

都市生活

他们年龄在22~32岁,从事着不同的职业,拿着不一样的薪水,拥有不同的出身,却同样开始为房而愁。随着谈婚论嫁年龄的到来,在“先买房,还是先结婚”,在“嫁给房子,还是嫁给爱情”的纠缠之中,最终为“无房不嫁”的观念所屈服,沦为房奴。

费溪给父母说了去“准岳父”家的事

老大一会儿,一家人相对无语。要不是易萧萧要起身去倒水,大家或许还不知道怎么把话头抬起来,继续说下去。

“你们俩,在一块儿也好几年了。我和萧萧她妈的意思,结婚的事你们两个自己做主吧,根据你俩的经济情况,感觉什么时候合适,我们就什么时候帮你们张罗。”

费溪唯唯诺诺地听着“准岳父”的话。陷入沉思中的费溪知道,结婚需要花费老大一笔钱。这笔钱对于此时艰难支撑着房贷的他和易萧萧来说,可谓天文数字。接连喝了几口清香的茶水,费溪就顺着易萧萧和她父母的闲聊,说了自己今后一段时间的打算以及现在的工作情况。

“你的情况,我和萧萧她妈也经常讨论。你和萧萧在麦城的工作也只能是临时的,不是什么事业单位。要是干不好,说不定什么时候工作就没了。现在你们又还着房贷,所以现在不能随便换工作。但可以像你刚才说的,适当干份兼职,趁着年轻别嫌累。”

“说不准今天还在这上班,明天就没事干了。所以平时能节省的时候就节省点,过日子就是省出来的。钱挣得再多,不会过日子,一点钱也存不下。真要有什么事,你俩在麦城人生地不熟的找谁去。”

想起没买房前和易萧萧月光的生活,他禁不住就连连“唔”着赞同了这种说法。实际上也是如此,如果从工作以来费溪就知道过日子,或许买房的首付款就不用他父母再去贷款。同样,如果会过日子,在盛世豪门合法后,就不需让他“准岳父母”帮他们出钱了。

吃过午饭,费溪在易萧萧的陪送下去了长途汽车站。此前还担心要怎么在“准岳父

岳母”家过夜,由于蓝逸的一个紧急电话,费溪只好在今天下午赶回麦城。

回到麦城,虽然对蓝逸让他第二天到公司紧急处理一个方案的事很抱怨,但想到至少让他不用再为住宿“准岳岳母”家作难,费溪心里多少宽慰了不少。

在与面条为伍的两三天时间里,费溪想了很多事。其间,他给在老家的父母打电话,说了去“准岳岳母”家的事。谈到和易萧萧结婚的事,费溪父母说给他们查查日子,弄好了后再给他电话。

听到又是老一套的那些吩咐,费溪心里有些不耐烦起来。但孩子结婚在他们老家是大事,母亲的埋怨让费溪有些顺从了。挂了电话,他瞧了一眼日历表,离那扎眼的28号没几天了。

易萧萧回来了,费溪回到家后看到了易萧萧留的字条。

易萧萧娟秀的字迹一点一点收拢着费溪散尽心痛的心情。

看到最后,沉闷地生了一会儿气,情绪冷静下来的费溪,坐在马扎上打量起徒有客厅的房间来。易萧萧说的也没错,现在他们除了每月要还贷供房的房子,还有什么远的,这个空荡荡的客厅里,除了一张只供俩人吃饭的简易饭桌和马扎外,什么也没有了。卧室里就更别提了,大学毕业时买的三合板做的简易床,他们已经睡了好几个年头了。越想越感觉对不起易萧萧的费溪,有些理亏地起身靠近了卧室门。

轻轻地敲了几声门,费溪细声细语地说了一些可人心的好听话。易萧萧抹不过面子坚持了大半个小时。眼见在受不了费溪那措辞铿锵的唠叨时打开了门。要不是想开了,费溪或许还一根筋地拗到底。话也说完,结婚对男女双方来说,的确是一辈子的大事。

