

 **感悟婚恋** 

悲伤是一株罂粟

弱柳扶风、病若西子，她无端地长了副林黛玉的容颜。

其实，一个人的偶像总会和自己的某些方面息息相关，反过来，为了使偶像更具有生动性，这个人会竭力模仿偶像的一颦一笑。爱，要爱得入木三分，就像拿父母卖器官的钱换作路费，舍了家人性命也要见见刘德华的青春少女林聘一样，她也疯狂爱上了黛玉，爱上了黛玉性格中最致命的毒——多愁善感的悲伤。

本来生活中总是阳光多于阴郁的，可她偏偏喜欢躲在阴郁的氛围中不能自拔。生孩子的那个晚上，她在病房苦苦挣扎，与死神的搏斗中，她的脑海里净是爱人在门外的焦急、心疼、怜爱神情。她幻想出门的一瞬，爱人会像娶她那天一样把受尽折磨的她抱往病房。爱人的确是在焦虑中徘徊了几个小时，但医生告诉她，最快也要到次日清晨了，于是，爱人离开了一会儿。但就是那短暂的一会儿，她却神奇般生下了孩子，出了产房。

尽管爱人、爱人的大小亲人，都反复地向她解释、道歉，争取她的谅解，然而，她虽然握住了谅解的手，却怎么也跨不出悲伤的沼泽。她想：她和爱人是没有缘分的；她想：她和爱人命中注定是不能共患难的……

悲伤如罂粟的毒液，自怜的快感过去之后，又陷入新一轮的折磨中。一个月，她总是以泪洗面；一个月，爱人在她的心中始终寒如北极。悲伤的情绪盈满了她的心胸，她没有奶水，嗷嗷待哺的孩子含着她干瘪的乳房痛苦万状；亦步亦趋的爱人看着她大把脱落的头发焦急万分……

但她快乐不起来。自此，任何的风吹草动都是悲伤的导火线。孩子哭了，她马上悲伤地意识到是不是不该带孩子来到世上；孩子病了，她更会迅速联想到是他们爱情的错误惩罚到了孩子身上……

当她把悲伤的情绪蔓延，亲人的阳光也在慢慢退去。爱人迷上了网络，迷上了聊天，宁愿在虚幻中演绎着人生的虚虚实实，也懒得把手伸往她饥渴的皮肤，所以她的悲伤与日俱增。

一个没有欢乐的家庭注定是不能留住任何幸福的。当爱人把一纸离婚协议摊到桌面，她才发现她的悲伤已经如一株罂粟，开出了罪恶的花，结出了引发迷乱的果实。

她大痛，恳求爱人，但爱人已经被她的悲伤淹没得苦海无边，遂执意离开，并带走了可爱的孩子。

莎士比亚说：“为了一去不复返的灾祸而悲伤将会导致新的灾祸。”而她，只不过是经历了一点点的不巧合，就如此大动悲伤的干戈，注定新的灾祸如期到来。所以，人永远不要把处于支配地位的悲伤颠倒过来，替代主导地位上的明朗和微笑。

 **人在旅途** 

香云岭是伏牛山的一波余脉。人间四月，芳菲已尽，此时，山中的花儿才刚刚苏醒。桃花、槐花和不知名的野花，开满了整座山。整座山都是香的。山中有泉，有瀑，成潭，成溪，还有鸟儿们婉转清啼，无不令我们的眼睛耳朵肺叶都为之一新，一喜，神色痴迷起来。我们一帮朋友春游，本来是要快乐一天的，可是路途中听说的一件事，却令我们无不心寒。

在香云岭山顶，有座寺院，据说是明朝的建筑。通往寺院的路很逼仄崎岖，像鸡肠子一样埋伏在满山的灌木丛中。因为怕迷路，我们找了个当地人做向导。

这是一个大约 60 岁的老汉，酱赤色的脸膛，走起路来咚咚响。他很健谈，跟我们一直呱嗒着山里的稀罕。印象最深的是，都 21 世纪了，他竟然说在山上还能相遇到野猪和豹子。这让我们一路上手不离棒，走得战战兢兢，又新鲜又刺激。我们攀枝援草，走了一个多小时，才走了不到三分之一的距离。人又累又乏，干脆就在山路的一个回转处，一块凸出来的有两三间房子大小的平地上休息。

