



媒体联播

燕赵都市报

中国企业500强不过是自娱自乐

话题:本年度中国企业500强最新排名日前公布,中国石油化工集团公司以营业收入超过1.2万亿元的业绩,再次稳居综合榜首。国家电网公司、中国石油天然气集团公司分列第二和第三。

观点:几年前,中国人民大学教授杨杜评价中国企业500强时,有一句话震撼人心:“与世界500强相比,我们投入多,收益少;我们卖产品,他们卖品牌;我们卖力气,他们卖知识;我们卖市场,他们卖技术;我们卖资源,他们卖文化;我们人赚钱,他们钱赚钱。”

尤其值得忧虑的是,中国企业500强的增长点多集中于制造业以及资源性产业,而世界企业500强的增长点则集中于服务业。还值得关注的是,中国企业500强研发费用占营业收入的比例平均为1.32%,远低于世界500强平均3%~5%的水平。

如果不改变上述的双重落差,中国企业500强再辉煌,再引人注目,也终究是自娱自乐,自我抚摸。

扬子晚报

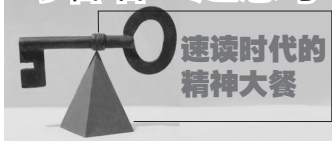
邱晓华复出缺个解释

话题:8月28日,一篇题为《掌控当前经济形势的政策建议》的文章出现在经济观察报网站上,文章末尾署名为“原国家统计局局长、现中海油高级研究员”。这是邱晓华2007年1月份被“双开”消失后,首次以大型国企的高级研究员身份亮相媒体。

观点:一名因违法乱纪而丢官且陷身囹圄的污点人物,时间不久便陡然跃身令人艳羡的巨型国企高级研究员职位,用人单位对此非常有必要给出几个透明的解释——首先应该解释一下:为什么以邱晓华的才能担任此岗位是合适的;其次还要解释:这样的启用有没有影响到党纪国法对其的追责;最后再解释一下启用他的时候都走了哪些程序。甚至,作为国家重要的能源企业,中海油在启用邱晓华时还应该解释一下,为什么使用他是没有风险的。

雕塑,得透出郑州“精气神”

与智者一起思考



城市离不开雕塑的衬托

□姜波 郑州轻院美术系副教授

雕塑在城市建设中是不可缺少的一部分,它是城市的一张名片。

在城市建设中,雕塑不仅是对城市的点缀,更重要的它能反映出城市的艺术气息和文化气息。

在郑州,目前让人们印象最为深刻的雕塑就是在黄河游览区的炎黄二帝雕塑。

城市雕塑应该代表一个城市的形象、城市的精神、城市的风土人情以及城市的文化底蕴。郑州也缺少一批这样的雕塑,我们需要用更具有城市代表性的雕塑来提升城市文化品位、塑造城市形象。

在国内其他城市,城市雕塑发展都起步较晚,很多城市在上世纪90年代才开始注意到雕

塑建设,也因此形成城市建设与雕塑的相脱节。现在,用雕塑来装饰、美化城市,就要用具有城市特点的雕塑来衬托。

昨日开始,《礼仪之门》《和谐之林》等32件郑州市城市雕塑建设方案在商都艺术馆向市民展出,本报昨日刊登了此次评审的全部雕塑的设计方案,数百市民专程前来看郑州将建的雕塑到底什么样。

一个优秀的城市雕塑能够形象地反映出一座城市的历史和风貌,成为都市中一抹瑰丽的亮点。郑州需要什么样的城市雕塑?城市雕塑又怎样承载郑州的独特韵味?我们还是听一听专家们的见地吧。

雕塑的“美”要与市民产生共鸣

□魏小杰 郑州大学美术系副主任

城市雕塑就是要让市民感到雕塑所蕴含的“美”,要与市民产生共鸣。

此次评审的雕塑设计方案整体水平很高,《玄鸟》《老子》等雕塑作品让人体会到了中国古代文化的韵味。

城市雕塑在高楼林立、道路纵横的城市中,起到缓解因建筑物集中而带来的拥挤、迫塞和呆板、单一的现象,有时也可在空旷的场地上起到增加平衡的作用。它主要是用于城市的装饰

和美化。由于它的出现而使城市的景观增加,丰富了城市居民的精神享受。

城市中,需要这种美来点缀,更要市民去欣赏到这种美,让雕塑作品的寓意传递给公众,从而去感受雕塑所带来的美感。

城市雕塑需要市民参与和认可

□宋建文 郑州市环境雕塑建设研究所所长

雕塑要摆设在我们身边,并成为我们城市中一个个小亮点。

城市雕塑建成后要成为城市名片,代表城市的物质、精神、文化,所以城市雕塑的建设需要市民的参与和认可,才能真正让市民去接受。

晚报记者 李萌 整理
相关新闻见今日本报A06版

本栏目热切期待:一、文章务请精短 二、话题切中要害 三、观点启迪读者

南京中学生骑车需考“驾照”



