

演艺界启动7年赈灾计划

内地港台二百余艺人将在港举行8小时义演



部分参演艺人

演艺界在四川汶川地震后赈灾行动不断，昨天，一个由内地、香港和台湾的演艺界人士共同参与的“演艺界512关爱行动”，由召集人刘德华宣布启动。

刘德华月底赴四川

刘德华在启动仪式上表示，地震灾区的重建需要很长的时间，必须给予持续性的关注和协助，如孤儿助养问题、校园重建及教育工程、灾后社区重建等，这些都是“演艺界512关爱行动”的主要援助内容。除了筹集善款之外，该活动最主要的是向灾区人民做一个不离不弃的承诺：在未来7年里，竭力为灾区的重建家园出力。华仔还透露，月底他将赴四川绵阳，并于近日开始接受专业心理辅导员的培训，希望能帮助灾区的群众。

这是香港规模最大的慈善演出

目前该项活动已经确定下来的有三项内容：首先是在本周日下午2点至6点，在香港各区商场举行名为“与众同乐”活动，在活动现场放置心意板，让香港市民以心形贴纸方式，把心意板贴满一个巨型的“诺”字；第二项是在5月底，由香港演艺人协会会长谭咏麟率领刘德华、郑秀文和容祖儿等前往灾区医院探访伤者，并亲手将“心意卡”送到小朋友手中；第三项则是在6月1日在香港西九龙中天地举行长达8小时的“重建家园”大汇演，届时将有来自内地、香港和台湾的200多位演艺界人士以马拉松接力方式演出，这场慈善大汇演将成为香港有史以来规模最大的一次慈善公益演出。

此外，这次活动的内地演艺界召集人为张国立、冯小刚、黄建新、周迅和陈道明，台湾地区的演艺界代表及召集人则是周杰伦、张小燕和张艾嘉等。

鲁文静

省书画界再次捐款 65 万元建小学

昨天上午，心系灾区——河南省书画界捐款仪式在省文联举行，我省100余名书画家参加捐款，再次募集善款65万元，援助汶川灾区捐建“豫川书心希望小学”和“豫川美心希望小学”两所学校。四川汶川遭遇特大地震后，自5月14日河南省书画家捐赠20万元以来，为表达河南书画家的浓浓情意，再次号召全省向灾区人民献出爱心，省书协、省美协和省书画院的会员在短短9天内，捐款65万元，其中马国强、宋华平、谢冰毅各捐3万元，这笔款项将全部用于汶川灾区建设两所希望小学。

晚报记者 梁晨

奥斯卡院线周末义演捐 20 万元

记者昨天获悉，为更好地帮助四川汶川受灾群众恢复生产，重建家园，河南奥斯卡院线所属影院5月16日全力投入义演活动，将当天全部票房收入20.18万元通过河南省红十字会捐给灾区。据悉，当天很多影迷得知义演消息后，自发到影院购买全票观影，上周末票房扣除片方分账款、营业税和专项资金后连同卖品收入总计20.18万元。此外，在短短两个小时内，河南奥斯卡院线的员工还捐款19665元，向受灾群众献上了河南电影人的一份爱心。

晚报记者 梁晨

摄制组流泪抢拍影片《汶川》

国内第一个进入灾区的电影摄制组14日开始奋战

5月12日汶川地震后，中影集团董事长韩三平在第一时间与导演尹力通电话，商议拍摄一部关于汶川大地震的影片《汶川》，从14日开始，40多人的摄制组抵达四川，并连续在地震灾区奋战9天，这是国内第一个进入灾区的电影摄制组。据悉，该片由中影集团、八一电影制片厂、峨眉电影集团联合拍摄，风格为纪实性故事片。昨日下午，刚在抗灾前线开完工作会议的尹力说：“我们摄制组面对灾区的断垣残壁，很多人都边流泪边拍。”电话那头，尹导的语气异常沉重，他表示：“在拍电影《张思德》时共用了148天，此次拍摄《汶川》只能比那部更快，时间更紧迫。”

奇迹 ▶▶▶**史上最快剧组 24 小时成立**

影片《汶川》由韩三平牵头，以最快速度确立了故事框架和拍摄方案，并紧急组织人员设备赶往灾区。尹力说：“我们在24小时之内组建了一支完整的摄制组，这也算是中国电影史上的一个奇迹。”5月14日，由导演、编剧、摄影、美术、录音组成的摄制组，由中影集团副总经理史东明亲自带队，奔赴抗震救灾第一线，开始拍摄军队集结、运送救援物资、抢救伤病员等素材，受灾最严重的都江堰、北川、映秀、绵竹、绵阳、汉旺等地都洒下了《汶川》剧组的汗水。昨日下午，尹力和摄制组全体成员开会商讨下一阶段的工作日程：“从今天开始，我们的工作将会有些调整，抗灾第一线的抢险和救援的拍摄将告一段落，接下来将奔赴彭州和广汉，一个组分成四个小组，以提高工作效率。”

