

新闻速览

●四川发生大地震后，范冰冰已第一时间捐出20万元赈灾。25日，她在上海出席代言的品牌活动时称，她有收养地震孤儿的想法，更曾联络中国慈善总会，但由于她仍是单身，不符合收养条件，所以唯有转为助养孤儿。

●此前曾经传出消息将重聚开唱的“魔岩三杰”演唱会，已经确定将于7月5日举行，而这场演唱会也成为窦唯8年来的首度开唱。这场由窦唯、张楚、何勇、姜昕四人在上海大舞台举行的演唱会，定名为“树生长的声音”，将是中国乐坛最标志性、品牌性的摇滚音乐人“魔岩三杰”，时隔14年后重新聚首举办的首次专场演唱会。

●经《萌芽》独家授权的《第十届全国新概念作文大赛获奖作文选》近日由人民文学出版社推出，“90后”成了该书作者的主力军。就在《萌芽》主编、上海作协副主席赵长天为年轻作者不断“萌芽”倍觉欣喜之时，市面上不少打着“第十届全国新概念作品”旗号的非法出版物也令其头痛不已。为此，《萌芽》杂志前日特发声明进行声讨。

●前日，韩国艺人罢工正式开始。刚开始约有100名演艺人士参加集会，但当正式宣布罢工时已经有逾300名演艺人士参加进来。据悉，此次罢工的缘由是工会要求MBC电视台提高薪酬待遇。工会旗下有1200多名成员，主要包括导演、演员、模特、歌手、美术、特技、编导等。

本报综合报道

留星语

“收养一个孤儿，不就是家里多一双筷子添一只碗嘛。”

李琦和老伴决定领养一个孤儿或者资助几个孤儿。

“我最想探望受伤的孩子。”

周星驰正在筹备赴灾区探访。

“现在去的艺人太多了，所以我未能成行。”

许飞也想去四川灾区帮忙。

“当你们成为孤儿的那一刻，你们已是13亿的孩子。”

濮存昕慰问灾区孤儿。

“目前总政话剧团的所有演员都在北京待命，准备随时奔赴灾区，尽军人的职责。”

郭达随时待命。

“去了就不能麻烦别人，要做应该做的事情。”

唐季礼还未定下去四川的时间。

“为慈善捐款，不在乎能捐多少，关键这是一个表达。”

蒋雯丽为赈灾再捐20万元。



电影人把镜头对准灾区，多部影片都在拍摄中

不拍应景片 只为良心作

上影：灾区废墟比经典片心碎百倍

曾执导过电影《父亲》和电视剧《孽债》的上影青年导演梁山一向擅长表现现实主义题材，他表示，这次在灾区的拍摄让他们全方位体验了灾区的真实情况。摄制组与大量的受灾群众、救援官兵交谈，很多群众面对镜头忍不住倾诉自己的遭遇，还有人想通过镜头寻找失散的孩子。“相对于电视和电影中所呈现的情景，灾区现场更震撼人心；波兰斯基的电影《钢琴师》结尾时的废墟曾让我们心痛，但这次四川灾区的废墟却令人心碎百倍。我们希望通过电影创作，把自己的感受尽量真实准确地带给观众。”

中影：拍出一部真情实感之作

由中影集团董事长韩三平牵头并联合上影、俄影和八一厂共同筹拍的《汶川168小时》，几乎在“5·12”大地震发生后的24小时内就确立了故事框架和拍摄方案。摄制组至今已在四川工作10多天，目前仍在抢拍珍贵素材。据刚回北京的该片总策划之一、中影副总史东明透露，该片可以说是“先拍后编”，剧本

抗震救灾的集结号吹响以后，深入灾区记录灾情的不仅有广大新闻工作者，还有身扛摄影机的中国电影人。前日，由青年导演梁山、编剧叶田和摄影张佳奇等组成的首批上影集团青年创作队从震区回到了上海，他们已在第一线连续拍摄了一个多星期；而由中影集团董事长韩三平牵头并亲赴灾区坐镇的《汶川168小时》，也已在四川工作了10余天。

仍在不断完善中，预计5月底完成剧本，6月初开拍演员的戏份。史东明称，为了拍出一部真情实感之作，他们不会使用目前电视荧屏上出现过的汶川画面，“它的生命力应该长久，绝对不是那种为了短期内做宣传用的电影。”

其他：多个剧组入川拍摄

除了上影和中影的摄制组，峨眉电影集团与西部电影集团联合策划电影《5·12：川北不相信眼泪》，也已由峨影总裁王璐明亲率主创人员于5月17日奔赴抗震第一线实地采访拍摄。此外，峨影还将拍摄电影《汶川时间》，剧本目前在创作中，影片计划年内完成。长春电影制片厂在5月12日四川汶川地震发生后便迅速搜集素材，经过4天4夜的辛勤赶制，目前《决战汶川》已完成前期剪辑，进入录音阶段，近日将在全国放映。听闻有多个剧组入川拍摄，史东明表示：“这肯定是好事，在大灾难面前，电影人用摄影机记录下这一切，让全世界都知道，我们的人民是如何在灾难面前不屈不挠，勇敢面对的。这样的电影都是良心之作。”

本报综合报道

●影人谈●

冯小刚：地震片拍摄早有筹划

有消息称，冯小刚也将拍地震电影，但华谊兄弟老总王中磊透露，冯小刚此前本来就在秘密筹拍地震电影：“其实我们和小刚在之前已有这个计划，是以唐山大地震为背景的一个电影，但只是处于秘密创作阶段。长篇小说的改编版权也已经买好了，但现在暂时不好说。”汶川地震后，原拍摄计划可能会发生变动，“剧本创作会考虑到这次汶川大地震”。与已经开拍的多部纪录片不同的是，这部影片将是剧情片。

