

都市生活

他们年龄在22~32岁,从事着不同的职业,拿着不一样的薪水,拥有不同的出身,却同样开始为房而愁。随着谈婚论嫁年龄的到来,在“先买房,还是先结婚”,在“嫁给房子,还是嫁给爱情”的纠缠之中,最终为“无房不嫁”的观念所屈服,沦为房奴。

被人踢了肚子的易萧萧孩子没保住

要多急人有多急人,一刻钟的时间,费溪没有拦住一辆出租车。等待得有些绝望了的费溪,差点顺道拦截过路车辆时,一辆显示“空车”字样的出租车让费溪油然而感到了温暖和亲切。

急火火地拦住这辆出租车,没等车停稳,费溪已经拉开车门冲了进去。“师傅,朝阳路东头,我老婆被人踢了肚子,她怀孕了。”慌不择言的费溪坐在副驾驶座上冲着出租车司机急咧咧地吼出了这些话。

出租车司机不耐烦的神情让费溪看在了眼里,但这个时候,谁招惹费溪谁就自认倒霉吧。在这个节骨眼上,费溪两眼冒火,那神情让人不寒而栗。车还在半道,费溪就再一次接到了易萧萧的电话。

电话里,易萧萧告诉他,刚才一个中年男人帮忙拦住了那个踢她的愣头青。得知易萧萧已被送往麦城中心医院的费溪,略微松了一口气。他缓和了一下口气告诉出租车司机改道去中心医院。

那司机刚才急急赶路的心情也被费溪的一句话松了下来。“哥们儿,刚才你的口气一听就不对,什么事别急……”费溪粗略地把易萧萧被愣头青踢了一脚的事告诉了他。没想到这司机还是个热心人:“哥们儿,那孩子别让他给跑了。敢踢孕妇,见了他就抽,妈的……”

出租车司机几句义愤填膺的话让费溪感到了些许的感动。在和司机有一句没一句的说话里,出租车一个急刹车就到了麦城中心医院的门诊楼前。付过车费的费溪,来不及要零钱就推开车门冲了出去。一边向门诊楼里赶一边打通了易萧萧的电话。

电话久久无人接听的声音让费溪心里

有些发毛。在门诊楼和妇科门诊转了一圈也没看见易萧萧,费溪有些抓狂起来。就这么几分钟,费溪感到了漫天惶急的绝望。有些颓丧地一屁股就势倒在妇科门诊的座椅上后,他的手机响了起来。

易萧萧的来电显示,让费溪眼前一亮。“喂”声过后,费溪的神情由惊喜变成了平淡。片刻后,他恨恨地踹了一脚走廊里的座椅。在众人诧异的注视里,费溪直奔手术室而去。

刚才电话里,易萧萧有些痛苦地告诉他,那愣头青把她送到医院后就跑了。恨归恨,当前最要紧的是赶紧检查治病。按照易萧萧说的地址,没走多少路,费溪找到了正捂着肚子在病床上哀号的易萧萧。

一个专家模样的医生正在给易萧萧做着初步的全面检查。得知费溪是易萧萧家属的他边检查边说道:“你是怎么搞的,你看看你老婆都成啥样了。头三个月是最关键的时候……”

没过多久,几个会诊的专家出了会诊结果。这个结果让费溪如遭晴天霹雳。他们说易萧萧遭受外力重创,子宫严重挫伤,有大量的淤血开始堆积在子宫内,必须尽快手术导流出来,否则母子将有生命危险。

在麦城中心医院第三手术室的走廊里,看着手术室中亮着的灯,费溪心慌意乱地走来走去。一个多小时过去了,手术室的灯在费溪和岳父母的等待里熄灭了。主治医生从手术室走出来,见到费溪他们后说:“大人没事了,孩子没保住。我们已经尽力了。”

临出院时,给易萧萧做手术的主治医生告诉费溪:“你爱人的子宫经受这次外力的重创,将来恐怕难以再怀孕。但是没有希望,在今后一段时间里,一定要控制她的情绪,不要过度的悲伤和刺激。”

