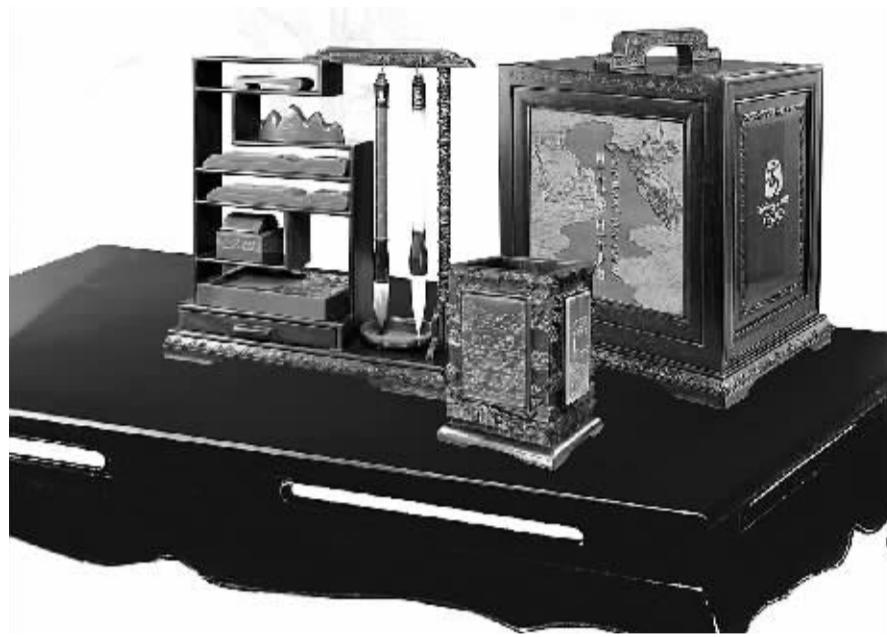




珍品荟萃

# 奥运玉文房传承中华文明

为铭典和纪念奥运盛世中华文明的伟大复兴，经北京奥组委授权，历经艰苦的创作、论证、审批，展现奥运盛世中华文明的璀璨和辉煌顶级藏品——“奥运玉文房大全套”终于在2008奥运会步向辉煌的时刻惊世亮相。



重大性，甚至超过目前任何一件拍卖会的文房文物。

## 罕贵材质成就升值空间

藏金藏银不如藏和田玉，“奥运玉文房大全套”的材质使用了珍贵的新疆和田玉，而近几年来，和田玉每年升值幅度达50%，2006年每公斤和田玉高达100000元。业内人士普遍认为，在未来的三到五年里，和田玉价的涨幅会在5到10倍以上。由此可见，这套“奥运玉文房大全套”的升值空间不可限量，光是和田玉濒临绝迹、不断升值的空间，将来玉文房的价值就很惊人。一涨再涨就是“奥运玉文房”的未来。

## 大师工艺彰显艺术价值

“玉不琢不成器”玉文房10件和田玉器，加上罕贵的檀木文房提箱、博古架、五福娃墨和绫绢横幅，造型古朴典雅，图案繁复细致，气象万千，寓意万千。不仅耗和田玉量极大，工艺和

艺术境界更是高不可攀。据介绍，为力争2008套玉文房在2008年奥运会前如期完工，有关机构调集了近1000名工艺大师。每套玉文房多达10件和田玉器，每一笔每一画都需要精心雕琢，都是千名艺术大师的心血和智慧的结晶，件件都是独一无二的艺术珍宝。如此壮观、浩大的工程景象是当今绝无仅有的。

收藏投资专家认为：仅从玉价的接连攀升看，玉文房保值升值显而易见，再加上其高不可攀的文物价值和艺术价值，目前仅简单的计算，10件和田玉文房大全套，再加上昂贵的檀木文房提箱、博古架，就已经溢价在25万元以上（但限于北京奥组委定价的不可变动性，一手发行价难以调价），玉文房在我省配售仅20套，目前按北京奥组委定价销售，玉文房大全套实为当之无愧的奥运藏品。读者朋友们可以登录网站：<http://www.ayywfang.com.cn>或电话：010-82334309、021-55068173了解该款产品的相关信息。

