

“废品西施”又是“推”出来的？

最近网上连续出现贫困女大学生艰难生存的故事

网友怀疑是“网络推手”的“杰作”



自称迫于无奈收废品

9月8日,天涯论坛中的《好一个收废品西施:宁收废品不做二奶》一帖引来了众多网友的关注。随后,记者在网搜索发现,该帖是在9月5日首发在网易新闻贴图论坛内的,截至8日20时,该帖的点击率已经超过33万,有900多名网友留言。

文中先以这名被称为“废品西施”的女孩本人的口吻,向大家讲述了一个大学毕业的西安女孩为生活所迫而不得不与父母一起收废品、捡破烂的故事。随后,作者又在文中对“废品西施”大肆赞扬,称其“宁收废品不做二奶”的精神非常可嘉。发帖者甚至说,“废品西施”应该被大家称为“史上最美的女孩”。帖子中附上的照片显示,这个皮肤白净,衣着靓丽的年轻女孩低着头,她的自行车上挂着“收废品”字样的牌子。

帖中称,“废品西施”大学3年的费用都是父母通过收废品和捡垃圾辛苦挣来的。她毕业后一直找不到工作,所以才产生了和父母一起收废品的念头。“我在西安一所民办大专读了三年,在校时学的专业不是很好,去收废品是迫不得已,真的希望这样的苦日子早点结束。”帖中引用“废品西施”的话说。

疑有幕后推手遭网友群起痛批

帖子在各大论坛上贴出后,有网友认为该故事中明显有“制作”的痕迹,所谓的“废品西施”其实不过是网络推手的又一次虚假的“策划”。而故事的主人公“废品西施”非但没能博得大家的同情和赞赏,反而引来众网友的攻击和质疑。

网友“a_chinese”说:“她那身衣服和染的头发,要多少钱?这是收破烂的女孩的打扮吗?”网友“shanother”说:“照片明显是职业摄影师拍的,从光线处理和演员的表情等分析,这应该是一张1997年至2007年都很流行的艺术处理照。”更有细心的网友发现,帖中女孩左手手指上还戴着金戒指。

在现今这个网络信息真假难辨,“网络推手”大行其道,通过炒作来打造“网络红人”的年代,在见证了“兰董”“天仙妹妹”等一系列“网络名人”凭着炒作迅速走红的经过后,网友们对于此类疑似有“网络推手”在背后进行操作的事件,可以说已经有了相当强的“免疫力”。

近日,“农家女大学生宁当三奶不嫁穷人”一事正闹得沸沸扬扬,网上又出现了一名“宁收废品不做二奶”的“废品西施”。ID为“KV53103”的网友在网上发帖《好一个收废品西施:宁收废品不做二奶》,盛赞这名外表甜美据称是西安某民办大专毕业的贫困女大学生,为了生活宁愿收破烂都不愿意当二奶的故事。

帖子发出以后,很快就在网上引起激烈的反响,点击率超过了33万,近千名网友留言。不过,网友并没有对这个“废品西施”表示同情或者赞赏,反而指责该帖的发帖者又是一个“网络推手”,只是想借助网络捧红照片中的女孩。



网络头条

【名词解释】

网络推手

网络推手又名“网络推客”“网络策划师”,懂得网络推广并能应用,把网络明星、网络事件推出来的人。网络红人往往离不开网络推手。他们能让现实中的普通人以极快的速度红遍网络。网络推手的特征是:通晓网络操作规则,熟知大众接受心理,手握八方可用资源。网络推手的操作方式是:将准备推红的主角包装成易得到大家同情的一类人,或通过一些出位的恶搞在短时间内引起最大关注。

看看“宁做三奶不嫁穷人”的农家女的经历

《宁做三奶,不嫁穷人》,这是网友“我是农家女”9月6日下午发在新浪杂谈的帖子,迅速被各大论坛疯狂转贴。截至昨晚,点击率飙至70多万,回复达2700多个,更令人意外的是,网友中表示支持的占4100多人,而反对者仅有700多人。当然,大多数支持者只是产生共鸣,并非支持她解决问题的方法和想法。

上大学才吃到生命中第一根油条

“我知道看到这个题目,你们一定会骂我,但请有精力骂我的人仔细看完下面的内容,再考虑我是不是该骂。”一开始,“我是农家女”在帖子中这样说道。这个出生于上世纪70年代末的女孩,家在北方很偏僻的农村,那里没有公路,离最近的汽车站还有20公里。村里人一年到头几乎没吃过新鲜蔬菜,一是那里的土地只生产萝卜和白菜,二是这两种菜通常也腌着吃。她说:“我到了大学食堂才吃到生命中的第一根油条。”

妹妹七岁时就跟着父亲去打工

她是全村乃至全乡最早的、唯一的一名女大学生。为供她读大学,三个妹妹全部辍学打工,最小的妹妹七岁时就跟着父亲去砖场拉砖。

求学之路的艰辛,家庭背景的贫寒,让她在学校里“每天吃馒头咸菜,只穿校服”。她说自己到了大学才明白“穷是多么可耻的一件事”,曾经有个同学的妈妈找学

校要求调宿舍,说她的宝贝女儿不能跟一个小乞丐住在一起……

毕业后多次失业,最怕生病

好不容易毕业了,学校却不包分配。“我是农家女”只能留在城市自己找工作。后来弟弟也考上大学,为了弟弟的学费,为了母亲的医药费,她辗转过很多城市,做过很多工作,却渐渐感到绝望。“我真的想到了死。一个长得不算好,英语又不标准的女子想找个能挣钱的工作太难了。”听说上海工资高,她到了上海,找到一份公司文员工作,一个月1800元,每月交给家里800元。她说自己最怕的是生病。

