

## 都市生活

他们年龄在22-32岁,从事着不同的职业,拿着不一样的薪水,拥有不同的出身,却同样开始为房而愁。随着谈婚论嫁年龄的到来,在“先买房,还是先结婚”,在“嫁给房子,还是嫁给爱情”的纠缠之中,最终为“无房不嫁”的观念所屈服,沦为房奴。

## 费溪请文案部的同事出去吃饭 K 歌

在壹阳置业工作了一个多月后,费溪心生请文案部同事出去吃饭的想法。请他们吃饭有公私两个缘由:一则蓝逸对他们文案部近期的工作给予了肯定;二则费溪顺利通过了试用期,正式成为壹阳置业文案部的文案指导。

晚饭吃得还算尽兴,或许感到过意不去吧,在宋鸿宇和戴菲菲的提议下,半醉半醒的这帮人结伴去了 K 歌房。在侍应生的带领下,他们这帮人走进了一个小套房里。

和老谢相比,宋鸿宇和戴菲菲还算年轻。费溪和老谢合伙一阵起哄后,他们俩含情脉脉地对唱起了情歌。感觉喝醉了的费溪和老谢蜷缩在 K 歌房的沙发上吞云吐雾起来。

“听宋鸿宇和戴菲菲他们说,你现在已买了房子了。你是老江湖了,我近期准备买房子,也帮我出出主意。”

费溪的话由此让他心存芥蒂的老谢打开了话匣子。“唉,”老谢或许习惯了这种开场白,“你也别听他们瞎

嚷嚷,说来很惭愧,我在麦城做地产快五年了,到自己买房子时却傻了眼,你知道吗?”

老谢的话让费溪感到他们的处境有些相似。

“上大学、大学刚毕业的前两年,我都没有谈恋爱。你别不信!你知道吧,不是我不想,人都有七情六欲,但你知道吧,费溪,我们这些从农村里走出来的孩子,没有钱没有资本,怎么谈啊?就是谈了,还不把人家家娘给坑了。”

费溪拿起面前的啤酒和老谢碰了一下,喝了几口后,继续伸耳听老谢讲下去。

“你说,现在没房子,在城里活着要遭白眼不说,晚上回家晚了,被警察逮着,还要

查暂住证和身份证……”

老谢真是有些醉了。在他和费溪黏糊着说话时,唱完一首歌的宋鸿宇和戴菲菲把话筒递给了费溪。费溪笑着摆了摆手示意他们继续。这边,老谢大口地喝着啤酒。

“以前,我差不多两三个月就要搬一次家。你知道的,做我们这行不稳定,跳一次槽工资才能长一次。我只能跟着工作满城跑。”

费溪附和的话还没说完,老谢的话没断流地继续着:“但你知道吧,费溪,从住进去的那天起我就背负 25 万元的房贷债务,有时候真的喘不过气来。”“这么多啊,你买多

大的房子啊?”“还多? 60 万元的房子,兄弟,这些不多了,要不怎么保证将来能在麦城落户。每月还完房贷,我就剩 400 块钱了。”

“也够难为你的,400 块钱,怎么能够!”

“嘿嘿,你不懂了吧。我告诉你,我办了两张信用卡,有事了我就‘拆东墙补西墙’。前几次逾期还款,银行催款的电话一遍接一遍地打,我也没理。嘿嘿,没钱咋还,只能拖。”

“唉,听他们说你老婆工作不错。你们两个人的收入加起来也不少了……”“是不少了,但房贷款一还,剩下几个渣。太痛苦了,你知道吧,前不久我都快崩溃了,忍受不住了,要将房子转手卖出去……”

“你知道吧”,我不知道,知道还会问你。费溪喝了一口酒不再附和老谢,把关注的目光投向了正在播放音乐的 K 歌屏幕。在眼前一片白花花的亮里,他走神地琢磨起他买房后的生活来。不知不觉间,他似乎体谅了老谢,并有了一些同情。也难怪,为什么老谢一开始很坚决地推辞今晚的聚会,吃了人家的总要回请的。

