



# 它最初参照上海外滩规划设计 它被人们称为“河南的长安街” 金水路：由遗憾到靓丽的嬗变

这是一条贯通东西的大道，虽然它不是郑州最宽阔的路，却被人们称为“河南的长安街”。省委、省人大、省政府、省政协、省军区、黄委会……这些重要的机关就坐落在它的旁边。

这是一条有着好听名字的路，因位于金水河边且与河平行而得名。1956年，国家建委批准郑州市规划总图时定名。40多年来，人们走在这条路上，留下最深记忆的，起初是路两边参天的法桐，改革开放初期是鳞次栉比的酒店。在21世纪到来时，拆墙透绿使得这条绿色景观大道更加展现出现代都市风情。而在2008年，这里又将再次“变脸修身”，成为省会郑州的一张名片……

晚报记者 杨观军 苏瑜/文 马健/图



现代感越来越浓烈的金水路

## 奥运年再向活力、绿色、文化变身

提起金水路改造的遗憾，近日陈义初在接受采访时说，紫荆山立交二层总是堵车，当初不应该建成圆盘。应该再大一些，像医学院立交那样，更有利于通畅。除此之外，金水路还有三点可完善的地方，一是解决行人通行的问题，可以多增加人行地下通道，通道下可增加商业服务设施方便行人；二是经三路和城东路连接问题，可以考虑架桥；三是随着郑东新区的发展，中州大道以西道路的改造要提上日程。

“这里太堵了，几乎每天都会被困在这儿。”许多人开车到金水路金桥宾馆至沙口路一段时都会发出这样的感慨。

不过，人们的烦恼不会持续太久，今年8月初，郑州市金水西路综合整治工程项目部传来消息，政府已决定对这段路进行改造，金水西路正向活力、绿色、文化变身。

金水西路整治工作，西起建设路医学院立交桥，东至东明路，全长5737.5米。为了从根本上改善沿线拥堵情况，将对两个瓶颈路段进行规划整治：金水路（大石桥—沙口路段）在金水路下穿京广、陇海两大铁路立交的两侧进行箱桥扩孔，将现宽30余米的三孔箱桥扩至5孔，整体拓宽近20米。金水路（金桥宾馆—大石桥段）改混合车道为机动车道，并在北侧拓宽8米左右，由双向4车道增加为双向8车道。这两个交通“瓶颈”疏通后，上、下四桥一路将更加顺畅，机动车时速可达60公里。

根据整治规划，将以浅黄色为主色调，对金水西路沿街建筑立面进行精装修和粉饰，赋予街道勃勃生机。并按照园林城市三季有花、四季常绿的要求，近期，将在沿线11处节点建设园林景观。金水西路（大石桥—河南宾馆段）南侧挡土墙南移，并在墙上雕刻体现中原文化、商城文化、黄河文化的浮雕。全部工程计划9月20日完工。

金水路是郑州的一张名片，经过修整将更美丽。

## 历史揭秘：郑州的“外滩”成为遗憾

今年66岁的园林退休职工高秀兰，1975年被调往紫荆山公园工作。因为冬季下班天已黑透，街上灯光又很暗，她经常把花园路错当成金水路，往往要走很远之后才能“迷途知返”。“那时郑州的街道没什么个性化建筑，尤其是花园路和金水路，路两旁都是参天的大树，天一黑，看起来没什么太大差别。”

也许高秀兰不知道——其实很多郑州人都不知道，金水路天生就与别的路不一样。这个依金水河而建而名的路，有着“高贵”的血统，像是流落凡间的“布衣王子”。

见证人是郑州市城市建设档案馆副研究员刘均一老先生。早在2000年，提起金水路“出身”的那段历史，从1953年就参与郑州城市规划，被人们尊称为“活字典”的刘老，就曾无限感慨地说：金水路要按当时的规划建，那一定是很漂亮的，当初可是参照上海外滩规划设计的……

据刘老回忆，因省会1954年10月要从开封迁郑，从1953年起，就开始围绕这一迁移搞郑州市的城市规划了。“一五”郑州城市规划是在两位前苏联专家穆钦和巴拉金的指导下完成的，其基调为花园式城市。当时的郑州市副市长史隆甫还从上海请来了一位城市规划专家——程总工程师，他在规划金水路时，看见波光粼粼的金水河，便想到了上海市政府大楼前的黄浦江、外滩。于是，他眼睛一亮，一个颇具外滩风格的金水路规划就形成了。

