

东易日盛家居设计大奖赛



由东易日盛装饰公司主办的“力天杯”家居设计大奖赛，旨在向郑州最新交盘的小区业主提供方案展示的平台，为其他爱好家居设计的业主提供装修设计参考。栏目所选登的作品，都是东易日盛设计精英与业主在充分沟通的基础上，经过精心设计、完整搭配而成的，经过专家组成员的评

审与修改，最终入选。

只要您爱好家居设计，对自己家的方案又十分满意，就欢迎您参加本次大赛，秀出您的精彩。

参赛小区：

森林半岛、联盟新城、阳光新城、广电家属院、普罗旺世、龙腾盛世、绿地老街、省直家属

阳光新城三期

户型面积：四室两厅 182 平方米

设计风格：新古典

工程预算：7.5 万

主材成品预算：8.6 万

设计师：东易日盛花园店 王刚凡

案例说明：新古典，尊重传统文明，立足现代文明，使得业主的生活更为尊贵与崭新，更具艺术化、历史感。皮质沙发，布艺的抱枕，金色与红色搭配的壁纸，在阳光的衬托下，无一不生机盎然，无一不高贵典雅。



院、启福花都等

奖项设置：

1.一等奖将获得东易日盛赠送的价值 5000

元尚品橱柜一套

2.二等奖将获得东易日盛赠送的价值 3000

元尚品衣柜一套

3.三等奖将获得东易日盛赠送的价值 1000

元尚品鞋柜一套

大赛报名及投票热线：

65616959 65616418

网上报名及作品展示：

www.hndyrs.com

E-MAIL:dyrs18@163.com



省广电家属院

户型面积：四室两厅 176 平方米

设计风格：香草天空

工程预算：5.5 万

主材成品预算：7.1 万

设计师：东易日盛总部设计中心 井永超

案例说明：生活在这样快节奏复杂的社会中，每个人都想有自己的舒适、健康、宁静空间。清新自然，质朴纯洁，让人回到家中忘记纷杂的工作，倒上一杯香槟，享受田园风光，仿佛融入了纯真的乡村风情。



“榫卯”结构千年传承，中式创新风骚独领

—6月28日，正弘山·国器宣布开盘



2008年5月12日，汶川发生了8级大地震，在这次地震中，四川省震中地区房屋损坏严重。中国是一个多地震的国家。据历史记载，许多古代建筑都在地震中被震毁。如中国的北魏洛阳城，楼墙林立、寺院密集，但在一次大地震中，全城建筑近乎毁灭殆尽。但是，木结构的建筑，诸如大佛殿等等，一整栋大型宫殿成千上万的构件，不靠一枚钉就能紧紧扣在一起，反而未因地震而塌倒，这是什么原因呢？

榫卯结构，中国营造法式精髓

榫卯结构，是中国营造法式最核心的基本构件。凸出来的叫榫头，凹进去的叫卯孔。榫与卯紧紧吻合丝丝入扣，巧妙组合出千姿百态的建筑造型。它就活像是隐藏在两块木头里的灵魂，当古代的工匠将多余的部分凿掉之后，两块木头便会紧紧地互相握着，随风雨沧桑冷热胀缩而相互渗透，有机融为一体。这些榫卯结构重复交叉，千篇一律，却千变万化。只有深谙榫卯构

件的工匠，才能够造就万千造型。同时，从建筑力学角度来看，榫卯有机的成为一体，也是其能够承受剧烈震动的关键原因。早在6000—7000年前，我们古老的先民就开始创造并应用起了榫卯结构。榫卯技术充分体现了我国先民卓越的创造力，它不但是日后成熟的中国古代木构建筑体系的技术关键，也是这一体系区别于世界其他古代建筑体系的重要特点所在。

由此可见上述诸多古代建筑能够在这场大灾难中幸免，主要源于其以木结构为主，并且在其交接处用榫卯做结合点，剧烈震动中榫卯相互咬合有机的合为一体，抗震能力得到了极大的增强，从侧面也反映了榫卯结构不愧为中华建筑的精髓之处。