冯锦宇

精品展示

## “北京奥运徽宝”见证奥运盛典



### “北京奥运徽宝典藏版”供不应求

2005年12月7日，经北京奥组委授权，同样由北京工美集团有限责任公司设计并制作的同样取材于新疆和田青白玉的“北京奥运徽宝典藏版”在人民大会堂举行新闻发布会。当天接受预订700余方，由于此款作品系手工制作，生产周期长，作品顿时出现供不应求的情况，不到一年，这款售价5.6万元的玉质“北京奥运徽宝典藏版”便销售一空。据悉，目前二级市场已飙升到15万左右。

### “北京奥运徽宝黄金珍藏版”面世

为满足广大收藏者对“北京奥运徽宝典藏版”的需求，北京工美集团有限责任公司向北京奥组委申报设计制作她的姐妹藏品“北京奥运徽宝黄金珍藏版”。经批准2008年3月26

日，“北京奥运徽宝黄金珍藏版”同样在人民大会堂揭开了神秘的面纱。

“北京奥运徽宝黄金珍藏版”以北京奥运会会徽的承载物“北京奥运徽宝”为母体，按其边长的二分之一大小制作而成。它的主体是以500克千足金为材质的印章，主要由印钮、绶带、嵌银丝宝盒、真丝定织锦盒这几部分组成。黄金版的徽宝限量发行5000方，分别在每方徽宝本身、北京市方圆公证处（原北京市公证处）限量发行公证书原件、公证书缩小版、国家首饰质量监督检验中心鉴定证书、公证专用封签、奥运特许商品防伪标签、收藏册上统一编号，保证她的独有性和唯一性。

“北京奥运徽宝黄金珍藏版”采用了传统的“失蜡铸造工艺”。据工艺专家介绍，黄金徽宝制作需经过16个工序，完全手工制作，工艺难度极大，因此其表现的工艺价值在中国市场上非常少见。

黄金版徽宝每方售价为18.8万元，从3月30日开始在北京王府井工美大厦的奥运会特许商品旗舰店销售，北京其他奥运特许商品零售店和京外城市的零售店也将陆续开始销售。据悉，目前“北京奥运徽宝黄金珍藏版”已预售出近3000多方。

郝雪

图说经典

## 奥运会特许珍品 ——“中国玉福娃”



整套“中国玉福娃”由5个玉福娃和1个玉如意构成。福娃下面是领奖台。领奖台正面雕刻北京2008年奥运会徽，背面雕刻福娃名字。

玉福娃欢欢高112毫米，其余4个高100毫米。其中，领奖台高29毫米。玉如意长66毫米，宽29毫米。“112”代表从1896年到2008年现代奥林匹克运动走过的历程，“100”寓意圆满和胜利，“29”指第29届奥运会，“6”则是中国传统纹样中代表顺利、吉祥的数字。这些吉祥数字的选用表达了中国人民对2008年北京奥运会的美好祝愿。

“中国玉福娃”是中华美玉、北京奥运会吉祥物、中国婴戏传统纹饰和中国如意传统礼器的“珠联璧合”。她带给人们的，不仅仅是一套深藏于博物馆的美玉藏品，也将是中华优秀传统文化在世界文明舞台上的又一轮激情展演。

冯锦宇

时事新闻

## 北京工艺美术职业技术学校接收首批四川灾区技工学生进京读书

2008年6月7日，北京工美集团有限责任公司所属的北京市工艺美术职业技术学校接收了四川绵竹中国东方电气高级技工学校计算机动画技术专业37名学生，并承担这些学生自2008年6月至2010年7月在校学习期间的学费、生活费等费用，帮助受灾地区技校学生继续完成为期两年的学业。这是北京工美集团向四川灾区做出的支援。

北京市工艺美术职业技术学校隶属于北京工美集团有限责任公司，是北京市唯一一所专门从事工艺美术职业教育的市级重点技工学校。为妥善做好灾区学生的接收安置工作，北京工美集团特捐50万元作为这些学生的教育生活专项基金。

学校负责人表示：工美职校此次接收的是第一批四川省灾区技工学校学生。学校将在这两年内做好学生的学习教育、生活管理工作。组织专门师资针对灾区学生特点因材施教，为灾区学生创造良好的学习环境，在教授本专业的过程中，增加工艺美术技术知识学习和实践，关注学生的心理健康，对成绩优异的学生进行奖励并推荐其就业。

据悉，学校计划于第一周安排座谈、心理辅导、学习交流摸底、观看升国旗等活动，让四川灾区学生尽快适应北京学校环境，调整心态。第二周开始正式上课。

当天，到校的学生接受的第一份礼物便是端午节的粽子、北京奥运福娃和一张价值100元的电话卡，使学生能够到达北京后及时和家人取得联系。

郝雪