21

家教课堂

作者从一个教育专家的视角为广大父母传达了她人性化的家教理念:孩子的成长是一次充满喜悦的发现之旅,平凡的孩子也能培养成才!在这个神奇的过程中,只有孩子才知道自己做什么,将来成为什么样的人……

孩子即使在身边也是管不住的

没有一种教育理论是放之四海而皆准的,也没有一种教育经验可以原封不动移植到每个孩子身上。世界上的人原本就各不相同,自己的孩子该如何教育,最终还是要自己摸索。鲁鲁的性格比较随和、散淡。他贪玩,只专注于自己喜欢的事情,其余的则漫不经心,不管它重不重要。考试得了100分也不狂喜,得了70分也不悲伤。第二天要考试了,头天该怎么玩还怎么玩。

昌平离北京城区较远,若想要孩子读城里比较好的中学,要么全家到学校附近租房住,要么就只能读寄宿学校。

每每和家长们讨论是否要送孩子去读寄宿学校时,大多数父母都不愿意送,主要原因是怕孩子太小,自制力差,管不住自己。言下之意,还是需要大人管起来。

孩子在身边,我们就管得起来吗?

那天中午回家,正值放学。上楼的时候,我前面走着邻居的男孩,上初二了,还带着一个同学。两人一边走一边商量:“我先进去,你在外面等着,如果没人我就出来叫你,万一两分钟都没出来,就说明家里有人。”说话间他们已经走到家门口,同学在拐角处等着。他开门进去,不到半分钟,从门里探出头来,欣喜地朝同学招手,正在探头探脑张望的同学“噌”的一下蹿进去了。

我估计他们马上会打开电脑,趁着家里没人这会儿大战一场!

孩子,哪怕他就在你身边,你真的管得住吗?

管是管不住的!孩子天天在成长,他人生的趋势是向上的,越来越大,越来越强,而我们的趋势正好相反。总有一天你会发现,

孩子比你聪明,他有办法对付你。

那天送鲁鲁去上新概念,班上一个初一男生没来,老师打电话去他家,他爸说已经来了。后来才知道,他到同学家玩电脑了,赶着上课、下课的点,玩完了就按时回去。他爸很沉痛,他平时很忙,没有时间管孩子,而孩子母亲脾气不好,一着急就打孩子。小时候还能管得住,现在孩子大了,是学校篮球队的,比大人都高一头,孩子母亲哪里是对手!“现在他妈要打他,都近不了身,他一挡,就把他妈推出老远。要么就不吭气,瞪着他妈,你说这打能管什么用?没辙!”一连串的事让这位父亲下决心从孩子母亲手里接过教育的重任。

接下来的事,他做得还真漂亮。第二周他亲自送孩子来上课,我们都很关心那天他是怎么对待孩子犯错的,他说,他思前想后,矛盾了许久,要不要揭穿他,后来终于忍住了,没有揭穿这件事,而是希望

用行动感化他,让他真正从内心认识到自己的问题,让他有自己的选择,有一个好的行为标准。后来几周,直到现在,那孩子都是自己来上课了,从来没有缺席过。

很多问题的形成,都不是一天两天的事,冰冻三尺,非一日之寒,当然,要解冻也不是一日之功。像这位父亲的做法的确是令人敬佩的。同时我们也要知道,那种想把孩子管起来的念头,其实是一厢情愿,双方只有形成和谐的关系,共同去对待问题,才能解决问题,而一旦双方是对立的关系,相信你绝不是孩子的对手,那绝对是双输。

孩子不可能在你身边一辈子,最重要的是管住他,而是让他有正确的价值观,有良好的习惯,能够为自己的行为负责,这样不管他走到哪里,你都放心了。

11

悬疑推理

一名醉酒司机开夜车造成一场车祸,死者恰好在死前刚刚买过巨额保险,是骗保?是凶杀?一名普通儿童,一夜之间坐拥价值数十亿的巨额股份,但本人却神秘失踪,是遭绑架?是被拐卖?看似毫无关联的一连串案件,错综复杂地纠缠在一起,最后引发一场总金额高达2700亿的惊天巨案……