老向导指了指平地说：“这里曾经有过一家茶馆。”顿了顿，他又说：“那时，这山上有过土匪……”我们一下子来了兴致，支棱起耳朵，催促他讲下去。



生活中总有许多不如意的事情让我们快乐不起来，而可以使我们感到快乐的事情却很少，这就是那句常言：“不如意事常八九，可与言者只二三。”

可是，我们是为了快乐而来到这个世界上的，如果总是被烦恼浸泡着，生命的质量和意义又到哪里去寻找？智者告诉我们：常想一二。就是经常想一想那一二件如意的事情，放大快乐的光芒。

常想一二如意事，是我们改变看待事物态度的一种方法。因为，太多的不如意是我们无法改变的事实，我们只能怀着快乐和积极的心态来对待生活中的缺憾与苦难，使自己成为一个快乐也使他人感到快乐的人。

其实，许多人的不如意并没有什么大不了的，就是说没有什么太要紧的。人们之所以感到不快乐，只是因为面子上过不去。面子的真实内容是让人看得起，自己活得有尊严。因此，人们为了这个面子常常折磨自己的心灵。比

茶馆的主人，是一个名叫牡丹的漂亮女子。她很能干，精打细算，会过日子。她有婆婆，有丈夫，有一个女儿，一家四口靠着茶馆的收入居然过得很殷实。因为这条路是进山和出山的必经之路，来往的行人走得乏了，都免不了要在这里歇歇脚。

不知什么时候，山上来了一股土匪。土匪头子是一个名叫李文秀的人，这人个头不高，枪法却准得很，左手右手都能玩枪。在方圆百八十里，是个响当当的人物。这山上有虎，有狼，有野猪，有豹子……但都没有李文秀让人闹心。

说来也怪，那李文秀领着人上山下山，打家劫舍，来来回回路过茶馆，却对茶馆里的一根柴火棍儿都不侵犯。他们每一次抢劫之后，总要在茶馆停一停，喝碗茶再走。久而久之，好多人家的日子越过越穷，就连富户们都衰败了，牡丹一家反而越过越红火。

这时，谣言四起。乡亲们纷纷传说，牡丹是李文秀的相好，李文秀这股子土匪是牡丹勾来的。因为有人亲眼看见，李文秀摸过牡丹的腰，用烟袋锅子骚扰过牡丹的屁股。于是，在一个寒冷的黑夜，几十号乡亲，蒙着脸，举着火把，把牡丹一家四口活活地砍死了，就连她六岁的女儿都没能幸免。后来，还嫌做得不绝，又一把火把茶馆烧成灰烬！一家四口烧成了不长的四截黑炭！

 **人生讲义** 

如，一个人在大街上走路时不小心跌了一跤，摔得眼冒金星，痛不可言，可他却一个鲤鱼打挺站了起来，甚至连身上的灰土也不拍一下就若无其事地走开了，到了僻静处，他才开始龇牙咧嘴地揉搓痛处。这就是为了面子。有位朋友在单位的人事调整中失去了原来的职位，他觉得天都要塌下来了，整天闷闷不乐，郁郁寡欢。有一天，一个同事和他聊天，他从人家的语气中没有听到一丝的看不起，听到的还是像平时一样的关心，很惊讶地说自己混成这样了，老兄怎么还看得起？那位同事说，他之所以会觉得自己突然间没有了尊严，认为人们会看不起他，会说他窝囊、没能耐等，只是他自己的想法，事实上，别人并没有过分重视他的职位变化，也没有对他过分关心过，他所有的感觉都来自于想像，是他自己把这些东西看得太重要了的缘故。

