



2009 第一天,我们
奏响时代新乐章……

和谐。铿锵。

A03
郑州晚报

2009年1月1日 星期四 主编 王长德 编辑 孙永文 杨静 李政 版式 陶伟

中国 2009 新年音乐会昨晚郑州奏响

这是河南举办的最高规格新年音乐会 央视全程直播



晚报记者 白辑 图

现场

观众入场要过安检门

由于这是中国新年音乐会首次来到河南,所以受到了市民的热切欢迎,门票发售当日就已全部告罄。

由于这是一场“国”字号演出,艺术中心入口处增设安全设备,加装安检门和X光安检机,所有观众进入都要经过安检。晚上6时许,消防队员和警察在对场馆进行最后一次检查。

看演出要穿西装着礼服

记者注意到一个现象,很多家长都带着孩子来观看这场音乐会。市民张女士说,她女儿正在学小提琴,专门带她来见识一下音乐家,希望对她未来的音乐生涯有帮助。

按照新年音乐会的要求,男士要穿西服,女士穿晚礼服或正装入场。昨晚记者在艺术中心看

到,男士大多西装革履,女士们的穿着则格外典雅,有的穿着黑色小礼服,有的则外搭毛披肩。一名观众说,高档音乐会不仅需要高水平的演奏家,还要把郑州市民最漂亮的服装、最好的精神面貌通过电视镜头展现到全国人民面前。

前来观看的观众不仅有70多岁的老人,七八岁的孩子,还有很多外国友人。在我市一所学校担任外教的马克说,他来自美国,已经在郑州待了两年了,对中国的音乐很感兴趣。“这次虽然我不能回家过新年,但在这里能听到中国传统的音乐,很值得。”

随后,记者走进艺术中心看到,大剧院的硬件设施和国际上相比都不逊色,比如设1800席观众席,三种大幕自动开启方式,53道灯光和布景吊杆,残疾人观众的服务设施等一应俱全。而主舞台前方摆放鲜花丛,共享大厅的布置本着大方、简朴的原则,充分显示浓郁中国风情。

反响

期待中原文化大放异彩

演出结束后,不少观众表达了观后感,认为如此高雅的音乐文化让人沉醉,希望今后河南多引进这类高水平演出,把郑州真正打造成中原艺术之都。但不少观众也表达了自己的遗憾,整场演出并未有河南本地的曲目。

公务员张先生说,第一次看这样的音乐会,也是第一次按照国际通例去欣赏演出,感觉是对自己音乐素养一次生动的启蒙。中学音乐老师刘女士则说,高雅的音乐能提升一个城市的文化气质,但如今我们并不能像北京、上海大城市一样,欣赏高雅音乐的机会不多,希望我市引进更多的高雅艺术,并将本土的艺术品牌推广之。

“前一段时间,省艺术中心引进了一批歌舞剧,受到了热烈欢迎,可见河南人民对精神生活的要求是很高的。”保利公司一名负责人称。他说,河南具有很强的文化底蕴,而音乐就像一颗种子,要不了很长时间,文化在中原的发展就会大放异彩。

特写

《春节序曲》火热开场

据悉,传统的新年音乐会主要以西方古典交响乐为主,而这次的新年音乐会全部为本土曲目,更富有特点的是演出了大量的声乐作品,甚至是通俗作品,比如影视音乐作品,这样的演出在国家级新年音乐会还是第一次看到。

整场音乐会用交响乐、民乐等形式尽情演绎中国艺术元素,二胡、竹笛等民族乐器也出现在音乐会上,充分展现中华民族风情。

晚会的第一个节目是著名作曲家李焕之的管弦乐作品《春节序曲》,这个曲目已成为我国每年新年音乐会上必演曲目,每逢新春佳节,电台、电视台播放最多的也是最适宜的音乐,远在月球轨道的“嫦娥一号”卫星传回给亲人拜年的音乐就是中国人耳熟能详的《春节序曲》。