18

家教课堂

作者从一个教育专家的视角为广大父母传达了她人性化的家教理念:孩子的成长是一次充满喜悦的发现之旅,平凡的孩子也能培养成才!在这个神奇的过程中,只有孩子才知道自己做什么,将来成为什么样的人……

自信是在不断努力和成功中滋长的

人的自信是怎样建立起来的?必须通过成功!成功才会有自信。孩子生下来就在学习,生下来就在努力,从活动自己的身体,从抓住一个东西,到学说话、学走路,每一个进步,都是对自己的肯定,成长的过程就是确立自信的过程。

付出努力是自信的前提,成功如果不是自己努力得来的,就不能证明自己的能力,从而获得自我肯定。同样,努力而总是失败,自信心也无从建立。自信不会凭空产生,自信是在不断努力和成功中滋长的。

失败本身并不可怕,每一个孩子学走路的时候,都是摔过无数跤的,但那时候为什么没有影响到他的自信呢?因为我们大人的宽容。我们知道这是一个自然的过程,没有人会苛求他。学步的孩子,即使走得晚一点,姿势差一点,大人仍然是疼爱的,呵护的,没有人会因此而将他归入另类,报以白眼。更重要的是,孩子终究能学会,每个孩子最终都能走路,他成功了,他必然能成功,这就是他力量的源泉,更是他继续上进的基础。

长大以后就不一样了,大人们渐渐不能容忍孩子摔跤,不能容忍他的落后。一方面是孩子的个人意识增强,对自己要求更高,而学习的东西更复杂,更不容易达到目标;另一方面是大人不宽容,将失败的压力加倍放大。这些就构成了一种可怕的环境,更可悲的是,他再也不是必然成功了,也许失败之后还是失败。成绩不好的孩子,很可能是一直不好,甚至越来越差。孩子在这样的境况下,还怎么可能像小时候那样,从容快乐地学习?

长大以后的学习就成了一种可怕生涯。

这其实是个误区。孩子的失败并不是他无能,而是目标和能力没有匹配。如果他努力了而达不到目标,那就是失败,就是打击,就是对他自信心的扼杀。目标过高,压力过大,会让人感到力不从心,从而产生自卑和焦虑,出现一系列的心理问题。

我们为什么不把目标定低一点?

儿子在小学低年级时,成绩一直不好,学校年年举办学科竞赛,一年两次,他从没得过一次奖。看见别人拿着大红的奖状,儿子有点羞愧,我总是心平气和地说,没关系,你能够跟上,不是班上最差的,已经很不错了。儿子慢慢赶上来,学习越来越轻松,到三年级下学期的时候,他终于拿到了一个数学的奖,其他科成绩也处于中上水平了。这在其他家长看来,也许只是个很平淡的表现,

但我已经很满意。我对儿子说,人生犹如马拉松,学习是一辈子的事,坚持到最后才是赢。我希望的不是最好,是越来越好。

每一步都有合适的目标,每一步都能获得成功,总趋势是越来越好,这样的人生才是踏实快乐的。

成功是人生的营养,没有成功的生活必然是畸形的。几乎所有问题儿童,都是正常秩序中的失败者,得不到正常的成功,他们只能从别的途径寻找肯定,比如沉溺游戏的少年,比如一些走歪门邪道甚至犯罪的孩子,那都是他们寻找自我价值的一种方式。

你想让孩子成为怎样的人,就让他在那个方面获得成功吧。给他机会,给他宽容和鼓励,帮他得到成功——小小的成功,会把他带向更大的成功。

08



悬疑推理

一名醉酒司机开夜车造成一场车祸,死者恰好在死前刚刚买过巨额保险,是骗保?是凶杀?一名普通儿童,一夜之间坐拥价值数十亿的巨额股份,但本人却神秘失踪,是遭绑架?是被拐卖?看似毫无关联的一连串案件,错综复杂地纠缠在一起,最后引发一场总金额高达2700亿的惊天巨案……

韩峰去派出所调出了他想要的资料

韩峰知道,曲明生只有一儿一女。韩峰问了两个年轻人的相貌,多少有些收获。案情渐渐露出头角。只是曲明生公司里没人注意到,曲明生出车祸前有什么异常表现,都说曲明生老实,不太爱说话,但办事认真,从没出过差错,很多大单领导都交给他经手。

胡金诚戴副眼镜,年纪50岁左右,看来快退休了。韩峰说明来意后,问道:“你没有去参加他的葬礼吗?”

