

华仔已逐步卸下感情的盔甲,在不同场合都有意无意主动提及自己的感情事,最近他接受采访时,坦言已经考虑在合适的时候组织家庭。据透露,华仔或许会在年底迎娶默默跟了他20年的朱丽倩,让女友正式成为“刘太”……

刘德华 年底迎娶朱丽倩?

传准备公开家庭状况

曾低调确认女友

刚在香港电影金像奖获得“最受欢迎男配角”的刘德华分外兴奋,男配角奖拿到手,连曾志伟都笑他拿奖之后应该结婚生子,一向忌讳讲感情的华仔听见,不怒反笑说“现在会尽力找老婆生子”,完全不抗拒。其实自从2008年开始,华仔已逐步卸下感情的盔甲,在不同场合都有意无意主动提及自己的感情事,最近他在台湾接受采访时,坦言已经考虑在合适的时候组织家庭,据华仔身边人透露,华仔或许会在年底迎娶默默跟了他20年的朱丽倩,让女友正式成为“刘太”。华仔日前接受采访时,更提到自己想做“一个好丈夫”及当“一个好爸爸”,这种开诚布公的态度自今年初就有了苗头儿,年初他在志莲净苑“水陆法会”上以自己及朱丽倩的名义,联名捐款放生,低调确认与女友的关系,之后的巡回演唱会又多次主动提及自己的感情事来试探fans的接受能力,明显他也想像阿伦一样,逐步揭开自己感情生活的面纱,让歌迷自然地接受另一半,而据华仔身边人透露,华仔的确已有公开家庭状况的准备。

今年放假办喜事

华仔今年主要的工作是拍一部浪漫爱情片和拍几个广告,和以往比起,华仔今年的工作编排得一点也不密,事实上,华仔年末亦推了一些工作,据知情者说:“华仔今年为自己安排工作不多,从来没试过这么轻松,一来华仔要去看奥运,二来他今年会多陪陪家人,他还和公司讲,今年下半年要有多些时间办私事。”

1984年:喻可欣

1984年刘德华到台湾拍戏,当年的新艺城电影公司公关介绍刘德华喻可欣二人认识,当时正值走红的时候,刘德华竟不怕粉丝的反对,公开承认与喻可欣的恋情,3年后两人分手,从此形同陌路。近年喻可欣不时自曝与刘德华当年热恋时的香艳史。

1985年:关之琳

关之琳与刘德华合作了十多部电影,华仔曾公开表示欣赏她,更直指对方是他的最佳情人,加上二人的粉丝对这样的配对十分受落,故绯闻传得闹哄哄;直至1998年,华仔坚称二人从没拍拖过。关之琳则表示:“跟他在一起觉得很安全,但却没爱情

的感觉。”

1986年:朱丽倩

朱丽倩是1985年马来西亚“新潮小姐”季军。1995年有指二人已筑爱巢,1998年传二人已有两岁女儿。近日两人联名捐款一万元做善事,且朱丽倩现身刘德华演唱会,被疑早已结婚,感情稳定。

1990年:梅艳芳

刘德华和梅艳芳同期出道,在1990年二人因拍电影《91神雕侠侣》传出绯闻。当时梅艳芳透露有一圈内暗恋对象,加上她表示相当欣赏刘德华,故盛传这个人正是刘德华,不过1999年梅艳芳在她的个唱中表示,与刘德华是一生一世的朋友。

刘德华情史回顾

《中原文化大典》即将亮相

河南“国书”圆满体现中原文化

□晚报记者 杨宜锦 实习生 戴新馨

作为河南省的“国书”,总投资3000万元、近3000万字、总规模55卷的国家新闻出版“十五”规划重点项目《中原文化大典》即将在第18届全国图书交易博览会上首次亮相,昨日记者分别采访了中原出版传媒集团副总裁、《中原文化大典》副总主编王成法和《中原文化大典》执行总主编孙广举。

每本书都非常精美

目前《中原文化大典》已经印出25本,在第18届书博会上将赶印出5套书与大家见面,由于一套书就有55本,并且都是小八开,因此一套书排列起来就有两米多长,十分壮观,而且此套书全部采用先进印刷工艺和材料,每本书都非常精美。“我从没见过这么美的书,《中原文化大典》的出版圆了河南出版人的一个梦想。”采访中,王成法发出由衷感慨。

