

这个版面,您是主角

身边发生的逸闻趣事烦恼悲伤,想找人说说,我们倾听。拍的照片、画的漫画、写的博客,尽管发来。



请拨本报热线 67659999

请加上本报 QQ407659842 飞信 990158

稿件、图片请投入本报邮箱: civ@zzwb.sina.net

经八路纬一路口,水果摊为何占道

原来是办事处“堵疏结合”搞试点,市民希望好事办好管理跟得上



QQ聊直通现场

●香格里拉★:你好,不是在创建全国文明城市吗?为什么经八路纬一路交叉口还有水果摊占道啊?又脏又乱的。

郑州晚报:怎么回事?

●香格里拉★:听说是经八路办事处搞的

试点摊。

郑州晚报:摊点很多吗?

●香格里拉★:现在有五六家。早上,道路堵塞,送孩子上学很不方便。

郑州晚报:现在很多水果店都把东西摆在人行道上,特别是医院附近的。

●香格里拉★:不管怎样,人行道上摆摊应该是不允许的。你说的那是门面店,这可是摊点,只是搭个架子,旁边放个牌子上写着:经八路街道办事处果蔬示范点。

郑州晚报:人行道被占完了吗?

●香格里拉★:刚开始时几乎被全占了,

后来因门面房业主不同意,现在留出点通道。这算不算占道啊?

记者核实

昨日下午,记者来到经八路与纬一路交叉口,看到在路口往西纬一路南侧一溜有四五家水果摊。一位摊主告诉记者,他们原来流动卖水果,现在办事处搞试点,让他们固定下来经营。摆水果的货架是自己花钱焊的,至于摊位费、管理费还没收,估计要收。

记者看到,一排摆开的摊位占去约一半人行道,路边立着两块提示牌:经八路街道办事处

“堵疏结合”示范点 路段:经八路纬一路西南角 品种:水果 保洁人:轮值商户 监督电话:63510600。

记者拨通监督电话,办事处一位庞姓工作人员解释说,这是为解决下岗失业人员流动卖东西的问题而实行的。更多的情况他要请示领导后给记者回话。截至发稿时,记者没接到回话。

记者在街头随机采访了一些市民,不少人表示对“堵疏结合”示范点能理解,毕竟小摊贩们也要生存。希望有关方面加强管理,不能失控,以免影响市容。

QQ值班记者 潘默



欢迎跟贴

话题:最挤的一个班有118个小学生

昨日本报A07版

发言人:湖北荆州 朱慧松

主题:奈何教室成“压缩饼干”

一个普通教室一下子拥入一百多号学生,这教室还不得挤爆呀?这样一来,孩子们不仅学习受影响,身体恐怕也吃不消,日久天长,没准会“挤”出病来。

学校明明装不下,为何还要收,恐怕还是看中了家长交的钞票,自然是来者不拒,敞开肚皮装人。而再往深层次说,倘若教育资源能平衡些,使所谓的“重点学校”“名牌学校”和“普通学校”“偏远学校”之间的差距缩小点,又会如此挤破头吗?

话题:礼仪之门能否成为郑州新地标?

9月1日本报A04版

发言人:郑州市民 刘先生

主题:游园中摆雕塑无须论证

郑州算是一个中上等规模的城市,在主要的地方设立雕塑,如解放纪念碑等,这个需要论证一下。如果在街道上、游园中摆一个雕塑,就完全没有论证的必要。只要雕塑好看,符合时代主题就可以了。

读者博客 BLOG “个人包装”的30年记忆

□湖北宜昌 陈孝荣

今年是改革开放三十周年,回望岁月,想起了一身包装的演变。

1978年我还是一个初二学生,和大家一样,穿着一身咔叽布衣服上课和玩耍。

咔叽布在那个时候是最普通的布料,颜色仅有天蓝色、瓦灰色、黑色等少量几种。整个村庄,或者说我眼里的天下,都是用咔叽布武装起来的人群。即使是这样的包装,我们一年才能换一套新衣,旧衣得补了又补直到不能再穿了才能被母亲拿去糊成布壳做成鞋子。

