

胡同口

身边的奥运

□晚报记者 秦明伟

据官方数据显示,在北京参加奥运报道的注册和非注册记者已经达到了3万多人,这是个非常惊人的数字,创下了历届奥运会的最高纪录,由此可见北京奥运会的盛况空前。不过这还不是确切的数字,其实,中国境内无法进行统计的来京记者又将这些注册和非注册记者变成了金字塔的塔尖。庞大的在京媒体记者报道团队成了北京奥运会一道非常亮丽的风景线,早晨起床挖空心思去采访,晚上回到宾馆绞尽脑汁爬格子,工作和生活既辛苦又充满了乐趣。我记录了身边记者的两三事,也算是北京奥运会身边的故事吧。

“我现在成了你们专职买票员了。”有非注册证件的某报记者李兄开玩笑地抱怨着,非注册媒体新闻中心贴出通告,称中心有少量比赛门票可售,记者可凭证件每天购买一张门票,在中心门口还张贴了有票可售的某些比赛项目。不过前提是排队购票,这可把李兄忙坏了,要知道同来的同事和其他媒体朋友都不想错过难得一遇的机会,毕竟在北京举行的奥运会不会像电影院演电影那么平常。这样,李兄就成了大家的购票员。

张老弟,一名摄影记者,在他的眼中北京城是“满眼的国旗,握在手上,贴在脸上,插在头上,一片红色的海洋。老外,到处是老外,美国的、巴西的、菲律宾的、南非的,看得眼晕”的景色,但是对于他来说却是:“很累,真的很累。”曾经为了找一个合适的拍摄角度,背着重达50斤的摄影器材绕着鸟巢和水立方走了整整一圈。不过他倒想得开:北京还有几万和他一样处境的同行呢。

记者和某广播电台记者林某相熟,他告诉记者,这次北京奥运会在京的地方广播电台记者多数都是只有非注册记者证或单项采访证,有的甚至没采访证,好多比赛都无法现场观看。他们通过各种渠道,自己不能去的比赛,就和相熟能去现场的记者连线,没办法连线的,就外围跟进,“我还有过开幕式前期做演出单位工作人员进鸟巢的经历呢。”林某说起这个,脸露得意之色。

谨以此文向在北京“天天顶着烈日,忍着饥渴奔波在采访路上;绞尽脑汁、想尽办法就为了能够采访到一些新闻”的同行们致敬。

皇城根

学生记者的奥运生活

□晚报记者 董洪刚

经过一段时间的专业培训后,在激烈选拔中脱颖而出郑州大学体育学院的10名在校大学生有幸参加了《中国体育报》的奥运会报道团队。经过了一段时间的适应,他们在团队中逐渐熟悉了自己的角色。

在奥运会开赛前,这10个学生记者曾经到了很多奥运场馆去参观采访,同时也采访到了很多备战奥运的中国选手。对他们来说,每天都新鲜,每一天都有最新的奥运动态。为了能够顺利采访外国的运动员和志愿者,这些学生记者只能用英语和他们交流。有一次,为了完成一个外国人在北京感受奥运的稿子,学生记者们准备了很多的外文素材。找到被采访对象后,他们先是用英文交流,但是总觉得有些力不从心,眼看采访陷入尴尬,采访对象突然用“外普”和他们聊起来,没想到那个外国人原来是个中国通,他的汉语说得地道。

一个学生记者说原来他们都仅仅是准备采访竞赛方面的素材,但是后来用到的却很少,他们更多的任务是采访奥运外国的新闻,比如采访安保筹备、绿化等,这些本来和体育没有直接关系的问题,但是却组成了奥运会采访的重要部分。

这10个学生记者放弃和家人团聚而选择在北京服务奥运,他们说收获还是很多的,毕竟知识不仅来自课本,同样也来自于生活。

首选点火方式并非夸父逐日,因技术原因——“凤凰衔火”被迫放弃

本报讯 体操王子李宁腾空而起在鸟巢上空,伴着皎洁的明月,在“空中跑道”上踩着“祥云”,用手中的火炬照亮了“祥云画卷”,将奥运圣火在世界角落传递的感人瞬间一一重现,人类的奥运之梦也随之展开……这样如诗如画的意境,这样将中华文明与世界文明完美融合的点火创意,注定让全世界观众为之拍手叫绝。然而,这并非点火创意团队的第一选择,它只是“天人合一、凤凰衔火”创意设计的前半部分——原本更胜一筹的后者,因为技术因素被迫放弃:其实,在今年4月2日,张艺谋总导演率领的团队,在向国际奥委会汇报点火创意时,曾完整地公布了团队的第一选择“天人合一、凤凰衔火”。该创意版本是:主火炬手高举火炬,被钢丝绳吊上高空,然后绕着“空

