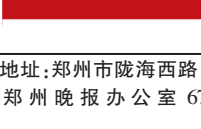
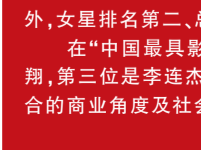
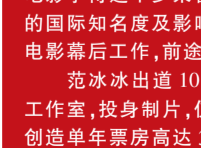
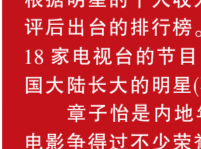
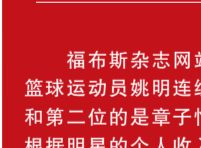


福布斯公布

中国最具影响力25大明星

女明星里

她俩最牛



“中国最具影响力25大明星排行榜”榜单：

1. 姚明(篮球运动员, 年收入3.88亿元人民币)
2. 刘翔(田径运动员, 年收入1.63亿元人民币)
3. 李连杰(演员, 年收入2.4亿元人民币)
4. 易建联(篮球运动员, 年收入2900万元人民币)
5. 章子怡(演员, 年收入5500万元人民币)
6. 范冰冰(演员, 年收入1900万元人民币)
7. 赵薇(演员, 年收入1700万元人民币)
8. 周迅(演员, 年收入2500万元人民币)
9. 李冰冰(演员, 年收入2000万元人民币)
10. 赵本山(演员, 年收入2000万元人民币)
11. 巩俐(演员, 年收入3400万元人民币)
12. 徐静蕾(演员, 年收入1400万元人民币)
13. 郭德纲(演员, 年收入1500万元人民币)
14. 张国立(演员, 年收入3100万元人民币)
15. 张靓颖(歌手, 年收入1300万元人民币)
16. 黄晓明(演员, 年收入1200万元人民币)
17. 葛优(演员, 年收入1300万元人民币)
18. 林丹(羽毛球运动员, 年收入1200万元人民币)
19. 孙俪(演员, 年收入1500万元人民币)
20. 黄圣依(演员, 年收入1000万元人民币)
21. 黎明(演员, 年收入1100万元人民币)
22. 郎朗(钢琴家, 年收入8500万元人民币)
23. 张艺谋(导演, 年收入800万元人民币)
24. 陈道明(演员, 年收入1800万元人民币)
25. 于丹(作家, 年收入1100万元人民币)

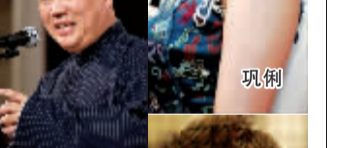
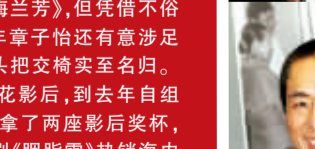
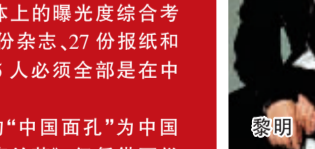
ORBES

福布斯杂志网站于4日凌晨公布了“中国最具影响力25大明星排行榜”，中国篮球运动员姚明连续第5年高居榜首，成为中国最具影响力的明星。排在女星第一和第二位的是章子怡和范冰冰。“中国最具影响力25大明星排行榜”是福布斯杂志根据明星的个人收入、名气、在互联网上出现的频率以及在媒体上的曝光度综合考评后出台的排行榜。福布斯杂志总共参考了过去一年当中27份杂志、27份报纸和18家电视台的节目内容，为保证这份榜单的权威性，入选的25人必须全部是在中国大陆长大的明星(不包括来自中国香港和中国台湾地区的)。

章子怡是内地年轻演员里国际地位最高的，作为好莱坞的“中国面孔”为中国电影争得不少荣誉。虽然她2007年里全年只参演了一部《梅兰芳》，但凭借不俗的国际知名度及影响力，参与了不少代言和慈善活动，2008年章子怡还有意涉足电影幕后工作，前途不可限量，其坐上最具影响力中国女星的头把交椅实至名归。

范冰冰出道10年来的拼命程度有目共睹，从最年轻的百花影后，到去年自组工作室，投身制片，仅2007年一年，范冰冰共有7部电影公映，拿了两座影后奖杯，创造单年票房高达3亿元人民币。2008年首任制片人的电视剧《胭脂雪》热销海内外，女星排名第二、总排名第六的范冰冰发展前景相当看好。

