

花絮

陈可辛 “扎钱大会”玩“变脸”

昨天下午，陈可辛在“新热点，发现中国电影资本市场”主题论坛上玩起“动作戏”，脸不停地转来转去，手不断地抓耳挠腮。当天的主题论坛被形象地比喻为“扎钱大会”，陈可辛、江志强、任仲伦、韩三平等目前中国电影市场上的大鳄们“对话”熊晓鸽、朱云来、沈南鹏等“资本的能量”。陈可辛登场后不时地“活动手脚”，一会把手伸进手提袋，一会掏掏自己的口袋，一会脸转向韩三平说两句，一会转向熊晓鸽笑几声，倒让记者顾不上听他“反盗版”。

诙谐的数据看中国电影市场

“我们是一个人均票房不到50美分的市场，同时又是一个大城市里面的电影票的票价已经高于纽约同等影院票价的水平，我们是一个每30万人才拥有一块电影屏幕的市场，也是全球唯一一个在公众影院可以躺着看电影的市场，我们是一个人均票房仅有韩国和美国1/80和1/125的市场，我们是一个票房收入超过2000万美元就可以算做大片的市場。”在电影节上，易凯资本有限公司首席执行官王冉用一系列准确、诙谐的方式将中国电影市场存在的问题指出。



这次调查围绕对明星的社会责任感、工作态度、生活态度、人际关系以及对婚姻、爱情的责任感和新闻报道中明星的形象等7个要素展开，“由于今年北京奥运，体育明星的新闻曝光和广告促进迅速增长，所以体育明星在年轻观众当中的形象都整体比较健康，特别是代表中国高度和速度的姚明、刘翔最为突出。这几年明星当中健康形象还有一个非常关键的就是热心公益事业，姚明、李连杰创立慈善基金承担了更多的社会责任，所以在健康形象方面指数比较高。”

成龙“婚姻”上吃亏

从明星指数排行榜上看，港台明星的健康排名整个差距比内地的变化大，由于对健康婚姻的责任感在中国是特别重要的元素，特别是第一名的成龙，成龙的工作态度、生活态度、人际关系等排名都是第一，但“对家庭、爱情的态度”只排名第9位，而李连杰排在了第1位。通过这个调查综合评估以后产生的港台前10位包括成龙、刘德华、张学友、陈慧琳、周润发、梁朝伟、赵雅芝、王力宏、周华健和刘若英。“值得注意的是，尽管近期媒体报道和刘广告曝光较少的台湾明星，比较低调的这些明星往往排在前面，可见明星的健康形象建立并不是一朝一夕，勤奋的工作、良好的生活作风会持续得到关注。”鲍晓群认为。不过，当看到章子怡在榜单中排到第83位，谢

明星的公众形象一直是人们讨论的热门话题，昨天，上海国际电影节主题论坛上发布“星尚榜”，启动首次以全球华语明星为对象的公众调查活动，每年发布明星的健康、人气和商业三大指数。今年5-6月，通过携手中国权威市场调研机构CTR在上海、北京、广州三地的特别调查，公布华语明星健康综合指数前100位排名，成龙、姚明、李连杰、刘德华、刘翔、张学友、濮存昕、周润发、蒋雯丽和张国立占据前10位，最后5位居然是李湘、舒淇、刘嘉玲、范冰冰和赵薇。

明星健康指数、人气指数、商业指数排行榜出炉 成龙最健康 子怡最值钱

霆锋第93位、黄圣依第94位、舒淇第97位、范冰冰第99位、赵薇第100位，排名还不及很多年不见踪影的周慧敏、孙悦以及一些选秀新人，不仅让人怀疑排名的公正性。

商业指数章子怡最高

在北京、上海、广州三地人心目当中，濮存昕、蒋雯丽、张国立在北京认同度非常高，在广州他们的认同度很低，周润发、赵雅芝在上海有很大的人气，广州却对体育明星姚明、刘翔、郭晶晶、易建联的推崇程度高于北京和上海。商业指数根据明星代言品牌的数量、品牌大小和参加商业活动的频次，以及参加公益活动数量等指标综合考量，“排在第1位的是章子怡，和人气指数、健康指数排名完全不一样的，有意思的是李冰冰已经取代范冰冰成为新的广告人物。”鲍晓群分析说，健康指数、人气指数与商业指数的关系并不完全一致，一般来说健康指数高不一定人气指数就高，人气指数高不一定健康指数就高，商业指数高的人气指数一般比较高，在内地的章子怡、周迅、赵薇、范冰冰、陈道明商业指数比较高，“舒淇、林志玲健康指数排名很靠后，但商业指数很靠前，内地的比如像章子怡、周迅、范冰冰、赵薇健康指数并不非常靠前，但商业指数很靠前。”



周迅“九霄美狐”艳惊全场 陈嘉上执导《画皮》终于在上海电影节首次公布近百张精致剧照和周迅、孙俪、戚玉武的角色定位，周迅“九霄美狐”造型艳惊全场。周迅扮演的并非传统《画皮》故事中的女鬼，而是有千年道行成了精的“九霄美狐”，与陈坤展开一段人狐情感纠葛，“这部电影其实是寻找和发现爱的过程，戏中每一个角色都代表了一种对爱的表达方式。”

