

自拍DV为灾区人民排忧解难 歌手阿木当志愿者

□晚报记者 王冉 实习生 戴新馨

因演唱《有一种爱叫放手》走红歌坛的川籍歌手阿木昨日做客河南电视台都市频道《星登陆》栏目,这次他为歌迷带来了他的首张e时代怀旧单曲专辑,同时也带来了汶川灾区人民的信息。

阿木告诉记者,在来郑的前一天他还在成都,自5·12汶川发生地震后,阿木除了完成之前安排的工作外,空余时间一直留守灾区做志愿者,发生地震后的这段时间阿木以和灾民聊天的方式用DV拍下了很多需要帮助的灾民的情况,并将这些视频短片发在互联网上,呼吁大家共同帮助灾区人民重建家园。在阿木看来“灾民最想得关心的、最实际的帮助就是怎样度过这段重建家园的日子”,所以通过自己拍摄的真实视频帮助灾区人民求索帮助是阿木认为最实际的事情,“十个中国家庭帮助一个受灾家庭”也成为阿木近期最大的愿望。

为迎接2008北京奥运会的来到,阿木为奥运献上了《梦想的地方》。这次阿木来郑为歌迷带来的怀旧单曲专辑中除了两首原创外,其余八首是专门为70后、80后歌迷送上的经典老歌翻唱,专辑中《特别的爱给特别的你》《追梦人》等经典作品将让歌迷重温旧梦。

葛优出演《不见不散》续集

十年前,一部《不见不散》让观众记忆犹新,十年之后,《不见不散2:气喘吁吁》即将开拍。该片投资方北京新影联总经理高军透露,到目前为止,《不见不散2:气喘吁吁》的剧本已经基本完成了,影片预计将于九月开机,男主角仍是葛优。“这个故事发生在一个中国人和一个美国人之间,两个已经穷途末路的老板碰到一起,发生了一些很有趣的故事。可以说,这是一部性格喜剧,甚至是让观众笑中带泪的悲喜剧。”高军最后表示:为了延续冯小刚葛优的黄金组合,影片也将请冯小刚担任艺术总监或总导演。

易乐



昨晚,由市委宣传部、二七区民政局、郑州星河少儿艺术学校组织的“庆六一抗震救灾”演出,在绿城广场举行,演出结束后,在场的观众纷纷伸出了援助之手踊跃捐款,为四川灾区献上了爱心。

晚报记者 白韬 图

创建文明城市书画展举办

昨日,“创建文明城市书画展”在郑州美术馆开幕,市民可免费参观。此次参展的200幅作品既有唐玉润等全国书画家的力作,也有民间书画家的精品。艺术家们以“做文明市民,创文明城市,建和谐郑州”为主题,挥毫泼墨,尽情挥洒,用作品歌颂了省会文明进步、反映出我市经济社会发展取得的成就。

晚报记者 杨宜锦

抗震主题雕塑展将举办

“伸出我们的手,献出我们的爱——郑州抗震主题雕塑展”将于6月12日在郑州二七广场举办。由著名雕塑艺术家吴树华先生领衔发起的这次展览,预计展出30件,这些作品都是我省雕塑艺术家们在有限的时间内奋力完成的。作者中既有年过70岁的老艺术家,也有年轻有为的雕塑学子。目前,这一批统一主题的雕塑作品正在紧张创作中,他们将共同用雕塑家的手,献出他们特殊的爱。

晚报记者 杨宜锦

上海国际电影节主题定为“汇聚影人力量,点燃生命之光”

王家卫担任评委会主席



章子怡将在电影节上作特别演讲

昨天,第11届上海国际电影节组委会宣布,香港著名导演王家卫受邀担任今年上海国际电影节的“金爵奖”评委会主席,取代此前已经接受邀请却突然辞世的英国导演明格拉。为了结合眼下中国最大的事件——5·12汶川地震灾害,本届电影节主题定为“汇聚影人力量,点燃生命之光”,设置赈灾特别环节,此外“金爵奖”颁奖晚会也将精简为颁奖仪式。本届电影节将于6月14日至6月22日举行。

星光大道铺满爱心标志

由于明格拉的突然逝世,与上海关系颇好的王家卫临危受命,接替了评委会主席一职。金爵奖国际评委会将在王家卫的带领下,由7人组成。电影节开幕式将以一首贝多芬的《第七交响曲》拉开序幕,由评委会主席王家卫请出所有评委,每人送出一句对灾区人民的祝福。王家卫还将以“灾难·人类·电影人”为题作特别演讲,呼吁电影工作者承载社会责任,颂扬人类精神,激活电影创作。

开幕式上,还将播放成龙、李连杰等在灾区作慈善的画面,以及组委会专门制作的汇总电影史上反映人类英勇抗灾镜头的短片,以此确立本届电影节“关爱生命”的主基调。星光大道也将被改为铺满爱心标志的专用通道,所有电影人入场时都会在手腕上佩戴爱心标志物;明星的签名板也将改为“爱心留言板”,请所有电影人在留言板上为灾区人民祈福。王家卫为剪辑而重新剪辑的新片《东邪西毒:终极版》也将上海电影节上作特别放映,所得款项全部捐于灾区建设。