现场 ▶▶▶**剧组成员边流泪边拍**

尹力的导演之路是从拍摄儿童片开始的，



女演员丁柳元与尹力导演、韩副导演

他曾拍摄过《好爸爸，坏爸爸》《我的九月》等脍炙人口的儿童片。因为很喜欢和小孩子打交道，这次在北川拍摄，他的痛心和悲伤只能用刻骨铭心来形容。“我们抵达那里的时候，全城一片废墟，拍摄了那里每座垮塌的学校，剧组里的很多人无法压抑悲痛，都是边流泪边拍。5月12日下午2时28分之前，学校里的孩子们都在安静地上课，可现在什么都没了。”说到这里，这个坚强的汉子声音变得有些哽咽。他还表示，这几天电视在滚动播出那些鲜活的英雄事迹，很多感人事迹大家都耳熟能详，电影《汶川》将会把这种震撼人心的情感全景式表现出来。

奔袭 ▶▶▶**摄制组一天走 8 小时山路**

据尹力介绍，连续一周的日夜拍摄，剧组很多工作人员也已经出现体力透支。“从今天开始，到彭州和广汉拍摄也算休整阶段。”他说，“前几天，由于路断了，我们要背着数百公斤的辎重，每天走8小时的山路。两台主要胶片摄像机太重了，在进入映秀的时候，我们就坐冲锋舟从水路走，路上也是惊险不断。这几

天我们走过的路赶得上好几年的了。”虽然异常辛苦，但尹力一再表示：“剧组上下没一个人说累说苦，因为前面的工作是最重要的，电影里必须出现真实的抢险救援镜头，错过了就没有了，我们都是每分每秒地抢拍。”据了解，之后的一段时间，《汶川》的剧本将逐步完成，专业演员也将陆续进组。

纪念 ▶▶▶**数部地震电影缅怀灾难**

据悉，除了《汶川》外，至少有3部电影和专题片目前在进行筹备和创作。峨影集团将组织创作电影《汶川时间》，该片将讲述一个在地震中找寻的故事。峨影集团还将与西影集团联袂组织策划、创作电影《5·12 北川不相信眼泪》。峨影集团总裁王潞明、西部电影集团管委会主任延艺云已亲率主创人员于5月17日奔赴震灾第一线实地采访拍摄。《抗震救灾》系列纪录片则在地震发生后的第一时间提上议事日程。14日，由峨眉电影频道牵头，筹备人员开始积极与各兄弟电影集团、电影制片厂联系，做好前期素材抢拍工作。

杨帆

名嘴直播“失态” 观众动情理解

央视抗震直播仍将继续



赵普



文静



鲁豫

人都必须是一副冷漠的表情。”文静说。

“《朝闻天下》其实是那天的常规节目，我是读到母亲给孩子留下的短信时，最终没能忍住。我虽然没孩子，但我也有父母，所以那天看到这条消息时很难受，直播时陷入情绪后，就没法做到理性和坚强。”文静说。

对于这次哭泣，文静给出的解释非常动人：“作为主持人，从职业来讲，我应该冷静完成节目，但从情感来讲，我有正常的情感，当时就被那种母爱感动。本来镜头过后还有片头和天气预报，但我向导播示意，没播报天气预报，而是走到摄像机后大哭一场，然后拿粉扑擦掉眼泪，平复情绪后继续播报。我认为，流泪也是一种坚强，也是一种力量。”

镜头三 鲁豫三分钟泣不成声

在全国哀悼日5月19日14时28分，陈鲁豫在直播时泣不成声，等她稍能控制住自己感情的时候，她进行了解释：“抱歉，我想刚才那一刻，三分钟的时间我们所经历的一切，我觉得每个中国人有生之年都不会忘记。在那一刻，我们所有的伤痛得到了最好的释放（哭泣）……很抱歉！”

鲁豫的“失态”让众多观众非常理解。

有观众表示：“我们需要鲁豫、赵普、文静这些真情流露的主持人，他们朴素而真挚的情感打动了我。如果主持人以旁观者的态度，冷漠地发表评论，这样的直播节目还用得着再看下去吗？”

小海