11



河南文艺出版社

魏子著

河南文艺出版社

河南文艺出版社

河南文艺出版社

## 悬疑推理

一名醉酒司机开夜车造成一场车祸,死者恰好在死前刚刚买过巨额保险,是骗保?是凶杀?一名普通儿童,一夜之间坐拥价值数十亿的巨额股份,但本人却神秘失踪,是遭绑架?是被拐卖?看似毫无关联的一连串案件,错综复杂地纠缠在一起,最后引发一场总金额高达 2700 亿的惊天巨案……

## 现场检测的结果果然让人感到意外

车祸现场已被封锁。自从有了高速公路后,国道上的车就少了,封锁也很容易。刘定强居先一步赶到,他本来在 T 市休假,回来的路上正好这里堵车。他身材比较矮小,微微发福,戴着金边眼镜,他的检验检查技术,绝对是刑侦处最厉害的。韩峰与他站在一起,一个高瘦,一个矮胖,对比鲜明。潘可欣从另一辆车里风风火火地走出来,下车就问:“怎么样?有什么发现?”冷镜寒道:“可欣,我们刚刚开始,你去喝点水,等我们检查完了再过来好吗?”潘可欣嘟着嘴:“我知道,你们是怕我破坏了现场。”

另一名女警从车上下来,韩峰的注意力马上被她完全吸引了。那笔挺的警服下,有着近乎完美的身材。韩峰用手肘轻撞了一下冷镜寒:“喂,我可以和那位漂亮的警察姐姐认识认识吗?”冷镜寒没好气地道:“她叫龙佳,前年调到咱们这里来的,武警干校毕业,是个电脑行家。”

现场检测的结果果然让人感到意外,别说炸弹,连一颗子弹的痕迹都找不到,唯一的解释便是,这奔驰自燃自爆了。车身完全变形,车中有两具人形的尸体。刘定强拿着变形的车牌,这是唯一能证明林政身份的东西。冷镜寒问:“有没有可能别人坐了林政的车?”刘定强摇头。李响道:“居然没有任何痕迹,这样的现象倒是少见。”

韩峰问刘定强:“你就可以肯定,一定没有爆炸装置吗?”

“只是一个初步判断,许多具体细节还要拿回所里研究,比如这汽车的油缸、刹车、点火塞。但是我有个疑点,我乘车从 T 市来的时候,有一辆警车从 H 市方向开来,从时

间上算,它应该看到了爆炸现场。”冷镜寒问:“是什么时候?”“大概是我抵达现场前半个小时。”刘定强回答道。“那不一定,可能是国道上的巡逻警车。T 市的巡逻警车只开到市区边界就会折返。”

韩峰突然出现在两人中间,他手里拿着一撮黑色的像煤渣的东西:“帮我查查这个。”刘定强问:“这是什么?”韩峰将“煤渣”装在塑料袋里,道:“还不知道,不过可以肯定,这是谋杀。”

韩峰话音一落,所有人的目光全都集中过来,冷镜寒颤声道:“你可不要乱说,你知道这话的分量吗?有人谋杀了林政,这和谋杀了 H 市市长几乎没有区别。”

韩峰冷冷地道:“还记得我告诉你们在来的路上的奇怪现象吗?”冷镜寒和李响同时道:“马路?”

韩峰道:“是的。这犯罪现场,已经被人打扫过了,所以才一点证据都没有留下。林政是什么时候离开 H 市的?”

刘定强道:“早上十一点以后。”韩峰道:“谁报的案?”刘定强道:“是我报的案。我是乘从 T 市到 H 市的公共汽车走这条路的。”“那你到这里是什么时候?”“两点。”

韩峰道:“这种奔驰的车速,最高时速二百四十公里,若按平均时速只六十公里计算,他们从 H 市到这里,也只需要一个小时,也就是说,爆炸发生在中午一点左右,这中间有一个小时现场无人,他们可以做什么事情。”韩峰举目看看,马路两边是低洼的沟渠,远处是连绵的山丘,他马上道:“派人去远处的山头看看,每个山头都仔细检查,如果发现大量的烟头或足印,那就说明我的想法没有错。”

14



何马著

中国三峡出版社

中国三峡出版社

中国三峡出版社

中国三峡出版社

## 家教课堂

作者从一位母亲的角度为您讲述了她十余载人性化施教的丰富感悟,从一个教育专家的视角为广大父母传达了地人性化的家教理念:孩子的培养是一次充满喜悦的发现之旅,平凡的孩子也能培养成才!在这个神奇的过程中,只有孩子才知道自己要做什么,将来成为什么样的人……我们要做的就是发现孩子,培养孩子适合社会的心灵与体魄,并努力让孩子做最好的自己!