中跑道”奔跑,拉开“祥云画卷”的帷幕,画卷缓缓展开后,就展现出奥运圣火在雅典传递至北京期间的各个感人瞬间。然后,象征吉祥的“凤凰”(影像投射)口衔火种从天而降,与主火炬手亲密接触,由其火炬引燃火种后,“凤凰”通过导火索,调头飞向火炬塔,盘旋而上点燃火炬塔!

创意得到了全场奥委会官员的高度评价。然而,两大技术问题让大家“扼腕”放弃了该创意:其一,由于空中钢丝绳索太多,“凤凰”的影像投射出来并不好看。其二,若要“凤凰”影像出效果,现场灯光要求极严格,整个体育场必须全部关灯,达到背景“全黑”的效果,否则有光亮将无法看清光影;而要全场漆黑显然不现实。为了整体效果的美观和大气,团队只能无

奈保留下火炬手空中奔跑、传递火炬的前半部分;而后半部分的点火只能通过导火索点燃。

此外,火炬塔的“异军突起”,也让诸多现场和电视观众倍感惊讶——火炬塔是怎样从天而降的?

原来,火炬塔早就安装在了鸟巢顶端,只不过一直是折叠式的,得以隐藏在众人的眼皮底下。直到点火前半小时,组委会才通过电脑操作,将这台高科技的火炬塔打开,整个程序持续了15分钟——而这15分钟,所有观众的注意力全部集中在许海峰、高敏等内场火炬手的身上,完全忽略了头顶的火炬塔。此外,该火炬塔的底部,连通着供气管道,当气阀打开、火焰传递至火炬塔时,圣火就这样点燃!

晚报奥运报道联盟



一切OK

不要问我来自哪个国度,这并不重要,因为我们都拥有同一个梦想。

不要问我是什么职业,这也不重要,因为今天我们在同一片蓝天下。

不同的肤色,不同的职业,不同的风俗……大家聚集在一起。他是运动员,他是志愿者;她是观光者,她是官员。虽然任务不同,但是大家都为奥运会而奔波忙碌。你在场上挥汗,我在场下递上毛巾;你迷路徘徊在马路,我来告诉你准确的方向;你的需要就是他们努力的方向,哪里有需要就有无私奉献的双手。

在北京,今天不分主宾,因为我们都是北京奥运会的主人。无论在奥运村,还是奥运比赛场馆;不论在街头,还是在车上,都有微笑的面孔。

我们在北京很OK,一切都OK。她OK,他也OK,我们都OK。

晚报记者 董洪刚/文 白轲/图



比赛首日激情庆祝夜

成龙、S.H.E齐喊“中国加油”



本报讯 7金中国收获2金,首日比赛中国取得开门红。开幕式当晚,北京无眠,昨晚,北京城又成了欢庆之夜。在北京世贸天阶可口可乐奥运畅爽地带开启了第一个庆祝中国奥运“开门红”的激情之夜。国际巨星成龙、S.H.E亲临现场,与上千人一同唱响《红遍全球》,为中国代表团收获的奥运金牌欢呼喝彩,共同记录下这一激动人心的时刻。

昨晚,超级巨星成龙的到场引起了在场人们的骚动,而成龙也显得非常激动:“作为中国人,能够亲眼见证自己的国家成功举办奥运会盛

会,我感到非常自豪!今天是全中国人民一生难忘的日子,非常高兴能在这儿和大家一起为中国健儿振臂欢呼。”在全场观众的兴奋期待中成龙启动了激动人心的“金牌典礼”,他将象征荣誉的奥运金牌亲手放到鸟巢形状的底座中,庆祝中国队的旗开得胜。

和成龙一同到场参加庆祝活动的还有活力十足的超级偶像组合S.H.E。“中国加油!奥运加油!”在她们的带领下,在场的人们一起喊出了每一个人心中的奥运激情。

晚报记者 秦明伟/文 白轲/图