胡金诚道:“那时我正忙着业务,实在抽不出时间来。而且,我们的关系也很普通,只是平时业务上有所交叉。”胡金诚点燃一支黄果树牌香烟,递给韩峰,韩峰摇头表示拒绝,并问道:“他出事前有什么异常举动吗?”

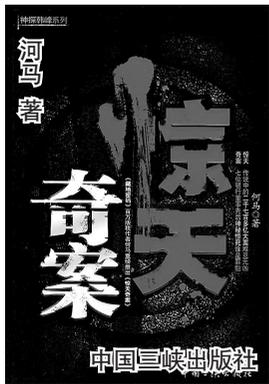
“我不是很清楚,那时我们已各做各的了。不过,他出事前几天,好像帮人做了一笔大的业务,开始他有些兴奋,后来就有些失落,我以为是投资方没有足额兑付理财金。”

“哦,”韩峰眼珠一转,问,“他去世后,他的电脑与他所做的业务都交由谁管理了?”

“现在是小金在管理。”“我可以去看看吗?”“公司管理很严格,恐怕你要出示证件,向有关领导请示后才行。”

“好,我明天再来。”

韩峰随后去了派出所,得到关照的小李接待了他,并帮他调出了他想要的资料。梁兴盛,男,四十四岁,老家在兴文镇文江村六组,二十年前来到H市发展,由小做大,最后有了一家自己的企业,叫兴盛机械加工有限责任公司,两周前宣布破产。他有个老婆,叫唐青霞,但是关系不好,早在六年前就分居了,他老婆曾提出离婚,但梁兴盛一直没回



意,法院也没有判。他有个儿子梁小童,由他老婆带,可他老婆五年前就因抑郁成疾,病死了,梁小童不愿回到梁兴盛身边,进了孤儿院。梁兴盛的父母都是老实巴交的农民,一辈子没进过城,父亲梁大柱,母亲林素华。因为他母亲先心脏病不好,所以只有梁兴盛这么一个儿子。父母都已病故。

韩峰看完了,问道:“就只这么一点资料?”

小李道:“你还想知道什么情况?”

“我还想知道,梁小童在哪个孤儿院,梁兴盛老婆的资料,梁兴盛的父母亲有多少兄弟姐妹,和有关他们的资料,另外帮我查一个叫卢芳的女人。”

小李吐吐舌头:“我的妈呀,你要调查他祖宗十八代啊?”“不错,我就要查他祖宗十八代。”小李看韩峰要走,问:“对了,你和冷处什么关系?他特意嘱咐要全力帮你。”韩峰似笑非笑道:“我玩弄过他。”看着韩峰的背影,小李大惑不解,重复道:“玩弄过他?”

韩峰没有吃午饭就急急赶到冷镜寒办公室。在碰上这种大案时,他们通常中午加班吃工作餐。韩峰进去,六名骨干正在用餐,韩峰招呼道:“哟,在吃饭啊?”冷镜寒礼貌地回应:“哟,来蹭饭啊?”韩峰在冷镜寒身边坐下:“怎么能这样说呢?我本来就是你们的一分子。”说着,毫不客气地喊了一份午餐,反正掏钱的人找到了。冷镜寒问:“你那边有什么新进展?”“找到那个被车撞死的人了。是家理财公司的,里面问题很多。”

冷镜寒低声道:“龙佳的工作已经做通了,你小子可不要乱来。”韩峰白了他一眼,“我什么时候乱来过?”