热点话题

新学期伊始,南京全市中学生(含职高学生)全面实行骑自行车许可制度。对于因路途较远确需骑车上学的,学生家长需先向校方提出书面申请。交管部门对申请骑车学生的交通安全基本知识和骑车技能进行考核评估合格后,该生方可持卡骑车。骑车学生在一个学期内超过3次违章,将被取消评选“三好学生”的资格。



考“驾照”的真正用意在于培养安全意识

以笔者的看法,南京市教育部门和交管部门推出中学生考自行车“驾照”的举措,安全意识教育是处在第一位的,骑车技术教育反而是处于第二位的。

人人都会骑自行车,很多人也都自恃骑车技术高,但为什么街头巷尾还会屡屡发生自行车交通事故,不是骑车人撞了别人,就是别人撞了骑车人,主要原因不是这些人的骑车技术出了问题,而是他们的安全意识太过淡薄。大部分中学生都是骑自行车上下学的,又正值青春年少,喜欢在同学同伴面前炫耀车技,展示

潇洒,反而更容易引发交通事故,一不小心就伤了自己或是伤了别人。

而在当地交管部门和教育部门联合推出的自行车考“驾照”活动中,广大中学生不但能够借此提高自己的车技,更主要的是增强了安全意识,有利于他们树立遵守交规,珍惜生命的安全责任意识。从某种意义上说,这也是一次很好的生命安全教育。

以笔者的看法,需要考取自行车“驾照”,需要进行交通安全意识教育的,岂止是这些刚入学的中学生。
苑广阔

善政切不可让大众感到“恶意”

南京市区车多人多,交通情况复杂,如果没有一定的技能,没有起码的交通安全知识,实在是一件很危险的事。所以,笔者对中学生考“驾照”骑自行车出行的措施,是持赞成态度的。

但我们不能把简单的事情复杂化。本来只是一项保障中学生出行安全的措施,偏生又要给自行车“驾照”强加上了诸多不合理也不合法的且与教育部门本无关系的“处罚功能”。这就让这项善政变得令人反感了——凭啥给自行车“驾照”加载这么多的“处罚功能”?这么多的处罚措施有法律依据吗?

比如,有3起交通违法记录的,取消当年评

选“三好”资格。再比如,班级有20%以上学生发生交通违法行为或有20%以上学生不持卡骑车的,取消班级评优资格。这更是典型的与法律不相容的“株连”式处罚。

应该说,自行车许可制度,是一种管理更是一项人文色彩浓厚的服务。就中学生而言,也并无骑自行车恶意违规的本意。因此,在这方面,交警部门和教育部门乃至学校理当共同携手,将着眼点放在如何采取更多的服务学生出行安全措施上,而不是放在如何处罚上。

一句话,善政切不可让大众感到“恶意”。
新东方

比持卡骑车更重要的是留足自行车道

由于现实的需要,许多学生选择了骑自行车上下学。他们的安全成为学校和社会的难题。解决之道,通过骑车许可制度提高他们的骑车技术是一条途径。但在我看来,这毕竟是有限的。

1分钟学会打字 7天精通电脑

由北京大学研发、出版的《开机通》电脑教学软件让您:

打字:无需拼音、无需字根、更无需手写板,《神奇输入法》会写就会打,一分钟轻松学会。

学电脑:无需上培训班,无需向别人求教,更无需死啃书本。拥有《开机通》七天精通。

电话:0371-66215019 66215020 诚招各地经销商

外文书店、新华书店有售,市内送货上门,省内邮寄

众所周知,骑自行车出事故,不仅仅是由于骑车技术的原因,还有自行车道被占的原因,而这个原因恰恰是最重要的。在我们的城市里,有多少自行车专用道?我国号称自行车王国,但“自行车之路”却是越骑越窄。相比之下,国外一些城市,自行车已成为一种重要的交通工具。

从某种意义上说,如今在城市里骑自行车,已经成为一种冒险,也使得越来越多的人不得不放弃骑车,加入到私家车一族。私家车数量多,自行车只得让步。

在如今自行车道被挤占的背景下,即便是拥有高超的骑车技术,可能也会出事故,机动车驶向中学生,中学生如何能挡?

比持卡骑车更重要的是留足自行车道。
石愚

西萨
爱的圆舞曲
紫米月饼

招商/团购 0371-67666666
服务热线 13598005592