

“小沈阳”将成“黑马”

春晚“秘密武器”是本山徒弟



赵本山的徒弟“小沈阳”

解密节目 “笑”果那是相当好

昨日，记者探班央视春晚剧组，小品《红包》的编剧王迅对记者感慨：今年春晚，“小沈阳”绝对是个亮点，笑料那是相当好。春晚语言类节目六审时，王迅第一次看到“小沈阳”的表演，现场有黄宏、巩汉林、冯巩、郭冬临等大腕的节目，但“小沈阳”的节目是最受欢迎的。“我是‘小沈阳’！我送审的节目是《我想当明星》。”接下来，开始抖包袱：“走别人的路，让别人无路可走”，“我太有才了，上辈子我是裁缝”，“都说我长得寒碜，小时候我妈带我去公园，老多人围着问我妈，‘大姐，你这猴哪儿买的？’”

“他的唱功确实好！”王迅说，“小沈阳”现场模仿阿杜、刘德华、张雨生，连阿宝的独特高腔都学得惟妙惟肖，尤其是用二人转的调子演唱刀郎的《你是我的情人》，太出彩了。在审查中，“小沈阳”技压全场，制造的笑声一浪高过一浪，成了场上最受关注的人。

解密人物 “小沈阳”是赵本山最喜欢的徒弟

“小沈阳”是赵本山最得意的弟子之一，审查节目时赵本山只要一有时间就把“小沈阳”悄悄地叫到他身边面授机宜。据了解，“小沈阳”原名沈鹤，和赵本山是老乡，出生在辽宁开原的农村，今年26岁，从小学唱二人转，和23岁的媳妇已经搭档了10多年。昨日，记者电话

每年春晚，观众都期待赵本山的小品，但今年情况有了微妙变化。赵本山得意弟子“小沈阳”，可能抢去赵本山的风头。“小沈阳”的《我想当明星》在春晚的审查中格外突出，成了一匹脱颖而出的黑马。“这是为什么呢？”“小沈阳”的这句台词已成了春晚剧组内部的流行语。不止一位知情人士向记者透露：“小沈阳”将是2008年春晚的“秘密武器”。

连线了“小沈阳”，他披露：“2007年的圣诞节，师傅把我叫到他办公室去了，对我说‘我打算推你上2008年央视春晚，怎么样？’我一下子就有点蒙，像做梦，又惊又喜又怕。师傅又对我说，‘我考虑了很久，你最合适！小子，你这次要是上了春晚，你可就一夜成名了，但你一定不要为名利而忘记自己，你千万要稳住自己！’在师傅的鼓励下，第二天我就开始准备了。元旦一过，我就跟着师傅第一次来到了北京央视春晚剧组报到了。第一次参加语言类节目审查的那一天，我紧张得浑身发抖。”

相关新闻 | 与冯巩合作演小品 王宝强“当”民工

“许三多”变身农民工，要和冯巩搭档演小品？这是昨日记者从春晚内部人员处得知的猛料，随后也得到了王宝强经纪人的默认。王宝强“突击”春晚并不是新闻，此前就有消息传出他将上春晚演唱自己的新歌《有钱没钱回家过年》，但是这个消息随着歌舞类节目的基本出炉而被否定。昨天，记者致电王宝强的经纪人青青，对于记者提到的与冯巩合作，她并没有否认：“等节目单出来的时候，大家会看到王宝强的名字，他肯定给大家惊喜。”

为何不是独唱？——难度太大

前天，王宝强在北京发行了自己的全新EP《有钱没钱回家过年》，这首充满着节日气氛的歌曲此前曾被误认为是春晚的节目。昨天，王宝

强的经纪人彻底否定了这个消息。但她却肯定地表示，王宝强一定会出现在春晚的大名单里。从历年春晚歌舞类的节目单上来看，能够独唱的几乎全部是一线的大腕，而王宝强是演员出身，第一首单曲虽然唱得不错，但是要登春晚的舞台，就显得很不专业了。况且对于他来说，今后的发展方向也是影视类。

为何选择冯巩？——强强联合

与牛哥“分手”之后的冯巩也在不停地更换搭档，在今年春晚语言类节目终审的名单上，冯巩的节目是和阎学晶演的小品《公交协奏曲》，如果有王宝强的加盟，无疑是一个很大的看点。对于王宝强来说，要想在春晚上受到瞩目，就需要有一个“老主顾”的配合和提携，而春晚老将冯巩是一个很好的人选。据悉，王宝强在这个新小品中，饰演的是一名农民工，二人已经排练了很长一段时间，冯巩对于王宝强的表现也十分满意。

本报综合报道

网络春晚细节公布 小胖陪你过大年

春晚的动态越来越受到人们的关注，记者昨日获悉，新浪播客正式公布了网络春晚的细节，除了温兆伦、秦海璐、谢娜、袁泉、陈好、保剑锋、黄圣依、刘亦菲、伊能静、田亮、瞿颖等50余位明星集体亮相在网络上给大家拜年，千金组合、网络小胖、猫耳宝贝等一系列网络红人也将“回娘家”给网友表演贺岁节目。晚会同时荟萃了相声、小品、舞蹈、杂技、魔术、戏曲等各艺术门类的精品节目。

2007年春节期间，新浪推出首届播客春晚，引起网友一片好评，同时创下互联网同一活动在线人数新纪录。2008年新浪播客春晚则在2007年的基础上乘胜追击，除夕当天24小时联播。除了传统的节目外，还融合了明星脸大PK、年度网络事件评选、过年新玩法等新型节目，并联合多家电视台，实现网络与电视媒体的合作。对于那些在央视春晚没有拿到通行证的节目，新浪播客春晚也会提供相应的平台。