韩峰和龙佳去派出所查梁兴盛的情况

韩峰明白了,胡金诚骗了自己,他跟曲明生的关系肯定非同一般,他知道曲明生做的股权转让协议的,说不定删除协议的人就是他。而警卫也是他们的人,要是曲家的人找到公司,他们就可以唤出一名假经理,里应外合。而上午自己一问,已经打草惊蛇,让他们同时逃了。

龙佳看韩峰脸色不好,问道:“怎么啦?”韩峰道:“没什么,现在这一头线索已经中断了,我们只有查梁兴盛那边的情况。走,去派出所。”

韩峰手指在汽车面板上有节奏地敲击,脑海里反复想着:“这转让协议到底和梁兴盛的死有没有关系?如果有,那么是什么人转让给梁兴盛的?梁兴盛的公司是两周前宣布破产的,也就是说是转让股权后才宣布破产的。梁兴盛的小公司哪来什么股票,要转让,肯定是别人转让给他,可要是他突然得到一些股权,怎么还会宣布公司破产呢?不行,信息不够。”韩峰转念一想:“冷镜寒那里,还有一个案子更没有头绪,这都是怎么了?突然来了这么多离奇的案子?”韩峰的深思被龙佳的一声“到了”突然打断。

T市市中区。一辆警车呼啸而过,前面的一辆摩托车被迎面拦了下来,警车上下来一名警察,指着摩托车道:“你不知道这是单行道吗?你的摩托车逆向开,是很危险的。把证件拿出来。”骑摩托的那位男子显得很委屈,他确实不知道这是单行道。这时,警车的喇叭又吼了起来,“坐后面去!把车开走!”

很快路边就有一群人围观,一名警察坐到了摩托车前面,骑摩托的人坐到了后面,看来这辆车要被开进警局去了。可那警察,

不知怎么的,突然就伏倒在摩托车上,后面那人稍稍碰了他一下,警察就倒下了,人群顿时骚乱起来。

H市某派出所。韩峰和龙佳推门而入,小李看着韩峰身边的龙佳,道:“这次都查好了。这位是?”“刑侦处的龙警官。”小李热情地招呼龙佳:“你好,你好。”

韩峰已在电脑前坐下,小李对韩峰道:“H市叫卢芳的有七十三人。”韩峰点点头,他在照片中逐一查找他认识的那个卢芳。还真巧,韩峰见过的卢芳真叫卢芳。卢芳,女,三十四岁,初中文化。韩峰看着卢芳的简历,疑惑地说道:“她来H市前在哪里?是做什么的?”小李挠挠头道:“这个倒是不知道,我还要查一查。”

韩峰又向下看,小李道:“这是梁兴盛的原配妻子,唐青霞。”韩峰仔细辨认了唐青霞的面部特征,摇头说:“梁小童可能是假的。”他看过梁兴盛的照,而他看到的那个梁小童与梁兴盛和唐青霞都不像。梁小童五岁时进了H市天赐孤儿院,两年前被人领养,没有照片。韩峰问:“被谁领养了?”

小李笑笑,显然又没查。韩峰笑着往下看,后面便是梁兴盛父母的情况,他父亲有五个兄弟姐妹,母亲有六个,这次小李倒是把资料准备得很详细,连梁兴盛父母上一辈的资料也准备了,梁兴盛的父亲梁大柱的父母分别叫梁国强和魏芬,而他母亲林素华的父母叫林成龙和张秀清,再往上就没有备案了。

韩峰看罢,起身道:“谢谢你。这些资料很有用,要是再详细点就更好了。”小李道:“下次一定查得更详细。很高兴和你们合作。我查到卢芳的来历和梁小童的收养者,就通知你们。”

