

和当初出走央视时的满城风雨截然不同，一年后，黄健翔离开凤凰卫视却没有掀起任何波澜，除了当事人和凤凰卫视方面所保持的低调之外，内地多数地区没有实现凤凰信号的落地，使得很多电视观众“不见其来，不知其去”也是一大原因。

《天天运动会》收视率太低被叫停 与凤凰卫视不再续约 一年后，黄健翔告别“凤凰” 下一站落脚点目前尚未确定 据称已经签约湖南卫视

2008年1月1日，星期二，17点30分，凤凰卫视中文台准点播出了杨锦麟主持的《有报天天读》。电视机前的一些观众略感意外，在过去的一年中，这个时段属于黄健翔。

整整24小时前，黄健翔和往常一样，在凤凰卫视为其量身打造的体育脱口秀栏目《天天运动会》中亮相，身旁的嘉宾是《足球》报的李承鹏和《体坛周报》的骆明，三人探讨了驾轻就熟的国际足球话题——《阿根廷、青春、英格兰》。半小时后，随着工作人员字幕的滚动，栏目寿终正寝，总第263期。



长期名落孙山 最高名次仅全台第38名

凤凰卫视的收视报表显示，《天天运动会》的收视率在2007年1月的第一周，也就是刚刚开播的那一周达到0.062%，排在全台近60个栏目中的第38位，成绩不好不坏。

在2007年的第一期凤凰卫视《中文台、资讯台收视统计(机密)》内刊中，刘春台长撰文《一周节目点评》，激情豪迈地写道：“新年伊始，凤凰有两个节目成为众多媒体关注的焦点，一是黄健翔与《天天运动会》，二是《一虎



黄健翔：下一站落脚点未定

1月8日下午1点30分，黄健翔接受了记者的采访。

记者：过去一年在凤凰的工作经历，你对自己是否满意？

黄健翔：作为一档日播栏目，话题和嘉宾是决定性的，主持人的角色并不十分重要，只是一个谈话的组织者和旁听者。从《天天运动会》的总体思路来看，还是实现了我自己从社会和文化角度审视体育的追求，让我有很强的满足感，虽然并不是每一次的解读都很到位。

记者：遇到的主要困难是什么？

黄健翔：就是觉得这两天好像没什么值得说的话题。和新闻节目不同，《天天运动会》本身就是炒冷饭，但有时候你发现连冷饭都没有。除了《足球之夜》的初创时期，我还真从来没有这么辛苦过。

另外就是对一些大牌明星的邀请，好在我有一些过去的积累。因为时效性和凤

一席谈》的‘真伪科学之争’。前者争论的是人，后者争论的是事。我用百度搜索了一下，涉及前者的页面共61000多页，涉及后者的有14800页。如此众多的报道，对凤凰当然是个好事，从事件营销的角度，这是两个成功的案例。上周凤凰的各个新栏目先后亮相，从各种社会反响看，新栏目是基本及格，《问答神州》、《天天运动会》、《财经正前方》、《开卷8分钟》等均有不俗表现，假以时日，这几档栏目相信会走向成功。”

刘台长没有想到，他点名表扬的几档栏目，在接下来的一年中呈现出明显的高开低走态势，多未逃过年末被砍的厄运。而在此后的51周中，黄健翔的《天天运动会》再也没有爬到38名以上，反而不乏倒数第一的经历。

而2008年中文台同时撤销的其余几档栏目，全年收视率虽均整体强于《天天运动会》，但在台内的排名也比较靠后。由此可见，收视率低下是凤凰卫视对现有栏目做出调整的主因。



栏目没有达到预想效果

《天天运动会》开播两个月后，黄健翔对选题的策划感到有些力不从心。他从南京找到了

自己的密友，同样也是体育媒体人的颜晓华，担任栏目的总策划。

对于这档与黄健翔合作了将近一年的栏目，颜晓华认为“体育脱口秀”的形式已经开创了中国电视的先河，在国内也形成了比较大的影响。特别在足球话题方面，由于是黄健翔本人的擅长，一度引领着其他媒体在同一话题上的走向。

