

### 鱼禾言语



## 相濡以“墨”

生存的残酷,已经被他看破:“泉涸,鱼相与处于陆,相响以湿,相濡以沫,不如相忘于江湖。”泉水干了,两条被困在陆地上的鱼吐沫互相润湿。这样的生存不仅是无奈的,当然也是不长久的。所以他说,不如两条鱼都回到江里湖里,在最适合自己的地方,宁可彼此相忘。

然而,哪里是我们的江湖呢?也许我们找遍了可以走到的地方,最终还是不得不认输:原来世界上,并没有属于谁的江湖。其实,我们都在努力适应车辙里的生活。当时间晒干了最后一点湿润,我们用以护卫自己的,唯有外物。这个外物,对于文人而言,就是墨,是文字。

把玩文字,就像女人沉溺于自己的盛装,是在热爱,也是在自恋。于是就有了“弄墨”。古人弄墨,花样繁多。竟有弄墨而忘情,索性吃墨的。左思作《三都赋》,误以毛笔当筷,和墨而食;郑板桥更直接,以墨为酱,用馒头蘸了吃。但也有不得已而吃墨的。北齐梁武帝有道很有意思的令谕,凡应考“差谬者罚饮墨水一斗。”吕行甫食墨,则是因为“好墨而不能书”,所以不时“磨而小啜之”。这完全是爱屋及乌了。今人弄墨,缺少了那种缓慢的生活背景,也缺少了长袍、竹筒、青铜酒器,以及“野旷天低树”的浩荡视野,于是只能捡拾一些干柴,在风卷狂沙里追赶曾有过的森林。

这种不让精神深度参与的为文状态,用意不在于创造,甚至也不在于自我表达。它为的是相互之间的激赏。在车辙里,无论鱼的跃动多么激越,带来的也仅仅是泥点四溅——这时,鱼们的目光无奈地从外面的世界收回,而转向了彼此。在彼此的观望里,那些纵横交错的细水被一节节打通。搁浅在外部的车辙里,鱼们因为忘我,而获得了想象中的波澜壮阔的江湖。马素芳



传奇摄影家王世龙的作品《拔粮》



详见 C2、C3、C6

## 相机的呐喊

9月26日,亚洲艺术节主题公园活动将正式启动,少儿绘画和摄影作品展示(9月26日~10月3日)将公开亮相,届时,广大市民便可以欣赏到很多优秀的摄影作品。

在此之前,本文先带你了解摄影在郑州的出现、发展和未来,以及郑州摄影工作者酸甜苦辣的从业经历。

晚报记者 韩娟 文/图



《麻辣时光》——C04、C05版

## 杨梅家开运动会

这个星期重了两斤  
杨梅有些懊恼  
不行,要运动,要减肥  
于是  
在她的提议下  
一场家庭运动会开始了  
乒乓球、羽毛球、摇呼啦圈  
谁得冠军  
减房租一个月  
一听这  
大家那个激动啊  
上!  
为了房租  
运动起来

作品入选除付稿费外,还可获得由传世经典国际酒窖提供的价值180元的法国庄园主红酒1瓶,或由西萨食品有限公司提供的价值100元蛋糕券。

麻辣时光 有奖征文

投稿邮箱: zztory@yahoo.cn

详情请见 <http://www.xxsj.com/forum-228-1.html>

免费抽液晶 竞拍价更低 累计更实惠 购物再抽奖 价格我做主 多买得更多

# 郑州晚报

# 万人家电砍价团

## 团结占便宜!

# 省钱硬道理

万人大砍价,全民总动员  
砍砍砍...

## 大家一起来“杀价”

递减折扣,仅剩4天

# 9月27日

即日起,凭万人团购入场券,大家一起来疯狂“杀价”,快乐“血拼”吧!

报名地址:陇海西路80号 郑州晚报一楼西大厅[商业卖场部]

郑州市永乐生活电器各卖场

晚报砍价团组团热线: 67655203 67655294 66267003 63664012

协办单位:永乐生活电器

# 永乐“十一”购物狂欢节盛大开幕 9月27日→10月6日