路北边是庄重、典雅的省府机关办公楼，而路南边沿金水河则建成滨河绿化带。“船在河中走，人在岸上行，绿树掩红花，鱼翔鸟鸣”。规划的是多么美妙啊！

可是，在当时的历史条件下，由于种种原因，这一美妙的规划永远停留在了图纸上。

从1953年10月11日，金水路开始修建铭功路至医学院广场一段泥结碎石路面——1954年向东延至经三路——1955年再向东延至燕庄桥。后经多次改建，一度装饰的花坛没了，全线变成“一块板”路面。只是1994年“四桥一路”的建造，为其增添了一抹现代感。

## 它在历史匆匆的脚步声中显得落伍了

1997年，是郑州城市环境建设大行动的开始，目标是让郑州“净起来、绿起来、亮起来、美起来”。

郑州开始变美了。人们欣喜之余却又发现：金水路却落伍了。即将步入21世纪的金水路在日益繁华的同时，其环境和交通存在的问题也日益突出，严重影响了省会这一窗口地区的形象。

先说建筑，沿路两侧的建筑有相当数量是上世纪五六十年代建设的，风貌单调、破残较多。建筑立面缺乏协调、统一，建筑密度较大，尤其是沿街违法建筑，临时建筑封闭了空间，割断了街道和庭院的关系。低品位的门店充斥街头。

再说绿化，由于建筑物密度较大，挤占了绿化、美化空间，沿街大部分单位都达不到规定的绿化率指标。虽然金水路因种植法桐而形成绿荫大道，但是，那只是抬头看见的绿色，如果平视，则看不到多少绿色，树种单一，缺乏色彩，没有营造出错落有致的视觉美感……

曾于1992年至2003年间历任郑州副市长、代市长、市长的陈义初在接受采访时说：“现代化不是以高架桥和高楼大厦为标志。对于一个城市而言，交通是非常重要的，尤其是郑州这个省会城市比较特别，省市两级政府机关分别位于东西，这样一来，东西的畅通尤为重要。”

历史给我们留下了遗憾，但我们没有理由让它永远遗憾下去。在20世纪末的最后几个月的时间里，省、市领导决定综合整治金水路东段，从而奏响了拆墙（房）透绿的“东进序曲”。

## 新世纪初的美丽嬗变

实就是一双双关注自己生存环境的目光。

沿街需拆迁的单位，虽然经济利益上会受到损失，但在大局面前，配合、支持的程度，超出了人们的想象。省军区雷风行，率先拆除了自己沿街的门面房，打响了拆迁的“第一枪”。中州宾馆、河南中医学院、省电影制片厂、市自来水公司井水厂、省政府招待所等单位在10天之后，将应拆除房子全部清理完毕。

经过参加综合整治大会战方方面面的65天日夜奋战，金水路东段由美妙的规划变成了令人赏心悦目的现实。

这里变成了一条绿色的长廊——新增了10万平方米的公共绿地，35万平方米庭院绿地透栏而出。绿如织毡的草坪、美丽的花灌木图案，高大挺拔的法桐在绿色泛光灯的照射下，晶莹剔透，“绿色”的乐章在这里鸣奏得更加响亮。

这里变成了流光溢彩的灯的世界。广场灯、跨街灯、草坪灯、庭院灯、泛光灯，营造着热烈、温馨、典雅的气氛。“龙的故乡”“月季之韵”“生命乐章”“热带风光”等十几组灯光雕塑，无不体现着个性化、动感化、艺术化的设计理念。



郑州晚报 中共郑州市委党史研究室 联办

1. 1999年7月7日，国家计委正式批准郑州大学为“211工程”项目院校。这是河南唯一入选“211工程”的高等院校。
2. 1999年8月8日，河南省最大的食品批发市场——华中食品新城开业。
3. 1999年10月11日~13日，第12届世界中等城市合作发展网（即“芝麻网”）暨国际商贸交流大会（简称IBE）在郑州举行。

为了更全面、更直观地反映那段充满了激情和创新的历史，本报从今天起隆重推出“纪念改革开放30周年系列报道之二——这里的30年”。试图通过郑州30个真切而熟悉的场景变迁，让我们一起穿越时空隧道，重新抚摸那充满激荡的30年的心跳和脉搏。