人要面子也是物欲太强烈的原因。我们什么都想要，心灵就会像一间摆满了各种家具的房子，反而没有地方安放自己了。常想一二快乐事，即使外部世界对我们有许多不公平，我们也能够处之泰然。常想快乐的事情，我们就不会怨天尤人。因为，人事有泰否，天命有穷通。如果我们能够真正客观地认识到命运中的穷与通，人世间的好与坏，知道这一切都很自然，就会理

山中匪事

眼前的山水美景，一下子穷凶极恶起来。原来，山水之美，除了自然风物的美感，还应加上人情民风之美！

“这太残忍了！土匪没有杀人，乡亲们反倒把人给杀了！没准儿，牡丹真的是被那土匪头儿看上了？”一个同伴问道。“不是哩！”老向导立马否认。“那……土匪和牡丹有什么亲戚？”又一个朋友发问。“也不是。”老向导还是摇头。“奇了怪了！非亲非故的，既没有私情，又不是什么亲戚，为什么那么袒护她呢？”可是，随我们怎么问，老向导竟然卖起了关子。

在山顶，我们在寺院的墙壁上，发现了土匪留下的一些遗迹：“一、喜车丧车不抢。二、邮差不抢。三、背包行医的不抢。四、鳏寡孤独的不抢。五、有救命之恩的不抢……”

“莫非？牡丹救过土匪一命吗？”我惊喜地问道。“是啊！”没等老向导颌首，新的疑问立马冒了出来：“牡丹长得好看，人又年轻，保不准他们俩日久生情了呢！不是说有人看见他们打情骂俏了吗？”“其实……那土匪李文秀是个女人！”老向导慢悠悠地说。

下山的路上，再转到那块平地时，我们不约而同地，眼睛在那里停顿了一会儿。山间泉水叮咚，杂花生树，好鸟相鸣，在我们的心底，却全部失去了美的意义。

放大快乐的光芒

性把握生活的变化，平静应对世事的变迁。

在乎人际纠纷中的飞短流长，让别人的言行破坏自己的心情，是一种不明智的举动。“荣”与“辱”只在于个人的心灵指向。一个喜欢高名大利的人，面对失意当然会黯然神伤，而一个内心淡定的人，不仅对举世的赞誉不会有丝毫的激动，就是对所有人的非难也不会感到一丝的难受。别人是别人，自己是自己。别人说什么和做什么，其实对我们真的不重要。理解别人的价值观，谅解别人的行为，那么，不管这个人曾经对我们做过了什么不恭敬的事，我们都不会怀着愤恨和仇视的心情。

超脱世事的纷扰，从容淡定地生活，是一种十分惬意的生存方式。即使这一生很平凡，只要心灵充实平静，那就比整天忙着应对人世的纷争，或者挖空心思地汲汲于名利的得失，打击排斥别人要高尚和快乐许多。须知，人世有许多人并不高贵，虽然他们掌着权，有名有位，但他们做出的许多事是见不得人的，是有愧于人的良心的，他们其实并没有多少可以与人言谈的快乐事。和这样的人相比，平凡一点有何不好？

常想一二快乐事，让快乐的光芒永远照耀我们平静坚定的心灵世界。

独家连载

我和李伟的结婚没有亲人祝福

我曾经跟随李伟坐了一天一夜的轮船和三天四夜的火车，到他的老家沈阳拜访他的父母。他的父母住在武警大院里，两套二室二厅打通为一大套房，近 200 平方米，光客厅就有 50 多平方米，宽大气派。

李伟的父亲健壮高大，风度翩翩，是一个很有气质和修养的老军人。李伟的母亲原本是李伟父亲任院长的武警医院妇产科的医生，现已退休在家。李伟的姐姐是武警医院的化验员，她 30 来岁，高而瘦，身材柔和流畅，大眼睛，秀挺的鼻子，小巧的樱唇，除了脸色黝黑一些外，几乎可以说是一个完美的古典美人。

