惯怎么养成的。她去民勤,在那里的招待所,水跟金子一样珍贵;村子里的水井几百米都打不到水。在那里她没水洗头,梳头发的时候,录音师说跟梳钢丝似的,这让她懂得了心疼。

**记者:**按照年度绿色人物的标准,应该“长期从事环保活动”。你什么时候开始报道环保的?

**柴静:**2003年我去甘肃民勤调查沙尘暴,是开始环保报道的第一步。去的那个村庄几乎被黄沙掩埋,人们全部迁徙走了。我站在最后一个离去的人的家门口,听村里的干部说,那是一个80多岁的老人,他的孩子先走了,他在那里扛着,后来沙子到了墙根,不走不行了。他临走在门上贴了一副对联,横幅是“春回大地”。

**记者:**从那时到现在,还做了哪些有关环保的节目?

**柴静:**后来又做了浙江海正药业的污染,当海正两名工人连续死亡,被怀疑跟环境污染有关。去了以后我跟同事都愣住了,沿海全部是排放没达标的化工企业,整个近海地带被污染成红色,就跟电影《第五元素》里一样。毫无生命气息。录音师说,我看到了地球灭亡以后的样子。

那时对于环保报道,我还停留在一种无奈的状态,只能揭示。可是到了2006年做山西污染时,我的观念完全不同了,我看到了另一条道路:马军、廖晓义等发起环保运动,公民的力量崛起如此之快。圆明园听证会,也是因为媒体发现和公众呼吁,国家环保总局第一次启动了听证会的模式。山西污染节目中,我还没有足够地表现这一点,但是以后会做更多的这类节目。摘自《青年周末》

**瑞星电脑安全警示站:****别接收“MSN圣诞照片” MSN应放入“账号保险柜”**

本周警示:(2007.12.31 - 2008.01.06)

临近年底,元旦、春节等重大节日将相继到来,通过QQ、MSN等传播的蠕虫和木马病毒开始活跃。近期,一个名为“MSN圣诞照片”的病毒在网上肆虐,中毒电脑会自动向msn好友发送大量垃圾信息,如:“holo, My Christmas picture for you :( 这是我的圣诞照片,给你 )”,并发送名为“photo2007-l2zip”的压缩文件,用户接受运行后就会中毒。

瑞星技术部门的分析表明,“MSN圣诞照片”病毒除了滥发

MSN消息、消耗系统资源外,还可以为黑客提供远程控制功能,例如访问指定的网站,或者下载其他病毒运行。

专家提醒安全防范措施:

1. 安装瑞星杀毒软件2008,打开桌面上的“账号保险柜”,在“MSN、QQ”等重要软件的前面打勾选择,这样可以有效保护重要软件不被病毒攻击。

2. 如果收到陌生人发来的电子邮件、QQ消息中带有网址,请不要随便点击。

3. 连接互联网之后,点击“开始”-“windows update”,根据提示,弥补系统漏洞。

更多实用技巧,请登录http://www.rising.com.cn查询

日常使用电脑一定要安装杀毒软件并及时升级没有安装杀毒软件的朋友可以登录http://onlinerising.com使用瑞星在线杀毒查杀病毒,同时也可拨打反病毒急救电话010-82678800或登录http://helprising.com.cn使用在线专家门诊免费寻求帮助。