章子怡将作主题演讲

今年电影节将保留“金爵奖”国际影片评选和“亚洲新人奖”评选、电影市场、国际电影展映和电影论坛等专业主题活动。金爵奖奖项仍为八项:最佳影片、评委会大奖、最佳导演、最佳女

演员、最佳男演员、最佳编剧、最佳摄影、最佳音乐奖。

章子怡也获邀将出席本届上海电影节。除了会出现在开幕式上之外,章子怡和《汶川168小时》的导演尹力还将成为“汇聚影人力量,点燃生命之光”专场演讲的主讲人。

特设“感受中国的力量”电影展映

电影节还特别设置了“感受中国的力量”专题展映,集中展映一些中华民族在重大灾难面前顽强不屈精神的国产影片,如《千钧一发》《惊涛骇浪》《紧急迫降》《危情雪夜》等国产影片。此外,还将进行其他形式的义映、专场放映活动,所得款项将购买10套电影放映设备捐献给灾区。

在“向大师致敬”单元中,除已知的不久前去世的导演明格拉纪念影展外,还有邵氏影展以及去年过世的大师英格玛·伯格曼的纪念影展。其中明格拉纪念影展将由明格拉4部最为影迷熟悉的影片——《英国病人》《冷山》《天才雷普利》以及《解构生活》组成。此外,英格玛·伯格曼的10部作品也将在今年的上海国际电影节上集中展映。于6月22日举行的“金爵奖”颁奖晚会也将被精简为颁奖仪式。

启明

央视主播赵普:告慰逝者,我们笑对人生

在央视直播的抗震救灾特别节目中,主持人赵普不但凭借专业的播报态度赢得观众称道,更因为直播时的泪水深得人心。昨天,他做客央视网站,动情地说起自己的体会:“起码抗震救灾教会我有同情心,起码抗震救灾教会我知道感恩。”

澄清并未当过保安

生在农村长在小城市的赵普12岁之前也干过农活,对农民的生活以及他们的辛苦非常清楚,所以在直播的抗震救灾节目中,每每看到镜头里的画面,赵普就感同身受。

在赵普用眼泪打动观众后,有人将他的简历发到网上,提到他曾做过保安。昨天说到自己的这段经历,赵普先给网友们真诚道歉,“说到个人经历,对不起,要占用央视国际宝贵的时间来澄清。”他解释,自己其实没有当过保安,而是在自己二十来年的工作生涯里,有一次被迫下岗。下岗以后所在单位保卫科的科长同情他,于是安排他到保卫科工作,“我只是做了保卫科的科员,并没有穿过保安制服。”

央视主播都做了心理辅导

抗震救灾的特别节目现在每天还在继续,荧屏上不时出现令人沉痛的画面,这也直接刺激着主播们。面对压力,主播们各自寻找排解的



方法,比如文静会大哭。赵普说,在直播过程中,他是最早提出心理救援概念的,“实际上从东南亚海啸时,我们就已经注意到心理救援的问题了,所以我们很清楚心理救援的必要性和作用。”赵普透露,央视已经找专家对主持人、播音员做过心理辅导,而且自己还是重要案例。

赵普说,自己被认为是心理问题比较重的,属于分裂型,属于有情而不能出的,“你有正常人的情感,但因为你的职业理性,不能正常地将感情抒发出来,要压抑自己,这种情况如果多了,就会给自己的心理造成障碍。心理疏导是很有必要的,事实上也很有效果,比如让你哭出来就是一种很有效的办法。”

呼吁大家要轻松自己

所有人都希望,伤痛会随着时间流逝而减少,但在直播的过程中,主播们却怎么都轻松不起来。赵普在节目中提议,其实大家应该笑一笑。“可能有人会说,这时候你怎么能鼓励大家笑呢?灾难还没有过去,笑是对逝者的不敬。”

不过赵普却认为,“恰恰对逝者最好的告慰就是笑,他们也一定愿意看到我们笑着生活。如果你不懂得笑,不知道轻松自己,那么漫长的灾后重建就无从谈起。所以我在节目里讲,现在希望大家能够笑对自己,笑对同胞,也笑对人生,这话不仅是讲给广大观众听的,也是讲给我自己听的,我要用这话和大家共勉。”

央视主持人要成立基金会

除了播报新闻外,赵普也在考虑自己能为灾区做些什么。他表示,自己目前在为6月1日至6月15日举行的北京广电系统内的书法家作品展做准备,到时候所有参展作品都会进行拍卖,捐给灾区。

赵普还透露,不仅仅是他,央视的主持人们也在积极行动,董卿前两天就在他商量,主持人要成立一个基金会,筹集更多的钱用来帮助需要帮助的人。“这种帮助应该是常态,也应该是长期的。”

李谷