成龙：将慈善带到电影中

亲赴灾区慰问的成龙也表示要加入赈灾电影的行列。日前，在英国访问的成龙在中国大使馆吊唁逝者时透露他要拍一部和地震有关的慈善电影，因为这段时间“每天都流泪，每天都有太多感人的故事”。此外，成龙还表示了长期支援灾区的心意：“地震发生后，每个中国人都在出钱出力。灾后的重建工作是一个长期的过程，所以我现在暂时放下其他工作，专心为赈灾做一些事情。”

●不同声音●

把拍电影的钱捐了吧

此时此刻，五六个或许七八个摄制组正在灾区争分夺秒抢拍素材，不久的将来，五六部或许七八部以地震为背景的电影将在银幕上接踵而来。据说，最快的一部今年10月份就将公映。

10月份是什么概念——距离汶川地震发生仅仅5个月之后！那时地震中失去亲人和家园的人或许刚刚整理好一份心情，那时地震中被迫失去四肢的人或许刚刚开始尝试用一条腿走路、一只手干活……紧接着，铺天盖地的电影将再一次让他们回忆起自己的亲人是如何离去的，自己的手脚又是如何截掉的。

美国“9·11”，论灾难程度远远不及汶川地震，而好莱坞时隔5年之后才投拍了第一部与“9·11”有关的电影。为什么？不是所有的效率都有足够的意义。“高效的5个月”和“低效的5年”两者之间的差距，绝不仅仅是4年零7个月的时间。过去十几天里，那些最震撼的、最忧伤的、最感人的、最悲惨的、最勇敢的、最恐惧的、最无私的、最无助的、最众志成城以及最大爱无疆的画面，全部以现场直播的方式呈现，足以让人尽收眼底，让人百感交集，让人反省深思，难道一定还需要所谓“高于生活的艺术”来升华吗？

一部电影，投资少说两三百多万；一顶普通的帐篷，最多三五千。有那钱，别拍了，还是捐了吧！

董路

服务百姓造福于民 健康援助爱心继续

——武警河南总队医院援助女性健康活动只剩4天

大灾有大爱，大爱于无形。作为一个具有40多年光荣革命历史传统的三级甲等部队医院——武警河南总队医院，在无声无息中用实际行动表达对灾区人民的关爱和对广大人民群众的回报，近20万元的捐款在一天就义捐完毕，并及时制定了《灾区伤病员救治预案》，成立了相关组织，选出医疗、护理骨干组成了一个拥有60多张床位的新科室，做好了床位、人员、药品、器材及生活保障等方面的准备，随时投入接收救治灾区伤病员工作。

医院领导表示，将尽全力帮助灾区群众，也尽全力服务好前来就诊的患者。而在妇科中心，一场

关爱女性健康的活动正在如火如荼地进行。而住院部的投入使用，给前来应诊的患者提供了更好的康复环境，一批批新设备的引进，给患者的健康又提供了更好的科学诊疗保障。

据了解，武警医院新建成投入使用的病房大楼建筑面积2.5万平方米，展开床位600张，大楼按照国内一流医用建筑标准设计，各种现代化医疗病房保障系统一应俱全，患者可以处处感受到人性化的关怀。

考虑到病人全天居住，病房在设计上力求简洁明快，将室内室外空间和大自然融合，使病房中各类

功能相互协调，有利于病人康复。在妇科中心住院部，可以看到每间病房均设有闭路电视、卫生间、淋浴器，可24小时供应热水，患者及陪护人员起居生活十分方便。

妇科中心是该院的重点科室，在新病房大楼投入使用之前，引进了一系列国际先进设备，“奥洛克超微宫、腹腔镜系统，奥洛克超导多弹头系统，奥洛克超微宫颈修复系统，奥洛克导航微电极系统，超高档四维彩超检查系统”，有效治疗“子宫肌瘤、卵巢囊肿、功血、盆腔炎、阴道炎、子宫内膜异位症、输卵管不通”等妇科疾病，从而使该科再度成为河南妇科诊疗领

域的领头羊。

自住院部使用之后，武警医院妇科中心收治病人数百名，精湛医术、优质服务，一流的技术设备，赢得女性朋友的青睐。“看妇科病，到武警医院”已是绿城女性的口头禅。武警医院妇科已成为女性朋友的健康娘家。

从统计结果显示，超过半数的女性患有不同程度的妇科疾病，其中宫颈疾病发病率高达31.87%，子宫肌瘤占21.07%，卵巢囊肿占12.35%，盆腔炎占14.95%，阴道炎占19.83%。妇科疾病严重影响女性的工作、生活以及家庭和谐，女性健康状况不容乐观。在奥运会

之年，在全民倡导和谐、健康的今天，决定开展大型“和谐迎奥运，健康援助行”大型关爱女性健康活动。

特别提醒

“河南关爱女性卫生健康工程”援助女性健康活动正在继续，凡患者于5月31日前(节假日不休息)到武警医院就诊者，均可享受以下健康援助项目：

妇科免费项目：

- 挂号费；
- 会诊费；
- 妇科检查费；
- 早早孕检测；
- 白带常规检查费；
- 超导可视无痛人流手术费；
- 新病房住院病人床位费。

妇科优惠项目：

- 四维彩超赠影像光盘一张；
- 妇科B超检查费半价；
- “奥洛克”系统治疗【子宫肌瘤、宫颈糜烂、功血、卵巢囊肿】手术费均优惠20%。

详情请致电咨询：0371-66969787。