在“中国最具影响力25大明星排行榜”上，排名第二的是中国田径运动员刘翔，第三位是李连杰，“中国最具影响力25大明星排行榜”此番排定的座次也从综合的商业角度及社会影响力而非单纯的娱乐角度肯定了他们的超凡价值。



娱评速览

翻拍还是少用老面孔。

——新版《红楼梦》大胆起用新人，这样大家就可以更加关注剧情而不是演员的脸，好的剧情也许能让贾宝玉们多一个诠释的渠道和方式。期待每次翻拍都有全新的明星走出来，多一个贾宝玉，多一个孙悟空，多一个郭靖，让这个圈子变得更热闹起来。

(7月3日《东南早报》)

于丹的担当是学术明星的典范。

——于丹或许捐款不是太多，但是她却以实际行动深入灾区，爱意脉脉，身体力行，用她常说的一句话就是“担当”。不经灾难变故，知于丹者寥寥。波波“倒于”风潮过后，于丹在公众心目中依然是滋润心田的定神丹。

(7月3日《深圳商报》)

央视还要再开多少“门”?

——作为“电视界大哥”，央视最近接连遭遇“露腿门”、“凸点门”、“哈欠门”、“补妆门”、“白字门”，遭到网友批评。央视播出的节目应该是严谨的、准确的，而屡次出现这样的低级失误，也不得不让人重新去审视央视的工作态度及专业素质。

(7月2日《成都商报》)

想起当年“黄金甲”。

——《赤壁》遮遮掩掩的首映礼，不禁让人想起当年“提前点映”的《满城尽带黄金甲》。神秘感实在让人怀疑片方是否底气不足。片花是很吊胃口，可咱们被预告片忽悠也不是一次两次了。

(7月3日《武汉晚报》)

参演贺岁喜剧《高兴》 海一天要演郭涛“破烂盟友”

□晚报记者 梁晨

阿甘导演的《高兴》正在西安拍摄，郭涛、廖凡等主演相继登场。记者昨日获悉，电影《一半海水，一半火焰》中出色演绎“郑重”的海一天正式加盟剧组，赶往拍摄现场出演刘高兴的盟友“破烂王”。

昨日，导演阿甘表示，海一天在影片《一半海水，一半火焰》中的表现让他感到震撼，不过，这次海一天扮演的角色跟“郑重”男扮相反差很大，“他扮演一个生活在社会最底层的角色，靠收破烂为生，与郭涛演的刘高兴是非常铁的破烂盟友”。由于《高兴》改编自贾平凹的同名小说，“贾平凹老师也是我非常喜欢的作家，每次看的时候都特别激动，书中每个人物的性格、生活经历都非常精彩”。海一天称，他已经反复看了多遍剧本和原著，要借着参演《高兴》见见“偶像”贾平凹。

舞台剧《疯狂的石头》郑州首演 “石头”继续说方言

□晚报记者 王冉

爆笑舞台剧《疯狂的石头》昨晚在河南电视台8号演播厅激情上演，在两个小时演出之中，演员们极尽恶搞之能事，成功笑翻全场观众。演出爆笑场面接连不断，掌声此起彼伏。

舞台剧《疯狂的石头》的剧情完全颠覆了电影，比电影更加疯狂和夸张。舞台剧版“石头”，继承了原作叙事的精妙之处，不过将原来剧中的“翡翠”化作“结石”，除了人物的名字外，故事情节已经完全和电影不同。舞台剧巧妙地呈现偷“人”、抢“人”等喜剧套路。与电影一样的是，舞台剧《疯狂的石头》运用了诸多方言，山东话、唐山话、东北话、天津话等相继出现，台词的南腔北调增加了喜剧效果，如电影版中经典的“我顶你个肺”，在剧中根据不同场合被改成了“我顶你个眼睛”、“我顶你两个瞳孔”等。一位现场观众说：“这是我看过的最搞笑的舞台剧！”

舞台剧《疯狂的石头》7月4日至8日在郑州演出，主办方为了方便市民看演出，演出期间每晚7时15分，在省人民会堂门口有免费班车直达剧场，观众可持票乘坐。