昨天下午，上海国际电影节评委主席王家卫相逢著名画家陈丹青，两位视觉大师妙语连珠“评点”中国电影、导演，颇有激扬影坛的味道。“我不会讲理论，你是今天的主角。”向来特立独行的王家卫依旧戴着墨镜亮相，拉着陈丹青出现在记者的“长枪短炮”前。

陈丹青妙语“评点”中国电影、导演 王家卫被称“流氓+才子”



王家卫“绑架”陈丹青

陈丹青见到“咔嚓”不停的闪光灯显得有些局促，声称自己是被王家卫“绑架”到上海的。“我6年前在纽约，他‘接见’过我一次，他看了我很久说你像个和尚，现在又‘接见’我一次，这次也被他‘绑架’过来的。” “我这些年也不要脸了，房地产商上去，我就不要脸去讲地产，不是做老师，还不停批评现在的大学教育体制，更不是搞电影，这次再不要脸地讲一回电影。”陈丹青有点无奈地摇摇头说，并请求记者不要再拍照，“现在也不能抽烟，我的智商就降低了很多。别拍啦！回去就删掉（照片）吧，又没有什么用。”

王家卫给我印象就是一个流氓

陈丹青称自己很喜欢看电影和电视剧，至少看过3000多个小时的电视剧，“我和王家卫跟上海都很有渊源，上海是中国电影诞生的地方，我曾经说过上海的电影史就是中国的电影史。上世纪六七十年代我们内地不上映香港电影，香港都市电影自己长起来。在80年代到快要90年代的时候，在我们还没有准备好的时候，王家卫突然出现了，他拍了很多城市电影。”王家卫解释当时拍摄《重庆森林》的初衷，戏的主角并不只是演员，还有重庆、香港两个城市。

陈丹青说自己第一次看见王家卫在1997年的电视上，“他在戛纳电影节上登台领奖，我一看这家伙还戴着墨镜，整个就是一流氓嘛。香港生产像他一样的流氓加才子，所以香港电影牛了70年。”陈丹青说自己原来也想学王家卫戴墨镜，“戴上难看”，这时王家卫笑着说：“你戴上墨镜不用化妆就是罗汉呀！” “再过20年都拍不出来《一一》” “我一直在等上海影视界出现一个流

之评论

真实的幸福就是忠实于内心

妈妈身体不好，前不久我把她从老家接了过来。但老人家很不习惯，倒不是在农村闲适惯了而不适应城市的快节奏，最为重要的一点是吃饭问题。在老家一个人想吃什么就做什么，根本不用给谁商量；而到了我这里之后，每天做饭她都要条件反射似的问一下我们“吃什么饭”？刚开始我们还提些靠谱的建议，一个星期后我们就“回顾皆茫然”，不知道该如何回答了，我们和她面临的是同一个难题——选择太多有时候还不如别无选择呢。

第一次来参加上海国际电影节我又遇到了同样的难题，同时播放映四五部影片，有参赛影片有展映影片，“哪一个更好，只有神知道”（苏格拉底）。在综合了各方的建议之后，我还是选择了看参赛影片，因为毕竟他们是从上千部电影中遴选出来的，可视性应该没问题。

第一部参赛影片是日本34岁的年轻导演松原信吾执导的《筑地鱼河岸第三代》，影片轻松搞笑中富含诸多人生哲理，起承转合也收买了我若干清泪。其中最令我感同身受的是被辞退工作的男配角回家陪伴处于癌症晚期的妻子，他不仅心甘，而且还感到很幸福，因为他觉得“真实的幸福就是忠实于自己的内心。”

可是我们心灵与灵魂一样荒芜，幸福与快乐一样干涸。我们不得不戴着面具生活，投其所好，曲意逢迎；我们不得不过傀儡般的人生，投朋友所好，言不由衷。有句广告语“把你所想变成为所享”。这无异于给你画个大饼，“许你一个未来”，而当集体与个体发生冲突时，个体永远是画饼上的芝麻粒儿，随时都有被烤糊了的危险。从这个意义上说，能写出《色·戒》的张爱玲是幸福的，能拍出《色·戒》的李安导演是幸福的，能出演《色·戒》中的王佳芝同学的汤唯也是幸福的。

晚报记者 李韬 梁晨 文图 上海报道

楼盘 影楼 广告服务热线: 63396000 67651128 烟台龙口一线海景房 2298元/m起 孕妈妈写真套照 99元

郑州晚报 分类广告部 重磅推出 招聘教育专版

经开公寓 单位余房 欲购从速 2468元/m起

通通有与您携手一同拓展市场，共赢明天！

低价出售 汝河路与伏牛路100%产权现房

免费 刊登招聘广告(限100字以内) 更多广告优惠正在进行中，机不可失。

于氏纤体 您的减肥专家 来自香港纤体技术 无需吃药 无需挨饿 无需运动

唯美修身堂 专业瘦身品牌机构 健康减肥的行家 夏季瘦身速减卡 原价998元 团购特价198元

15天 品味女人 时尚瘦身美容院 从现在开始，再也不用为身材烦恼，“品味女人”蛋白开穴埋线减肥

凤欣颜美容美体机构 体型雕塑 快速见效 修身堂神奇减肥咖啡 超值体验价(每天仅限10名) 100元/10天