这是一个素质优秀，修养良好，在当地颇有地位的家庭，我不自觉地喜欢上了。但是未婚先孕和未婚同居，对于自己的父母和李伟的父母，这样两个正统体面的家庭，都是难以接受的事情。

我和李伟的结婚没有亲人祝福。

回海口的途中，我们中途下车在北京停留了两天，回到了 B 大学，这是我们最初相恋相知的地方。回忆的温情，冲淡了我们心中积聚的郁闷和悲伤，我们相依相偎走在树影婆娑的校园小路上，再一次深刻地感受到彼此的不可分离，我是他的，他是我的，我们早已融为一体。火车途经江西时，我没敢下车带他回我的娘家，离

小说道出了在中国做一个成功民营企业家的真谛与天机
新一代知识精英“王石”们的私人版，最真实的“激情与梦想”
最撼动人心的爱与追随、深情与执著，最无奈与最残酷的背叛和纠缠

家近两年的我，如果突然带一男人回去，一定会把我的父母给吓死，那个专门生产传播谣言的小城，不知道又会编排演绎出多少流言飞语，让我的父母再遭受无端的羞辱。

回到海口后，我用尽可能简洁的语调，给我的父母写了一封信，告诉他们我恋爱了，对方是沈阳人，是电脑工程师，我们现在想结婚，请父母把介绍信开过来，并寄去了几张我俩的合影和他的单人照。李伟的相照得很帅，我希望我的父母能喜欢他。

父母很快就回信了，是父亲的手笔，充满了惊讶、愤怒、沉痛、担忧和疑虑，父母一致谆谆告诫，女孩子要自尊自重，不要轻率，特别在感情问题上。但现在生米已煮成了熟饭，他们自知说什么都晚了，所以最后他们还是祝福我俩在人

我要富贵 (五十)

林雪 著



大众文艺出版社

生的路上要相扶相持，要严肃认真地对待感情。并说随信寄来 2000 元贺礼，望查收，介绍信也一并寄来，又说如有困难，望如实相告，他们尽可能给予帮助。

我的可怜又善良的父母啊。读着信，我的泪水哗哗而下。

父母的 2000 元，加上李伟姐姐给的 2000 元和李伟父亲悄悄塞给李伟的 1000 元，还有我们剩的 3500 元，另外阿莲两口子送来 200 元红包，阿亮的 600 元红包，一共有 9300 元，如果省着点用，这一年李伟纵然找不到工作，也将就够我们生活的，我心里踏实了一些。原谅我，总是在计算钱，说实话，我穷怕了。

阿亮把孩子寄放回父母家后，自己只身去了金三角，而后到了越南。在越南，他写过两封

信，信上说，他在越南有一次三天三夜没吃饭，坐在屋顶看月亮，直看到满天都晃着又白又大又圆的月亮，心中异常凄凉。

当他熬过大半年飘荡无着落的苦日子，回到海口找到一份不错的工作，有点眉目后，就来找李伟。房东叫他过半个月再来，这次来正好遇到。

当他知道李伟到现在还没找到工作，就极力怂恿李伟和他一起来证券行上班。他说，他跟他们部门经理说说，他跟他关系不错，看能不能进去。那时我们还不知证券行是干什么的。

阿亮说：“证券交易，就是股票、期货、债券和外汇交易，我们交易员就是替别人交易，说白了，就是别人把钱投到我们户头上，我们替人家炒股，炒期货，炒外汇，炒债券，因为我们是专业人士，有经验。不管交易成败，我们都抽取佣金，是只赚不赔的买卖，这比搞实业来钱快得多，也轻松得多。最主要的是，我们不用资本，只要有头脑，有手段就行。你别看现在海口还不怎么流行，在国外可是人人皆知，已经风行了 100 多年啊！李伟，你是学经济管理的，人又聪明，你只要稍稍往这方面转转脑筋，一定会成功的。”

阿亮讲得热切、动情，我们隐约感到，命运之神已向我們打开了另一扇大门。

第二天，阿亮就给李伟送来了五六本介绍股票、期货、经纪人等方面的书。