

中日就东海问题达成原则共识

划定共同开发区,日本法人可依照中国法律参与春晓油气田开发



——专家访谈——

做法灵活务实 符合两国利益

环球网18日发表了题为《达成东海共同开发 中日寻求互利共赢》的专家访谈。文章说,这次中日双方在坚持各自法律立场的同时,采取了灵活务实的做法,就东海共同开发迈出“第一步”,这体现了双方共同致力于东海稳定、谋求合作共赢的精神,符合两国的利益。

2600多平方公里共同开发区是“试验田”

中国社会科学院法学所研究员、著名海洋法学者刘楠来教授认为,从国际法的角度看,中日这次关于东海共同开发的谅解具有如下特点:

第一,作为东海共同开发的第一步,双方确定的共同开发区面积不大,仅2600多平方公里,但是具有重要的象征意义,可以说是一项试验。双方同时还确认将继续协商东海其他海域的共同开发。

第二,双方达成的共同开发共识确认了“互惠原则”,也就是平等互利。在共同开发区内,双方将共同投资,共同勘探,通过平等协商确定作业地点,分享在区内的资源,以实现互利共赢。上述做法同国际实践是一致的。

第三,这次谅解只是初步的、原则性的,还需要两国有关部门通过平等协商和务实合作予以落实,还有许多路要走。

只是“过渡性安排”,双方立场没有因此变化

这次中日达成的东海共同开发谅解,是一

项互利共赢的安排。首先,它缓解了两国东海争议,有利于稳定东海局势,化冲突为合作,化挑战为机遇,进一步发展两国关系。第二,如果通过联合勘探能找到具有商业开发价值的油气资源,将为双方带来实实在在的利益,造福两国人民。第三,中日通过谈判,妥善处理东海争议这样复杂的问题,也有利于两国增进互信,推动两国在能源、环保等其他领域开展互利合作。

应该看到,中日这次在东海共同开发上迈出的第一步,只是一个“过渡性安排”,双方的立场并没有因此发生变化,中日双方还需要通过谈判,不断地积累共识,循序渐进,为最终解决东海争议积极创造条件。

中日两国企业将依法在春晓开展合作

中国春晓油气田的项目将继续依照中国法律予以实施。据悉,中方有关企业欢迎日本企业或法人按照中国对外合作开采海洋石油资源的有关法律,投资参加对春晓油气田的开发。至于参与的细节安排,两国有关企业或法人将按照中国的有关法律进行谈判,缔结商业合同。

刘楠来指出,上述合作是中国企业依法吸收外资的一种合作方式,这里所依据的法律,主要就是1982年中国国务院发布的《中华人民共和国对外合作开采海洋石油资源条例》。这种合作与中日双方达成的共同开发谅解没有关系,其性质也与共同开发完全不同。

据新华社电

新华社电 外交部发言人姜瑜18日宣布,中日双方通过平等协商,就东海问题达成原则共识。

一、关于中日在东海的合作

为使中日之间尚未划界的东海成为和平、合作、友好之海,中日双方根据2007年4月中日两国领导人达成的共识以及2007年12月中日两国领导人达成的新共识,经过认真磋商,一致同意在实现划界前的过渡期间,在不损害双方法律立场的情况下进行合作。为此,双方迈出了第一步,今后将继续进行磋商。

二、中日关于东海共同开发的谅解

作为中日在东海共同开发的第一步,双方将推进以下步骤:

(一)由以下各坐标点顺序连线围成的区域为双方共同开发区块(附示意图):

- 1.北纬29°31',东经125°53'30"
- 2.北纬29°49',东经125°53'30"
- 3.北纬30°04',东经126°03'45"

- 4.北纬30°00',东经126°10'23"
- 5.北纬30°00',东经126°20'00"
- 6.北纬29°55',东经126°26'00"
- 7.北纬29°31',东经126°26'00"

(二)双方经过联合勘探,本着互惠原则,在上述区块中选择双方一致同意的地点进行共同开发。具体事宜双方通过协商确定。

(三)双方将努力为实施上述开发履行各自的国内手续,尽快达成必要的双边协议。

(四)双方同意,为尽早实现在东海其他海域的共同开发继续磋商。

三、关于日本法人依照中国法律参加春晓油气田开发的谅解

中国企业欢迎日本法人按照中国对外合作开采海洋石油资源的有关法律,参加对春晓现有油气田的开发。

中日两国政府对此予以确认,并努力就进行必要的换文达成一致,尽早缔结。双方为此履行必要的国内手续。

请问:孩子学音乐美术到哪效果好?

