

# 名人录



袁汝波,1956年生,1978年考入开封师范学院艺术系,现为河南大学艺术学院美术研究所所长、教授、研究生导师,河南省美协理事,河南省国画家协会副主席,中国美术家协会会员。

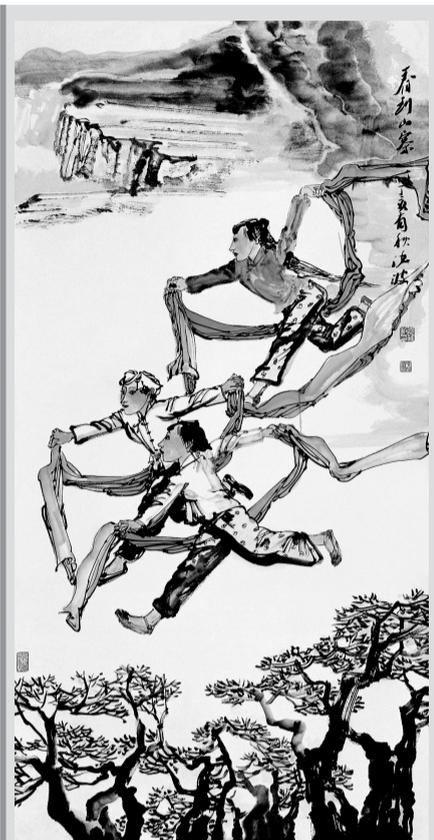
作品《塬风》入选第八届全国美术展,获河南展区金奖;《采风》入选第十届全国美术作品展,获河南展区金奖;《收获》入选纪念毛主席延安文艺座谈会讲话发表60周年全国美展,获河南展区金奖。《消失的静地》入选第二届全国体育美展,《荡秋千》入选第五届全国体育美展,《妞妞的新奖状》入选全国中国画展,《红果》入选全国中国画展,《杨靖宇将军》入选纪念抗战胜利60周年全国美展,《和谐》入选全国工笔画展。作品《老人》被中国美术馆收藏,《出工》被中南海收藏。《央视主持人》被中央电视台收藏,论文多篇在《美术》、《美术观察》等国家艺术类核心期刊发表。

2004年入编中央美术学院美术研究主编《2004年中国书画艺术年鉴》(文化艺术出版社出版),2007年入编中国国家画院艺术科学研究课题《画品丛书·袁汝波篇》,2007年入编《二十世纪五零一代中国画·人物卷》(中国戏剧出版社),2007年入编《当代中国画名家》(河北美术出版社),2008年元旦入选当代国画优秀作品进京展。

湖北美术出版社出版有《中国当代画家自选小辑袁汝波》,北京工艺美术出版社出版有《中国当代著名画家个案研究·袁汝波水墨人物》,人民美术出版社出版有《当代美术家——袁汝波》。



## 水墨韵中见奇思



### 聚堂

“盛世兴收藏。”近年来,书画收藏已经成为新兴投资理财的一种方式。中原多书画,中原城市有着独有的地理优势、文化优势、人文优势,数以百计的知名书画家在此创作留念,使中原地区拥有大量书画收藏资源,备受全国各地书画收藏者的关注。

从今日起,《第一金融·收藏》将为读者、书画收藏者、书画投资者献上具有中原本土特色的《聚宝堂》栏目。该栏目主要介绍中原知名画家画作或具有收藏投资价值的书画作品,开拓书画收藏投资领域视野,搭建与专家和书画大家切磋交流的舞台,并为读者提供有针对性的建议。

如果您有意在这里展示个人创作的书画或机构收藏的名家作品,都可以联系我们。

联系电话:0371-67655763 13673666509