



“在郑州，地中海式风情的楼盘的确不少，但规划如此独具魅力的却不多”，在5月17日的远大·理想城首届地中海文化节上，市民李先生不禁感慨，“转了这么多楼盘，终于找到一个令自己特别心动的理想居所了。”

量体裁衣 规划之魅

——“许郑州一个理想”实景呈现

量体裁衣理想人居 脉动中原

远大·理想城是中原新人居理念的完美代表，为中原人民奉献出了一座理想之城

“你看，从这个角度拍摄的社区会所多漂亮！”在当天的远大·理想城首届地中海文化节上，前来参与活动的孟小姐和家人正在欣赏数码相机里刚拍下的照片。她们身边，不少客户正悠闲地漫步于中央景观区，他们的脸上是抑制不住的喜悦与欣喜，因为这里将是他们未来的新家。

清澈湖面、水上栈道、圆顶水榭、灯塔，隔水相望的是一栋颇具气势的2000平方米泛着黄色光芒的社区

会所，会所外的亲水平台前就是600平方米阳光游泳池。拱形的门窗、原始质朴的毛石石材、色彩明快的瓦片……洋溢着浓郁地中海风情气息的远大·理想城，令前来参与活动的专家、业主为之倾倒，为之惊艳。

“七年前，我最大的愿望就是有一套属于自己的住房，不管多大面积，只要能住就行；现在，我最大的愿望是买一套地中海风格的多层洋房，一直很向往那种阳光、白云、色彩鲜明的异域

风情。”孟小姐说，她的梦想即将实现，因为远大·理想城给了她一个无法拒绝的理由，“选择远大，我觉得不会错。”

“我没有想到，在中国的内部，在中原，会有这么一座美丽的地中海新城”，通过翻译，联合国人居环境规划署高级官员克劳斯·库珀，向笔者表达自己的惊讶与欣喜之情。

在当天的理想人居高峰论坛上，与会的专家、学者均对远大·理想城表

达出了赞誉之情，认为其是中原新人居理念的完美代表，为中原人民奉献出了一座理想之城，给了人们追求理想人居的信心。

“远大取得成功原因之一，我认为远大做到了从实际出发，量体裁衣，将地中海风情与郑州实际进行了有机结合，现在看来这种结合是成功而富有成效的，因为这得到了业主的认可”，未来远大置业总经理李柏这样解释远大·理想城成功背后的秘密。

一轴两廓三海五街 规划之魅

对规划的精心雕琢，远大·理想城都给予业主极大的人文关怀，这在郑州，其实并不多见

在河南省城市规划设计院院长杨德民看来，良好的规划已经成为了促进房地产销售的重要推动力之一。“规划不合理将会带来很多问题”，杨德民说，在美国的城市化历程上，就有着这样的例子，如洛杉矶大都市区内住宅与就业严重不平衡，许多人住房离上班地点有100公里以上，上班驾车来回要3~4个小时，不仅导致交通拥挤，而且造成严重的大气污染。

杨德民认为，经济发展也在变革着

人居模式，社区的规划越来越为居民所重视，他认为，远大·理想城可以称得上是一个成功的样本，“生态性、经济性、文化艺术性都是极为出众的人居环境。”

远大的规划的确独具魅力。在76万平方米的建筑面积上，远大·理想城总占地面积近500亩。“规划理念源于欧洲街区肌理，取于意大利托斯卡纳地区小镇规划风情，属典型的强调街区与组团围合的大私家庭院”，项目负责人介绍，理想城的整个规划表现为“一轴，两廓、三海、五

街、十五组团院落。”

站立在中心广场，笔者发现小区四面均有出入口，并且设置有不同主题的景观广场，不仅出入相当方便，景色也是遥相呼应，相映得趣。据悉，在远大·理想城的规划中，自西北向东南的景观轴线联系了理想城的各个组团。而坐落在轴线中央的会所则更加成了小区的中心景观地带。

“对于建筑组团之间的道路处理，我们将其设计成了富有人情味的街巷空间，而组团之内则是富有个性化的内部空间”，

在远大·理想城，这样对于规划的精心雕琢令不少业主感动，从城市到公共空间，从公共空间到内部空间，再从内部空间到私密空间，理想城都给予业主极大的人文关怀，这在郑州，其实并不多见。

“远大·理想城给业主的是怡居的心里感受，我觉得它规划的最大魅力就是从业主出发，照顾到了业主的切身感受，体现了人文关怀的意味，这是难能可贵的”，河南财经学院工程管理系主任李晓峰如此说道。

许郑州一座理想城 源自责任

远大·理想城要给郑州市民建筑一座理想之城，这是作为一名城市运营商所应该肩负的责任

随着房地产市场的竞争加剧，开发商为了突破市场重围，会刻意在产品上采取“求新求变”。这种背景下，正处于世界流行文化前沿的地中海风格就成了很多开发商的共同选择。

为什么开发商争先恐后瞄准了“地中海风格”？一名业内人士认为，开发商们做一个项目选择哪种建筑风格，是以客户价值取向为主导的，说得通俗一点就是要看客户愿意为什么东西花钱。由于地中海风

格的住宅少有浮华的装饰，生活空间的设置力求舒适，而且强调浪漫、享乐的慢调生活，对于紧张、忙碌的现代人来说，正好是一味居住意义上的“解药”，所以，这种风格的流行也就没有什么奇怪的了。

“我们要做的是通过远大·理想城项目，给郑州市民建筑一座理想之城，这是我们作为一名城市运营商的所应该肩负的责任。”李柏说道。

位于郑州市两条主流干道的交会处

的远大·理想城，正在重新定义中原人居理想，正在解构以人为本的城市规划理念。

“我已经看了很多自称是地中海风格的楼盘，但我还有些疑问，比如：这种异域风格移植到郑州之后，是否还会保持原汁原味？是否能适应我们郑州人的实际居住需求呢？”一心想要拥有地中海风格家居的李女士，以前有许多疑惑，但这在远大·理想城得到了解答，“我相信远大能给我

答案，因为其对建筑与规划的尽心尽力，让我感受到了这是一个负责人的开发商。”

在这个百花齐放的时代，开发商们仅用几组建筑本体、建筑符号来体现异域风情并不太难，难的是在任何细节角度都表现出来营造异域风情的理想与努力。远大·理想城，正成为中原产地中海风情建筑的代表之作，业主的热情追捧足以说明这一切。

袁瑞清