正弘山·国器，中式建筑创新典范

正弘山·国器，作为中原首席国际后中式典范建筑，师从国际知名建筑大师由聿铭封笔之作苏州博物院，30万平米国际后中式创新建筑

秉礼而成，巍巍九宫皇城格局，动静十字路网，悠悠四坡屋顶，淡雅黑灰立面，萃取中国古典建筑精华，传承中国建筑文明，引进世界流行的BOX建筑风格，并将古代榫卯结构的原理由内而外，贯穿于建筑的每一个局部，使每一个部分都互相关联，成为整体不可分割的组成部分，用精湛的工艺造就千变空间，超越了传统居住平淡无奇的空间和平面。其引经据典，取法中国营造法式精髓的做法，无论是规划上，还是建筑、景观上，“九宫格局、一城多园、四坡屋顶、榫卯结构”均使之成为中式建筑创新的典范之作。

位居郑东，坐镇城市发展方向

项目位于中州景观大道与郑汴路黄金交叉之地，两条主干道贯穿连接郑州新老两大城区，可谓坐镇郑东，位居城市发展方向之上。沿中州大道3分钟直达CBD；沿郑汴路5分钟直上新107国道，8分钟入京珠高速，20分钟抵达郑州国际机场。交通便捷，畅达天下。周边近邻世界500强麦德龙和肯德基，500米范围内集聚6大银行，建设路和英协路两条成熟的餐饮街，拥有诸多大型洗浴休闲中心、娱乐中心等。从幼儿园到中学，多种优质名校选择方式。郑州第一人民医院等多家医疗机构护佑家人健康。千亿城市配套环簇四周，轻轻松松坐拥城市精华！

会飞的“BOX”，创新建筑引领中原

正弘山·国器，规划精髓上引经据典，建造细节上更是追求不断创新。榫卯&BOX，即是比较具有代表性的一种做法，该建筑手法采用层叠方式，通过榫卯的结构原理营造多层次立体空间，使建筑组合而成一个整体。

从实用性上看，其将空间面积主体自由延伸，创造出多种新颖设计，如：富有情趣，具有最大采光面的“L型阳台”，或是客厅中出现的茶室、阳光房，个性化的居家理想在这里得以变成

现实。从外观上看，将线条简单的盒子，顺着建筑层叠上去，盒子与盒子相连，盒子与盒子相互交错，使之成为真正意义上的“空中BOX”、“会飞的BOX”，使立面变化更加富有质感和情趣。整个建筑就像一个生命体，随着时间的变化，有了生命力，得以生生不息，从而也具有抗击地震等外界外力的破坏能力。

皇家园林，旺宅景观山外有山

崇尚自然的是回归东方理想生活的基准，培育人文气氛，寻求一种和谐与平衡，是正弘山·国器园林景观旨意所在。项目充分利用地形高差的聚拢之势，三重错落景观规划，有着“山上有山，楼外有楼”的自然体验。二圈、二轴、五景核的写意山水园林，平和、自然的生活氛围，构筑出“结庐在人境，而无车马喧”的超然境界。

高达45%的绿化率，三季有花，四季常绿的花园植被配置，北面及西面景观入口大树成行，绿荫蔽日。四周花园，分别以“春”、“夏”、“秋”、“冬”为主题，形成四季聚宝之势，各个主题花园之间交相辉映，使建筑与环境相互渗透，构建出简洁大方、静谧安宁、功能多样的景观环境。将吸纳天地灵气的千年木化石，放置社区核心，成稀世镇宅之宝。传统四象尊居四方，四季旺宅景观形势天成。依山傍水、藏风聚气，形势已成，自然富贵逼人。

中式豪宅，6月28日傲世开盘

正弘山·国器，一座包容人生的传世人居，以中国精神传承中国建筑，通过中式精神的传承发扬，赋予建筑以生命力，从而传递中式人居天人合一的至高境界。其悉心追求人与人、人与自然的和谐共生，构造天人合一的大成境界，必将成为中原国际后中式建筑典范。2008年6月28日，正弘山·国器即将盛大开盘，恭迎中原精英人士前来品鉴。传世好宅，值得您永世珍藏！

李国朝