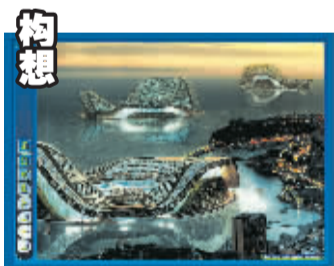


由于气候变暖冰山融化等因素,一些未来学家相信,到2100年,地球的陆地将被海水淹没。为了让百年后人类不至于遭受灭顶之灾,法国著名建筑设计师文森特·卡勒波特设计了一艘匪夷所思的未来版“诺亚方舟”,它名叫“丽丽派德”(“百合花瓣”),犹如一朵巨大的百合花盛开在海面上,可供5万人同时居住。未来人类可以常年定居在这样的海上双栖城市中,在南北两极间漂流。

## 未来版 “诺亚方舟”

如果海水淹没陆地,每座海上双栖城市可供5万人生活  
年复一年,随着不同季节的洋流变化在南北极间悠然漂流

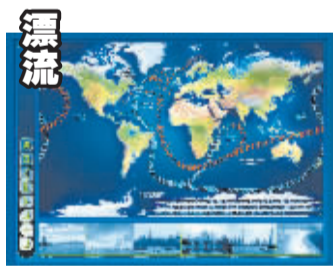


构想

海水若淹没陆地,人类可栖身“丽丽派德”

据“全球气候演化政府间组织”发布的报告预测,由于气候变暖造成冰山融化等因素,全球海洋洋面将会在21世纪上升20到90厘米。一些未来学家甚至相信,地球很可能在100年甚至几十年后就变成一片汪洋。

为了让100年后人类不至于遭受灭顶之灾,法国著名建筑设计师文森特·卡勒波特设计了一艘匪夷所思的未来版“诺亚方舟”。方舟的正式名称叫做“丽丽派德”(Lily Pad,“百合花瓣”),呈圆盘状,直径达1000米,上面建有数十米到数百米高的流线型建筑,犹如花瓣一样。从设计图看,“丽丽派德”的外形已不像任何一艘现有的巨轮,倒更像是儒勒·凡尔纳科幻小说《机器岛》中漂浮在海面上的人工岛,因此设计师戏称之为“文森特的漂流城堡”。



漂流

每年在南北两极间随洋流漂浮

从空中俯瞰,“丽丽派德”的外形就像漂浮在海洋中的一朵盛开的百合花,或高或低的“花瓣”可以自由组合,和中央区域可以拆分,简直就是一座真正的海上双栖城市——它的上半部分露出海面,与陆地建筑没有区别,而整个城市的下半部分则浸没在水下,可以四处漂流。

“丽丽派德”可以随着不同季节的洋流变化从赤道漂流到南极或北极,每年都在两极之间的海洋中悠然“行驶”。尽管终日生活在海上,但“丽丽派德”上的居民却不会感到烦闷,因为“丽丽派德”上的设施几乎是应有尽有。它将拥有世界上最大的海上体育馆和圆形剧院,医院、公园、高尔夫球场能让海上居民就像居住在陆地上一样方便惬意。



生活

可供5万人居住工作,陆地海底间自由切换

“丽丽派德”大约可容纳5万人正常生活。在每座“丽丽派德”上都建有3个码头和3座人造山脉。人造山脉相当于陆地上的高楼大厦,其中将建有办公楼、商场和各种娱乐场所。而人造山脉表面都经过绿化,上面覆盖着草坪,并建有悬空花园。在3座人造山脉之间,则将有纵横交错的街道网络相连。

令人惊叹的是,在“丽丽派德”的中央,将是被3座人造山脉环绕的一个巨大湖泊,岛上居民时刻都能享受“湖光山色”。“丽丽派德”水下部分的外壳为全透明材料制造,居民随时都能在海底一边进餐一边欣赏海底美景,在“陆地生活”和“海底生活”之间自由切换。



生态

光合作用产生能源,水下生物分解垃圾

“丽丽派德”将是一座可以自给自足的智能型生态人工岛,它将利用太阳能、风能、潮汐能、生物能提供主要能源。其水上部分所有建筑外立面都采用特殊材料,可以通过阳光的光合作用产生能源。中央的巨大湖泊除了美化环境外,还可以收集雨水,净化后为岛上的居民提供生活淡水。

此外,“丽丽派德”的水下部分也将是这座“诺亚方舟”生态环境中的重要一环,其中将养育有大量自然海洋浮游生物和植物,它们可以充分吸收分解海上居民生活产生的二氧化碳和废弃垃圾,并转换成氧气和电力。从理论上讲,一旦未来人类住在“丽丽派德”中,他们甚至可以永远不再离开。



争议

遭遇“完美风暴”怎么办?

设计者文森特·卡勒波特称,设计“丽丽派德”的目标就是建造一个和谐的生态环境,让未来只能生活在海上的人类与自然能和谐相处。这一设计方案公开后,立即引来大量网友的高度兴趣。一网友称:“这个方案实在太理想了,人类以后很可能真是这样在海上生活,就像电影《未来水世界》中的那样。”另一网友称:“一想到每天醒来时能看到海豚在你窗外跳舞,就让人兴奋。”

然而,也有人质疑“丽丽派德”的可行性。一名网友称:“它的稳定性怎么保证呢?如果遇到电影《完美风暴》中那样的超级风暴,不是很容易就会被沉了吗?而且总不能让它在海里随便漂吧,万一撞上悬崖怎么办?”

另一网友称:“难道没有人注意到吗?它一侧高200多米,但另一侧只有30米高,看上去一放进水中就会立即沉没似的。” 小朗