影视主题曲全场主打

电影、电视《玉观音》音乐出自叶小刚之手,歌手朱桦以独具魅力的音色和卓尔不群的演唱技巧演唱了《玉观音》。

邓建栋、王建民等作曲的二胡曲《草原风韵》曾获中国第二届国际胡琴艺术节新作品比赛一等奖。著名演奏家邓建栋在二胡演奏的基础上,又融会了西方乐器和中国地方戏曲的演奏手法,将整台音乐会推向第一个高潮。随后,在悠扬的

京胡声中,《大宅门》主题曲随着锣、镲、弦的交响伴奏盘旋而来,音乐中用了大量的京剧元素,颇具民族风情。

而出生于郑州的小提琴演奏家薛伟一上场就受到了故乡人民的热烈欢迎,其演奏的《阳光照耀着塔什库尔干》是一首富有新疆塔吉克族音乐风韵的小提琴曲。《云水谣》中的音乐,雪莲组合的三位姑娘穿着民族服装,用天籁之音娓娓道来那感人的爱情故事。

“天之大,唯有你的爱,是完美无瑕……”久未露面的毛阿敏演唱了新歌《天之大》,动情的歌声表达了母爱的伟大,深深唤起听众内心深处对母亲的深深眷恋。之后,她还演唱了当年风靡大江南北的《渴望》主题曲。

赵季平创作的交响乐作品《交响组曲——乔家大院》通过音乐讲述了晋商文化,晋商文化也深深融入起伏跌宕的音乐声中。

与乐声一样,演出现场氛围也深具感染力。舞台边布满鲜花,音乐家们身着礼服,情绪一直沉浸在音乐中,十分动人。受他们感染,现场秩序井然,场中只偶闻轻声咳嗽。谢幕后,台上台下全部释放情绪,演奏家们跺起脚,敲击琴弓,观众则热烈鼓掌催促指挥返场。最终,激动的观众以狂热的掌声让乐团3次返场谢幕,分别演出了《我和你》《菊花台》等3首返场曲目,观众一直鼓掌相和。

昨晚8时整,熟悉的《春节序曲》的优美旋律划破寂静,响彻河南艺术中心大剧院,中国“2009新年音乐会”隆重启幕。这是有史以来在河南举办的最高规格新年音乐会。这场音乐会不仅是送给河南人的一份意义特殊的新年礼物,更有助于推动河南文化艺术事业的发展。

晚报记者 孙娟 实习生 尚祎杰

整场音乐会星光熠熠

中国“2009新年音乐会”由国家广播电视总局和河南省人民政府主办,中央电视台、河南省文化厅承办,中国爱乐乐团现场演奏。昨晚,中央电视台全程直播了新年音乐会,并首次用央视高清频道并机直播新年音乐会。

中国爱乐乐团是世界上享有盛誉的乐团,本次到郑演出的中国爱乐乐团,完整保持了世界巡演的强大阵容。昨晚的演出由著名指挥家余隆担任指挥,国际著名小提琴大师薛伟、著名歌星毛阿敏、歌手朱桦等多位著名艺术家加盟,让省艺术中心变得星光熠熠。

据了解,爱乐乐团里很多音乐家都是河南人,其中包括著名小提琴演奏家薛伟、乐团副团长刘军等。薛伟表示“我希望能用手中的琴弦奏响新河南”。

整场演出,外表酷酷的指挥家余隆,指挥的旋律从清脆的真挚抒情到气势磅礴、辉煌壮丽的主题呈现,再到全面展示乐曲的高潮,他的技巧与激情都表现得淋漓尽致。

聊一真心朋友浪漫爱情
听一曲折跌宕唯美爱情故事
拿起电话尽情体验精彩生动世界
9600111
网通固话小灵通均可拨打

思马劳吉甜红
婚庆专用酒厂家直销
功能: 具有较高的保健、降血脂、软化血管、助睡眠等功效。
现诚招空白县市代理
中南销售公司 0371-66202199
13140095522