“凤凰卫视实行的是主持人核心制。从中央五台到凤凰卫视，黄健翔的业内关系和嘉宾资源始终是他的优势，保证了话题的权威性和节目的影响力，外界反馈很好。”颜晓华说，“但把《天天运动会》安排为日播节目，其实是过高地估计了中国体育热点的爆发频率。”

颜晓华承认，收视率过低是黄健翔离开凤凰卫视的原因之一。“不过影响收视率高低的因素很多，在2006年底黄健翔和凤凰卫视签约的时候，台里基本上已经敲定了来年所有栏目的安排，《天天运动会》不得已只能放在下午五点半。而喜欢体育的人通常不会在这个时候看电视。另外，《天天运动会》没有外采安排，只是坐在演播室里谈，这和凤凰的投入有关，其实台里的很多节目都是小成本制作。应该说，在过去一年中，是种种原因导致了栏目没有达到我们先前预想的效果。”



想回巅峰 必须努力！

离开央视的一年多，黄健翔实在做了太多事，而且其门类繁杂得令人眼花缭乱。说相声、录单曲、和一位女记者旷日持久的对骂，和张靓颖的绯闻……虽然他一时间在国内被炒得热火朝天，但却不可避免地遭遇人气下滑的局面。因为只有央视才是适合他的最好舞台。

据说，黄健翔在这一年多赚了4000多万，拍了不少广告：有茶的还有招聘网站，等等，其中有个广告是黄健翔傻笑不已，而且重复好几遍，这尤其受人诟病，以至于很多人都疑惑他怎么了。

相信折腾了一年多，离开凤凰卫视，黄健翔仍不知道自己该往什么方向发展，虽然他努力想像昔日再在央视那么风光，但多番努力的结果只是徒劳。所以回到老本行，看似最好的一条捷径。但是他能重回解说的巅峰状态吗？有人说，黄健翔要想重回巅峰，需要三点：投入程度、个人状态以及与搭档的配合，可现在他……

所以重新说球是不是帮他重新风光的“救命稻草”？现在还很难作出判断。



他的人气下降不少

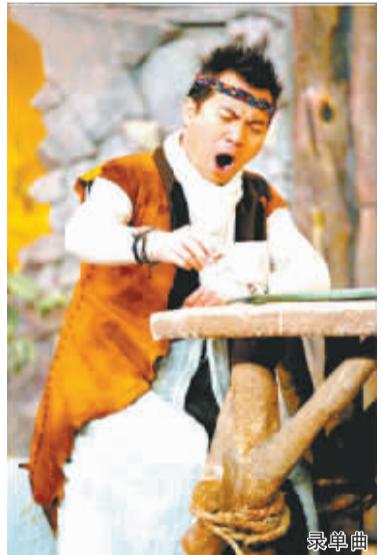
- 2006年世界杯期间，黄健翔“解说门”事件引发轰动。
- 2006年11月2日与董路等一起参与表演了群口相声《不说足球说相声》。
- 2006年11月16日说完相声两个星期之后，宣布辞职离开央视。
- 2006年12月13日签约凤凰卫视，主持一档每天30分钟的全新谈话节目《天天运动会》。在新鲜劲过去后，这档节目收视率急剧下滑。
- 2007年初黄健翔参与多个广告的拍摄，其疯狂捞钱的架势令人吃惊。
- 2007年4月19日首支单曲《你不是一个人》在《天天运动会》上首发，歌很一般，黄健翔也坦言只是玩票。
- 2007年7月在TOM网站解说亚洲杯，球迷褒贬不一。
- 2007年12月底湖南卫视的电视节目中频频出现黄健翔的身影。他先是携爱女一同出现在贝克汉姆做客《快乐大本营》的节目中，接着又出现在《足球小子》和《国球大典》中。据知情人士透露，黄健翔目前已经与湖南卫视签约，他大概会在春节前后正式出任该台的体育节目主持人。



拍广告



玩客串



录单曲



闹绯闻



说相声