冷镜寒道:“吃过饭,我们再讨论。”

21

人物传记

朗朗在当今中国乃至世界最著名的青年钢琴家,朗朗对于“竞争”、“赢”、“第一”、“梦想”、“牺牲”、“坚持”等理念在他成功路上扮演的重要角色作了坦率的陈述,这种对于成功的热切渴望与破釜沉舟的追求,对于望子成龙的家长、渴望成功的年轻人,极具启示性和参照性。

父亲成了我的秘密侦探

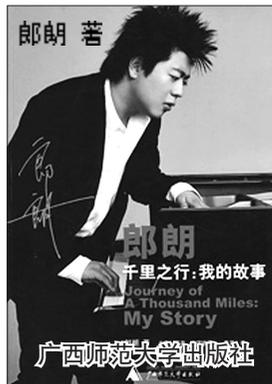
乒乓帮助我们缓和彼此之间的紧张气氛。我的堂弟郎逸峰的到来也起到了同样的作用。逸峰比我小6个月。他从沈阳来北京和我们住在一起,因为他也很有音乐天分,吹单簧管吹得很棒。他的到来让我高兴坏了,感觉就像是多了个弟弟。我们有很多共同的兴趣,像任何兄弟姐妹一样,我们性格也有很多不同。

逸峰那年10岁,但行事已经俨然像个十几岁的青少年。他喜欢和朋友聚会玩乐,不爱练习音乐,能躲过就躲。他交的朋友多是演奏木管乐器和铜管乐器的,他们不需要像弹钢琴的或是拉小提琴的训练得那么辛苦——至少在我看来是如此。因为父亲同时需要照管逸峰,无形中减轻了他在我身上施加的压力。

堂弟的到来很大程度上改变了我们这个家的气氛,但有一件事没有改变,那就是我考上音乐学院的决心。

天气酷热的时候,我练着琴,父亲会在一只盆子里添满水,让我把脚放进去降温。如果我快要热晕了,他会拿本书给我扇扇子,有时候扇上三个小时。当天气转冷,天寒地冻的时候,他不仅给我穿上大衣,而且把他的大衣也给我披上。如果我的手指冻僵了,他会一直揉搓我的手指,直到血液循环正常为止。

最重要的是,父亲成了我的秘密侦探。他会穿上他从沈阳带来的警察制服,混进音乐学院——家长是不允许进学院的。在学院里,他会查看各种宣传告示,看谁在开大师班,他就会混进去听。如果那位校警发现了,把他请出来,他会在走廊里逗留,等校警走了,再悄悄地回到房间里。如果他再次被请出



来,他会站在教室外面,耳朵贴着大门,努力倾听里面的弹奏和解说。如果一位声誉卓著的老师上一堂不对外公开的课,他也会重施故技。

到了晚上,他会把他学到的东西报告给我,而他的心得对我总是很有帮助。比如说,如果他上了一堂大师班,授课老师向学生展示了如何以一种更抒情的方式演绎肖邦,他回来后会给我解释老师的方法,然后耐心十足地坐在那儿看着我现学现卖。

他说:“单跟着赵教授学还不够。赵教授只是很多老师中的一位。他的方法很好,但是如果我们把其他的方法也学来了,把它们应用到你的技巧中去,那你就成为第一名。”

我的心情总算又重新好转,但即便是在我最开心的时刻,我也可能会突然感到一份无法安慰的哀伤。春节快到了,即便是工厂工人,这时也会休假

回家探亲。我想和母亲、姥爷、爷爷、奶奶一起过春节,和亲戚家的孩子们一起包饺子,看电视上的春节联欢晚会,那是我们除夕的必备节目。

我到蔬菜市场向二叔哭诉。我央求他去游说父亲。二叔却跟我讲了一个我已经知道的事实:父亲是个固执己见的人。二叔告诉我有一部叫《洛奇》的电影,说的是一个训练中的拳击手一定要赢一场很重要的比赛。每天他什么都不想,只是跑步、训练、击沙包,练习拳击动作。什么都不能让他分心。二叔把我比作洛奇,把我爸比作洛奇的教练,而教练的责任就是让每个人都和我保持距离。

我知道二叔是对的,但那并没有减轻我不能回家过春节的痛楚。除非我再到母亲,什么东西都没办法减轻我的痛楚。

30