## 瞬间的成功只是阶段性的

一个在国际钢琴大赛中获得四项大奖的 13 岁女孩,在她学琴的童年时期,曾经 3 年挨了 400 多记耳光。打她的是她父亲,目的是为了她好,逼她学琴,结果是她成功了。幸好是成功了,父亲也就没有被追究是否违法,反而到处传经送宝。

许多教育孩子的故事都是在孩子终于获得某个胜利时戛然而止。这个胜利通常是获得某项比赛大奖,或者进入某个著名学府,或者得到著名人物的青睐。

这就像王子和灰姑娘的故事,灰姑娘终于嫁给了王子,成了王后,故事有了一个完美的结局。但是以后呢?以后是漫长的一生!戴安娜当年嫁给查尔斯的时候,也是像灰姑娘变王后一样辉煌,让人羡慕。但是最后的结局呢?戴妃死了,王子又娶了老情人。任何浪漫和美妙都挡不住时间的侵蚀,一个人的一生,要在他生命结束的那一瞬间才会正式落幕,其余时候都只不过是行进之中,剧情的发展谁也不能预料。

家长处处积虑,孤注一掷,不惜牺牲孩子童年的欢乐而换来的所谓成功,其实只是一个阶段性的成果。也许在那一刻,闪光灯放大了它的辉煌,鲜花放大了它的美丽,仿佛这就是成功了,家长就有资格回顾过去,展望未来了。“未来”通常都会被展望得一片光明,仿佛未来必然就是从胜利走向胜利。

但是且慢,世界上当初有两个超级大国,现在只剩了一个,哪有什么绝对的胜利!就一个人来说,一辈子的时间可能比一个国家的寿命还长,要经历太多的事,有太多的不

确定因素,漫长人生,还是要一天一天过的。

在瞬间的成功之后,更多的是不为人知的琐碎的人生,由你自己去过。

美国发生过一个中国的钢琴神童杀死恩师的事,后来法院判定这个神童得了精神病,不用负法律责任。他的童年是在十分严厉的教育下刻苦学琴度过的。当然,并不是所有这样的孩子都会精神分裂,但至少这是他得病的因素之一。

当年他也辉煌过,也让人羡慕。这样的例子还有不少。为什么家长们还不警醒呢?说到底,我们太缺乏对人的尊重,对名利之

类的东西还是看得太重。或许这又从反面说明了我们的生存环境之恶劣,普通人生存的压力太大,人们不得不拼命奋斗。

人都是血肉之躯,人的痛苦和幸福都是有血有肉的,当我们把那些所谓崇高而伟大的理想强加在孩子身上时,我们实际上是剥夺了他对丰富多彩的生命体验,剥夺了他对人生的选择权,剥夺了他的快乐和健康,是对他的囚禁和压迫,我们有这个权力吗?

一天,我把这个钢琴女孩的故事讲给鲁鲁听,我笑着说:“我真后悔当初没有好好管教你。如果我也像那个爸爸一样,狠点心,严厉点,说不定你现在也拿了一个冠军。拿不了冠军拿个亚军也好。拿不了亚军拿个季军也好。什么也拿不了,也比现在好吧?”