著名画家周韶华说:“去哈佛德少儿艺术培训中心。”著名音乐教育家李维平说:“第一选择应该是哈佛德。”

1 孩子6个月不仅会吉他弹唱,还会写歌、画作品

家长马琳说:“我把儿子送到哈佛德音乐学校,只学了半年的吉他,他就可以边弹边唱了,还居然写了两首歌曲,让我们喜出望外。”

哈佛德的老师、合唱班的老师庞宏捷教授说:“这不算什么,所有的孩子在哈佛德学习都能做到这样。”

是的,不管您的孩子是5岁、6岁、10岁,只要在哈佛德学艺术,不管是学音乐还是美术,您的孩子都能够创作出自己的作品!因为,我们所教的不是简单的让孩子唱几首歌或弹一支曲,或画张画,我们是要让孩子通过培训,真正地懂得艺术语言的运用,知道艺术是什么,等孩子长大了,即使孩子不学艺术专业,他也会艺术的思维方式。我们的教学目的就是让您的孩子学会艺术思维和构建艺术知识体系,对其它的专业学习,也起到重要作用,让孩子享用一生。

2 选择最好的老师来教您孩子

我们所有的老师都是经过专业培训的,哈佛德选择老师有三个基本的条件:一是专业艺术知识做到融会贯通,并能用通俗易懂的方式教给孩子;

二是要有丰富的儿童教学经验;三是热爱孩子,有爱心有责任感!比如,我们在合唱班的庞宏捷教授,他是河南少儿合唱团的创始人,多次担任国家及省市的合唱指挥,新创作的《打巴掌》多次获奖。

比如美术老师李颖红,美术专业毕业,做少儿美术13年,可我们还是要把她送到中央美术学院接受美国哥伦比亚大学博顿教授的美术教育思想的培训。

3 专业的教学研究和独特的教学方法

当然,专业的教学研究和独特的教学方法,是哈佛德让您的孩子能够取得成果的保证。在合唱班的教学上,我们用的是听唱教学法,老师通过拍手让孩子体会2/4拍节奏的强弱,通过发音能识别音的高低、长短等,让孩子轻松进入音乐世界。在吉他的演奏上,我们经过10年的教学研究,创造了CDS教学法,任何孩子只需20分钟即可学会一首歌曲,大大增强了孩子自信心。在美术班教学上,我们用沉浸教学法,让孩子不仅以轻松的方式知道色彩、线条的组合,更重要的是让孩子知道

艺术语言已经发展到无限的开放性,任何形式都可以作为艺术创作的要素。只要孩子有想法,就可以创作,让孩子在不知不觉中,有了全新的创造思维习惯。

李智勇的儿子,在哈佛德学过美术后,他在家专门为孩子做了一个作品展览空间,他说:“也许我儿子将来是一个杰出的艺术家。”家长赵刚说:“我最高兴的是孩子现在不仅可以弹曲子了,在学校的演奏队里,他可以边弹边唱,让老师都很感动。”

4 为每一个孩子建立艺术成长记录袋

孩子学得好不好,学到了什么程度,您都可以通过哈佛德艺术教育评价体系了解清楚。我们还专门为每一个孩子建立了艺术成长记录袋,当孩子在我们这里毕业后,我们将把这一记录

袋送给家长一份。家长可以对孩子在学习艺术方面的能力作一个认识,同时对孩子其他学科教育也是一个很好的参考。

5 29条安全管理措施,保证孩子快乐学习

有一位家长打电话问:你们的安全措施如何?我们专门做安全保卫工作的张继伟说:“我们制定了29条安全保证措施,确保孩子在哈佛德学习安全无忧。”比如,就延下课休息的10分钟,也是由老师和助教带着孩子进行其他方面的智力游戏,确保孩子任何时间都在老师的陪伴下进行学习和游戏。

这一切都是让您的孩子来哈佛德的原因,我们的老师魏金萍、温小利、徐超华等,他们自己的孩子也都在哈佛德接受艺术教育。徐超华说:“这是目前我所见到的少儿艺术培训非常有效,非常科学的课程安排。”

如何报名:合唱班:3000元/年 吉他班:3000元/年; 美术班:3000元/年。

4-12岁孩子均可报名,为确保教学质量,实行小班招生,本期名额97人,报满为止。现在报名,15天内可优惠200元。并可获得北京特级教师武琼主讲的《全方位作文》或《小学语文数学思维训练》软件一套。联系人:魏老师 刘老师 咨询电话:

0371-65969771/65526671/65528789

地址:郑州市纬二路与经一路交叉口融兴商务四楼 哈佛德少儿艺术培训中心(经纬广场对面) 乘车路线:64/205/40/42/2/101路到经纬广场下车