据《中原文化大典》执行总主编孙广举介

绍,《中原文化大典》就是一部回答什么叫中原文化、中原文化是什么的大书。具体地说,《中原文化大典》力求对中原传统文化的三大方面,即典籍文化、考古研究、田野调查的成果,进行全面系统的总结和展示。在地域上,取狭义的中原概念,即今天河南省行政区划的地域范围。在时间上,上至远古下迄清末。内容涉及生产、生活和精神的各领域,自然科学、社会科学、人文科学各学科。简言之即指今天河南省区域内形成和发展的独具特色的物质文化和精神文化的总和。全书的规模宏大,总计55册,2000多万字,图片4万余幅;结构宏大,分总论、八典、一记,共十个部分。在如此广泛的领域和众多的学科中,对中原文化资源进行全面调查挖掘和整理,在历史上从未有过。

为什么要编纂这样一部大书?采访中孙广举进行了详细解答。他告诉记者,中国历来有“盛世修典”的传统,创意于“八五”,策划、论证于“九五”,设计、实施于“十五”,完成于“十一五”的《中原文化大典》可谓生逢其时。

圆了出版人和学人的梦

中原出版传媒集团副总裁、《中原文化大典》副总主编王成法称,编纂出版《中原文化大典》也是中原出版人和学人的圆梦之举。经过长时间的酝酿讨论,三次大的八次小的有近200位专家和领导参加的论证会和策划会,直到新世纪初,正式决定启动这一重大工程。经过六七个寒暑的奋斗,几百位专家学者和几十位编辑及相关工作人员的努力,出版《中原文化大典》的梦想终于得以实现。

就在记者采访时,工作人员正在为确定封面设计而紧张商讨,王成法称,封面的装帧设计特别邀请了香港著名设计师陆智昌,每本书上都会有一片甲骨文,55部书封面上的甲骨文合在一起就是一块完整的甲骨文,无论是书的内容还是装帧设计都完美体现了“中原文化”这一特色。目前这套书总定价为2万元整,首次将印刷3000套,短期内将不拆销售。为了让更多普通读者看到这套书,以后出版社还将考虑出版这套书的简装本。

央视又出小事故

文静打哈欠被直播



最近“事故”不断的中央电视台昨天又出现小错误。昨天早晨播出新闻节目《新闻天下》时,主持人文静打哈欠的镜头被现场直播。昨天,央视《新闻天下》节目播出接近尾声,文静在播报一条新闻后,镜头原应切换到男主持身上,不想并未按常规调度,而是给了两位主持人坐在一起的特写。此时,并没在意的文静却垂下了腰,并打了一个哈欠,这些“破格”镜头均被播出。2秒钟后,文静似乎意识到了当时情况,立即坐正身体,调整表情,又继续端端正正播起了新闻。

萧青

本地文娱资讯

“首届中国画线描艺术展”评选揭晓 河南获奖作品多 不赖!

□晚报记者 杨宜锦 实习生 戴新馨

4月10日,“首届中国画线描艺术展”评选揭晓,在客观公正的评审下,评出入选作品220件,优秀作品62件。其中,河南入选29件、优秀奖13件。此次评选,河南入选、获奖作品位居全国首位。

“首届中国画线描艺术展”由中国美术家协会、河南省文联共同主办,省美术家协会承办。评审之前,评委们在北京对来自全国近3000幅的线描作品的投稿照片,进行了认真细致的筛选,评出入围作品435件。4月9日,评委们移师郑州美术馆,将入围的435件作品现场展挂,评选现场进行封闭,评委评选作品以无记名的投票方式来决定作品入选与否。“首届中国画线描艺术展”是中国美术界第一次举办以线描为主的展览和评选,开创了中国美术界举办线描展的先河。

让戏迷们重温经典

85岁“寇准”登台 不赖!

□晚报记者 杨宜锦/文 周甬/图



昨晚,85岁高龄的著名曲剧表演艺术家马琪甫一亮相,河南人民会堂内便掌声雷动,由他和李亚军、刘艳丽联袂演出的曲剧经典剧目《寇准背靴》再次让戏迷们重温经典。从4月18日开始,每周五晚7时30分,省内著名戏曲表演团体将在郑州推出一台精品大戏,并由郑州电视台文体频道现场直播,这就是河南省戏剧家协会、河南英协文化公司联手打造的“英协剧场”。《寇准背靴》《清风亭上》《倒霉大叔的婚事》等多部优秀剧目都将整场上演。

昨晚,当被观众誉为“活寇准”的马琪甫尚未上场,台下便已掌声四起,这是对马老先生的敬重,也是对老先生从艺几十年来的充分肯定,他饰演过的各个形象,特别是“寇准”,已深深地印入观众的脑海。虽已85岁高龄,但在舞台上还是声腔高亢,动作有力,引得如潮掌声。那个声音淳朴,憨态可掬,唱腔自然流畅的“寇准”又活在了舞台上。当演出至精彩的“花园追踪”那场戏时,他以农民般的幽默获得全场观众热烈的掌声。