

暴雨突降绿城 狂泻三十分钟



暴雨中的嵩山路一片漆黑 晚报记者 王梓 图



太阳出来后雨仍在下 晚报记者 王梓 图

□晚报记者 汪永森

本报讯 昨日下午,郑州上空乌云覆盖,突降的大雨使得市内街道短时间内水流成河,暴雨持续时间很短,最后还出现了“东边日出西边雨”的景象。

下午4时30分左右,天空开始阴沉,雨点随之劈啪降下,行驶中的车辆纷纷减速开灯,雨水也在街边越积越多。突如其来的雨让市民措手不及,街头的公交站牌处挤满了躲雨的人,绿城广场树阴下也有市民依偎在一起躲避雨点,街道上车辆经过时溅起的水花,让经过的市民小心闪避。

降雨持续约30分钟后,阳光重又洒满绿城,“东边日出西边雨”的景象让经历过风雨的市民心情为之放松。本报在此提醒,遇到雷雨天气,不要在旷野中行走,也不要在大树之下避雨,以免遭到雷击。



一位小学生用手机向家长“求救”。 晚报记者 常亮 图



上图为下午4时45分,陇海路上的一辆冒雨前进的电动车。一件小雨衣很难抵挡豆大的雨滴,车上的两人十分狼狈。

晚报首席摄影记者 贾俊生 图

暴雨袭来的时候,正是小学放学时间,陇海西路和文化宫路交叉口的公交候车亭下,挤满了躲雨的小学生。

晚报首席摄影记者 贾俊生 图



“玛丽莲·翠花”惊艳郑大校园

来自20个省市、98位雕塑家的100余件作品在郑展览15天

□晚报记者 张竞秋/文 常亮/图

本报讯 昨日,中国中青年雕塑家作品邀请展在郑州大学开幕,来自国内20个省市、98位雕塑家的100余件作品惊艳校园。

“玛丽莲·翠花”大出风头

“看,梦露!”绿色的草坪上,一个身着红色连衣裙的姑娘形象特别醒目,女生张茜惊喜地喊出了声。“这是梦露在电影《七年之痒》中的经典形象,地铁月台边的地下风口,梦露的裙子随风飞舞起来,露出修长双腿。她惊笑着用手臂压住裙角,美得像个梦。”指着雕塑的张茜兴奋地给身边的女伴描述。

“不对吧?这不是梦露啊,你看她的脸。”听到同伴的疑问,张茜这才发现,梦露的脸被一个唐朝仕女的形象取代了。“哈哈,是‘玛丽莲·翠花’,中西结合?太有创意了,快给我拍个照片!”看到雕塑名字的张茜笑得特别灿烂。

“看来艺术真是不分国界,雅俗共赏的,美就是美,真正的美可以打动每一个人。”看到“玛丽莲·翠花”如此受欢迎,旅游管理学院女生李梅感慨说。

这些艺术品将在郑州停留15天

栩栩如生的“老子站像”、敦厚大气的“高原风”、具有时代特色的“08奥运”、婀娜多姿的“美人鱼”、滑稽风趣的“球戏”和可亲的“草原母亲”……100余件雕塑作品全方位地展示了当代中国雕塑艺术的魅力。

据介绍,此次展览的主题是“探索·创新”,齐聚了西安美院、鲁迅美院、天津美院等全国知名美院雕塑系的艺术家作品,可以说是国内青年雕塑家们的一次“大会师”。5月9日至18日,这些艺术雕塑作品将在郑州大学展出10天,5月20日转战郑州美术馆,再展览5天,有兴趣的市民可以前往欣赏。



玛丽莲·梦露的身子、唐朝仕女的头结合在一起做成的雕塑在展览中最受瞩目。



男生们对这辆“车”很感兴趣。