鲁鲁脱口而出:“我就是拿了冠军,也要把奖杯砸了!”我的话,就是很多家长内心深处情不自禁的渴望。

儿子的话,却是孩子内心深处情不自禁的愤怒和反抗。

01



鲁稚著

让孩子做最好的自己

漓江出版社

漓江出版社

漓江出版社

漓江出版社

## 人物传记

朗朗在当今中国乃至世界最著名的青年钢琴家,朗朗对于“竞争”、“赢”、“第一”、“梦想”、“牺牲”、“坚持”等理念在他成功路上扮演的重要角色作了坦率的陈述,这种对于成功的狂热渴望与破釜沉舟的追求,对于望子成龙的家长、渴望成功的年轻人,极具启示性和参照性。

## 我头一次对父亲产生了深深的仇恨

那天在合唱团排练的时候,我试图忘记发脾气教授,还有父亲不正常的情绪。老师对我的表现多有褒奖,但她觉得合唱团还需要再花点工夫,于是她把排练时间延长了一个半小时。我知道如果不能在三点钟开始练琴,父亲会生气,但我没有选择。我心想,一旦我告诉他,事实上,我下午一直在弹钢琴,他就会平息下来。

排练结束后,我快步走回家去。在我快步走到楼门口时,我可以看见父亲从我们家十一层的阳台上探身往外看。他冲着我声嘶力竭地喊叫着:“你都上哪儿去了?回来这么晚!你这个没信用的家伙。你把我们的生活毁了!你把我们所有人的生活都毁了!”他的声音尖锐而又狂野。父亲以前也吼过我,但从来没这样,听起来他真的是疯掉了。等我进了房门后,他对我的攻击就更厉害了。

“你耽误了差不多两个小时的练习,这两个小时你永远也找不回来了!”他叫嚷道,“太晚了,时间补不回来了。一切都毁了!你不能灰溜溜回到沈阳!”他狂喊道,“人人都会知道你没考进音乐学院!人人都会知道你的老师不要你了!死是唯一出路!”我开始往后退,远离父亲。他的吼叫却越来越响,越来越歇斯底里:“我为了你放弃我的工作,放弃了我的生活!你妈为了你拼命干活,勒紧裤腰带过日子,每个人都指望着你,你倒好,回来这么晚。老师不要你了,你还不练琴,你还不照我说的去做。你真是没理由再活下去了。”

在我生命中头一次,我感到了对父亲的深深的仇恨。我开始诅咒他。

“吃了这些药片!”他边说,边递给我一

个药瓶——我后来才知道瓶里装的是药性很强的抗生素。“现在就把里面三十片药片全都吞下。”我跑到阳台上,想要躲开他。他尖叫道:“如果你不吞药片,那就跳楼!”

他冲我跑过来,我开始使劲踢他。我以前从没有过这样狂暴的行为,但我害怕他会把我从阳台上扔下去。在那一刻,我感到他什么事都做得出。我想象自己从十一层楼摔下去,脑袋落到人行道上摔得粉碎,我的血,我的生命一点点从我身体里流走。

我又跑回屋里。父亲喊道:“你要是不跳楼,那就吞药片!把每一片都吞下去!”

我从小到父亲都一直教我不惜一切代价保护我的双手,它们是我身体中最宝贵的部分。但此刻我开始用拳头砸墙壁。我想要把双手砸成肉泥,把每根骨头都砸断。我用手猛击墙壁,就像拳击手猛击对手的脸。父亲叫道:“停下来!”我也大声叫道:“就不!”“你会毁了你的手!”“我恨我的手。我恨你。我恨钢琴。如果不是钢琴,这些事都不会发生!钢琴让你发疯。钢琴让你想要杀死我!我恨这一切!”父亲尖叫道:“停下来!”

他跑过来,搂住我,开始抽咽起来。“停下来!”他不断地重复着,一边把我抱进他的怀里。他说:“对不起,我真的对不起你。但是你不能伤了你的手。朗朗,求求你,别伤了你的手。”他亲吻了我的手指,亲吻了我的脸颊,但我还是不停地诅咒他,踢他。

他说:“儿子,我不想要你死。我只想要你练琴。”我边哭边说:“我恨你。我再也不会练琴了。只要我活着,我就永远不会再碰钢琴。”

23



朗朗著

手是行,是的故事

广西师范大学出版社

广西师范大学出版社

广西师范大学出版社

广西师范大学出版社