据工作人员透露，由于不同媒体对节目的选择标准不同，央视春晚通不过的节目正好可以在新浪播客春晚这个平台上大展身手。此外，新浪播客目前正在海选有明星脸、有主持功底的网友，他们将与明星、网络红人一起同台演艺。清风

《长江7号》 提前10小时上映

记者昨日获悉，原定于1月31日公映的《长江7号》提前至30日14时上映。对于这个决定，中影方面的说法是：“基于广大观众及影迷的强烈观影愿望。”

星爷的新作《长江7号》原定于1月31日在全国公映，但在《长江7号》的官网以及星辉公司的网站上，许多呼吁影片能够早日上映的帖子被纷纷置顶，“希望《长江7号》提前上映”也成为点击率最高的网友热议话题。经过《长江7号》发行方和院线方面多番协商，终于将影片的上映时间改为本月30日14时，向前推进了10个小时。

据了解，《长江7号》不仅将会为观众准备胶片和数字两种拷贝，在华南地区还会推出粤语版，可谓“三箭齐发”。此外，《长江7号》首映礼新闻发布会将于本月24日在北京举行。发布会上不仅有“《长江7号》中国农历年温暖贺岁首映礼启动仪式”，还将启动“周星驰从影20年光影流年感动盛典”。伍世然

确认不演《水浒》

黄晓明向歌坛发展

新剧《水浒》目前正在紧张筹备中。剧组曾表示，内地四小生聂远、黄晓明、佟大为、邓超证实进入《水浒》电视剧剧组。不过，昨日黄晓明明确表示自己不会接演《水浒》，“我不去，我没时间！”

此前，谈起新版《水浒》，吴子牛表示，新版《水浒》的演员选择将全面年轻化，黄晓明、聂远、邓超、佟大为等年青一代的男星已确定将在剧中出演重要角色，不过具体角色还没确定，要根据演员的身高、相貌、演技的路子和档期问题来决定。而昨日在代言友友地板的代言签约现场，黄晓明接受记者采访时表示，自己确定不出演新版《水浒》的任何一个角色，主要是因为档期顾不过来，他今年的工作主要在做形象代言和音乐方面。黄晓明这次代言是“抢了”主持人李咏的“生意”，李咏去年就因为这个代言违反了央视的规定而受到争议。据说黄晓明代言的费用抵得上他好几部戏的片酬了，对此黄晓明说这并不表示自己比李咏的人气旺。同时他表示，现在自己已从影视方面向音乐方面发展，目前最重要的是增强自己唱歌的信心以及确立自己的风格。

叶中波

央视主播生活揭秘

海霞早上用五个闹钟

人们都很好奇央视主播们的日常生活是什么样的？其实和常人没两样，也要上班工作，但特殊的工作需要决定了他们一定不能迟到，否则可能会导致全国皆知的新闻事故。昨日，央视资深编辑武晋先揭开了冰山一角。他透露，为了准点到岗，一些主播甚至每天上6个闹钟，长久严格遵守时间，让很多人神经衰弱，而做梦做的都是自己误播、迟到。

海霞“贪睡”，要用5个闹钟

武晋先是央视的一位资深编辑，当年曾在央视《早间新闻》等节目值班。他说，为怕起晚了误班，他上了两个闹钟，以求双保险。而据他所知，“两个闹钟”在央视算是少的。《新闻联播》女主播李修平算是时间观念比较“淡薄”的，她在值早班时用3个闹钟，每隔5分钟定时一个。而新晋女主播海霞要“贪睡”得多，她要用到5个闹钟，也是间隔5分钟。最夸张的是

《新闻调查》的女主播李文静，她值早班时上6个闹钟！“床头有两排闹钟，3个一组，两组闹钟间隔5分钟。每次一点，家里就鼓乐齐鸣。这么做就是怕万一哪个闹钟坏了。”

做梦找不到演播室

播新闻，尤其是早间新闻，对于一个主播来说，压力非常大。因为对于他们所主持的栏目来说，每一个人都是不可或缺的，所以才会有6个闹钟齐上阵的事发生。很多主播多年下来，都落下了神经衰弱的毛病。

武晋先透露，有位名嘴透露过这样一次经历：“因为上班时间都在半夜，所以如果醒来时看见窗帘缝里有亮光，就肯定迟到了。有一天休息，睡觉睡到中午，恍惚间醒来习惯性地看一眼窗户，一看有亮光，人一下子就跳下了床。”他还说，失眠对于主播更是常事，而做得最多的梦，不是误播，就是直播出了错，甚至找不到演播室。

相关链接 |

鲁豫：看门大爷终于知道我是良家妇女了

如果说用6个闹钟起床的生活习惯还能让人接受的话，那么鲁豫当年的经历就有点让她哭笑不得了。她透露，主持《凤凰早班车》时被看门大爷以为是从事“那种行业”的女子。鲁豫说：“我每天凌晨4时会端着一杯咖啡，摇摇晃晃地出现在我住的大厦大厅，没化妆，头发也是刚洗过，炸开的。”等到节目结束后，鲁豫又会顶着一脸的浓妆赶回家中。长久以后，鲁豫发现保安大爷看她的眼神很奇怪。终于有一天，大爷忍不住问起鲁豫的职业，当鲁豫告诉他，她是做早间新闻的主持人时，大爷才长长地舒了一口气。“我走进电梯后一阵狂笑，他终于知道我是良家妇女了！”



鲁豫曾因上早班被误解