生活重压下的堕落是种无奈

看看和她一起到上海的几个农村女孩几年中的变化,她感觉堕落是一种无奈:一个做了香港人的二奶,住高楼穿名牌吃大餐,每月还有一万元零花钱;一个在夜总会做了小姐,虽然被唾弃,但至少不担心吃穿;一个嫁了农村来的打工仔,两人在上海月收入一共5000元,本来日子还算幸福,可她老公的一场大病,让生活全变了样。所以,“我是农家女”明白了一点:哪怕做二奶,也千万别嫁给一个跟自己一样穷的人。

最后“我是农家女”说,不做二奶是因为没机会,因此才会有这个帖子,才会“宁做三奶”。



今年中秋发点啥?

大凡“热”帖都跟“晒”字有关。新浪论坛《晒晒公司发的中秋大礼包》8日上午一挂出来,当天点击率就上万次。看看网友们晒点啥:

网友“奔跑的sheep”:全聚德的鸭肉酥月饼,各种葡萄,九龙斋酸梅汤,米,油,3天假。好况。

网友“hanxianjiang”:说是发100元过节费,还没影呢。

网友“天高云淡风轻”:过去中秋基本是现金1000元,购物券300元至500元,现在都被阳光蒸发掉了。

网友“忍不住插两句”:发了一张月饼票和15日的加班通知。

网友“牙真白”:目前只有一盒月饼,已经很满足了。

网友“lingduyusi”:过中秋节还发东西?

(http://bbs.uc.sina.com.cn/treeforum/App/view.php?bbsid=272&fid=65702)

本报综合报道



网知道 网上也有“打手公司”

“请不要发表攻击性的口水帖了,还论坛一个清净吧。”近日,喜欢泡网的小霍在某论坛发帖表示抗议,很多人注意到他的声音。

口水战为何总是铺天盖地,历经数月也不能停息?一种常见的认识是:口水战不过是无聊网友的恶作剧,如同其他“网络暴力”一样,“民意”将决定孰是孰非。但在从事公关行业多年的谢贤(化名)看来,这观点却有些无知和可笑。他透露说,最近3年来,国内互联网已经形成了一个庞大的势力群体(就是网上所谓的“打手公司”),他们明里打着“论坛营销”或“网络营销”的幌子,实际上却做着帮助某些企业打击异己的事情。更可怕的是,这股势力涉足国内众多主流论坛,在全国各地拥有数以万计的兼职员工,并收买了一些论坛版主。“为了钱,他们会把白说成黑,把黑说成白。”一家一直流传在IT圈的神秘公司,被称为众多“打手公司”的奋斗楷模,有夸张的说法称,该公司旗下拥有全国各地的“3万水军”。谢贤称,这家公司在全国聘请的“灌水网民”大多数是失业人士或学生。这些兼职网民平时通过QQ群接收指令,互有分工。在费用方面,每个帖子少则0.1元,多则0.4元,平均月发帖量多达数千条,月薪一般在500~600元,以支付宝结算。 本报综合报道



“单腿小天使”感动中国



失去左腿的李月首次下地

“她坐在轮椅上,右脚穿着红舞鞋,双臂缓缓张开,在夜空中曼妙而舞。那一刻,我们落泪了,我们屏住呼吸,眼里只有一道光,那就是投射在一个名叫李月女孩身上的光。”残奥会开幕第二天,网友“白雪霏霏”在搜狐论坛记录下自己的心情。“永不停跳的芭蕾女孩”——有媒体以这样的标题形容来自北川的李月。这几天,由网友制作的一组“李月截肢前照片及截肢后第一次下地全过程”的照片开始在网络上流传。

帖子展现了李月从废墟中获救到躺在病床上接受治疗,再到初愈下地学习单腿走路的过程。很多网友从帖子中发现,原来李月就是北川县曲山小学那个受困70个小时后重获新生的小女孩,一个大喊着“我不想失去脚”,却又不得不接受截肢命运的芭蕾女孩。

然而,从5月16日到9月6日,仅百天时间,人们就见到了李月“在全世界面前重新起舞”。在百度李月贴吧,网友们已经开始用“单腿小天使”来形容她,也成了她的“粉丝”。 据《南方都市报》



网络推手经典之作

A 天仙妹妹

2005年,著名网络版主浪兄一手推红了原生态女孩“天仙妹妹”。“天仙妹妹”目前已经为家乡多家企业做形象代言人,还成为北京奥运会火炬手。

B 双胞胎“贱女孩”

今年5月初,90后双胞胎女孩“包包阿紫”在个人空间上称自己为贱女孩,批评自己的父母和老师,并在空间上爆出自己曾经被收养的事情。据了解,“包包阿紫”在

2007年底为了“明星梦”而加入了一家名叫“源源影视”的制作公司,而这家公司更自称是“贱女孩”的幕后推手。目前“源源影视”工作室已经关闭,相关负责人也被警方控制,等候进一步调查。 据《信息时报》