24

人物传记

郎朗是当今中国乃至世界最著名的青年钢琴家,郎朗对于“竞争”、“赢”、“第一”、“梦想”、“牺牲”、“坚持”等理念在他成功路上扮演的重要角色作了坦率的陈述,这种对于成功的热切渴望与破釜沉舟的追求,对于望子成龙的家长、渴望成功的年轻人,极具启示性和参照性。

我在大红榜上看到了自己的名字

过了两天,音乐学院才张榜公布名单。音乐学院的传统是在布告栏里贴一张大红榜,上面用黑色的浓墨列出进入第二轮的四十名学生的名字。

在中国,红色是代表喜庆的颜色。我在大红榜上看到自己的名字,一下子如释重负。发脾气教授没有毁掉我的机会。我过了一关,但下一关要艰难得多。四十名考生中只能录取十四人,但进入前十四名还不够,因为只有前七名能拿到奖学金。没有奖学金,我负担不起上音乐学院的费用。对我来说,拿第八名并不比拿第两千五百名强。

而且,下一轮考的不仅仅是演奏,还有音乐理论及和声学的笔试。考官会奏出一个和弦,你得听辨出来,说出名字:三和弦、七和弦、不协和和弦、增减和弦等。接着还要忍受煎熬,接受节奏型的测试:考官会飞快地演示,而你必须重复考官的演奏。那不是我的强项,所以我很担心,而第二轮考试前还有好几天的时间可以让我担心。

音乐学院给进入第二轮的四十名学生安排了琴房,供我们排练演奏的曲目。因为家长不能进入校园,这些学生的父母,甚至爷爷奶奶便站在校门外,透过琴房的窗户鼓励、责难或是指点他们的孩子,那样子就像体育比赛场上尖声叫嚷的观众。因为一个小孩,每个人都对家里独生子女的命运前途格外地关注。“你弹得太快了!你弹得太慢了!你弹得太慢了!”有的学生对这样轰轰烈烈的场面无动于衷,他们会右手弹琴,左手和朋友打牌。有些父母不善于识别音乐,他们把别人的演奏当成了自己孩子的演奏,冲着琴房乱发指令。父亲不会这样。

他不会把我和其他任何人弄混。他知道我弹琴的手法、风格和乐句划分的特点,他比我还了解我弹琴的方式。要是他喊出指令——“郎朗,把最后一个乐章再弹一遍,不过这次连奏要再流畅连贯一些”——我会听他的。

可是在第二轮考试前的那些天里,我分派到的练琴房离大门很远,这当然对我不利,因为父亲听不见我弹琴,没办法给我指点。

琴才练了一天,父亲就建议说:“试试看,能不能和靠近大门的哪个学生换间琴房。我必须得听你练琴。”

第二天,我顺着过道一路走去,问了几个学生能不能和我调换房间,他们都一口回绝了。当然他们和我一样,都想让父母来指点他们,而竞争又是那么激烈。我几乎就要放弃,决定不去敲离大门最近的那间琴房的门。有什么用呢?我看够了别的小孩子抛给我的冷眼。但我还是敲响了门。

门打开了,我一下子认出站在我眼前的男孩。他也是从沈阳来的,我五岁那年参加地方钢琴比赛荣获冠军,他就是名列第二的那一位。他比我年纪大,现在已经是音乐学院的学生了。

他说:“郎朗,你当然可以用这间琴房。你应该靠你爸近点。他能帮助你。”

他的姿态让我很感动。即便是在竞争激烈的音乐学院,还是有人以助人为乐。因为父亲和我屡次受到我们沈阳“朋友”们的嫉妒和暗算,他的友善和慷慨更显得意义非凡。

第二轮考试的中心曲目是莫扎特的一首奏鸣曲。父亲知道,演奏这首曲子需要极其敏感的处理。他隔着窗户指点我,他的高声喊叫成全了我敏感的演奏。这听起来很可笑,甚至显得自相矛盾,但不知为什么,我们的合作方式是有效的。

33



HANG NU 河南文艺出版社



中国三河出版社



漓江出版社