1979年我考上了高中,上学前父母给我制了一套衣服,天蓝色的上衣,黑色的裤子。但由于只有一套新衣,无法换洗——带去的旧衣不愿意穿出来丢人现眼。所以,那个时候我的自尊心受到了极大的打击,基本上不凑近女生。

1981年高中毕业以后,我能自食其力了,就自己挣钱做了一件灯心绒的衣服,那是我最好的一件上衣。可是1984年我去镇

里参加乡镇干部考试的时候,才发现我是那样落伍,因为大家都穿上了的确良。所以考试过关参加工作后,我的第一个月工资都如数拿出来购买了新衣:一套的确良的绿军装和一件的确良的裤子。也就是从那之后,我先后拥有了西装、夹克、军大衣、呢大衣等。

1998年我从乡镇调进了城市,服装又再次升级,所购服装必须是品牌。尽管对那种高达数千,甚至上万元的服装望尘莫及,但一般的品牌还是能够拥有。从内到外,一年得购买数套。

现在我对服装则是没什么要求了,正统的西服已经被我抛弃,一切以轻松、自然、舒适为原则。

回望三十年所走过的历程,我发现最大的变化不仅仅是从穿着咔叽布求学的少年到穿着的确良奋斗的青年再到拥有品牌的中年,而是我的思想意识发生了翻天覆地的变化。



QQ聊

离开学生 老公好像丢了魂 想找个讲课的地方,不给钱也行

漫山红叶:有劲使不上,愁啊。

郑州晚报:遇到什么烦心事?

漫山红叶:还不是为我老公。一开学,他的职业病犯了。

郑州晚报:什么职业病?

漫山红叶:老公是非常棒的高中语文老师,今年60岁,原来在平顶山教书。我是做护士的,前阵子,郑州有个亲戚身体不好,我就搬到郑州照顾病人,把老公也拉了过来,没想到,他一刻也放不下学生,急得天天团团转。早知道这样,说什么我们也不来了。

郑州晚报:现在还能回学校吗?

漫山红叶:今年不行了,已经没有课了。现在,我就想帮他找个地方上课,当家教也行,哪怕不给钱呢。真不想看到老公丢了魂的样子。

QQ值班记者 李丽君

“处警”“出警”哪个说法正确?

记者一番解释,读者明白了

淡々狼爱你:我天天看晚报,问一个问题,“处警”什么意思啊?

郑州晚报:你是不是觉得应该是“出警”啊?

淡々狼爱你:是。

郑州晚报:我也曾经这样认为过。其实“处警”的说法没错,意思是公安部门处理紧急或危险情况,简单说就是处理警务,出警应该包括在处警里。

淡々狼爱你:这下明白了。

二七塔前留影被摊主忽悠了

照过相,两次被强行加价

盛夏冰茶:前两天,我和同学去二七广场玩,想在二七纪念塔前留影,照相摊牌子上写着快照五分钟,老板说十元两张,我心想还挺便宜,照过才发现有猫腻。

郑州晚报:什么猫腻?

盛夏冰茶:给了十元后 老板却说快照二十,慢照十元,还让我们看他的标价。我感觉他好像把标价换了。拿相片时又让加十元钱,说是不加不封膜。我们没加钱,结果照片也没封膜。我们气坏了,这不是在忽悠人吗?

郑州晚报:说出来消消气吧。不过,不能因为被忽悠,就隐藏自己的善心。如果有人确实需要帮助,咱就伸手,你说是吧?

盛夏冰茶:是呀!希望骗人之心越来越少。

QQ值班记者潘默



读者拍客



公交“膀爷”咋看咋不顺眼

这个乘客光背的照片是晚报读者前天在公交车上拍的,当时车上有许多乘客,看上去很不协调。

现在,我们的城市越来越美了,作为这个城市中的一员,在公共场合里应该注意一下仪容仪表,不要让有意无意的行为破坏掉美好的感觉。

夜枫/图 晚报记者 李丽君/文



寻找郑州新鲜代言
《商都网》《大中原奇妙儿童摄影》联合举办



王丰
年龄:3岁
奇妙寄语:健康 快乐
网络热度:★★★★★