



魏领

河南省政协特邀委员,北大客座教授,河南省现代艺术院院长,河南省现代书画院院长,河南省文物艺术鉴赏书画鉴定委员会主任,河南珍宝艺术文物书画司法鉴定所所长。魏领创作的小楷在2008年的收藏市场突破了每平方尺45000元、中楷每平方尺10000元。

魏领三十余年笔耕生涯,三十余年心血汗水,三十余年执著痴迷,三十余年奋斗探索,三十余年书画上的灵感、悟性和虚怀若谷的精神,换来了观者的热爱与收藏。

神清骨隽 雄浑雅健

——魏领书画赏析

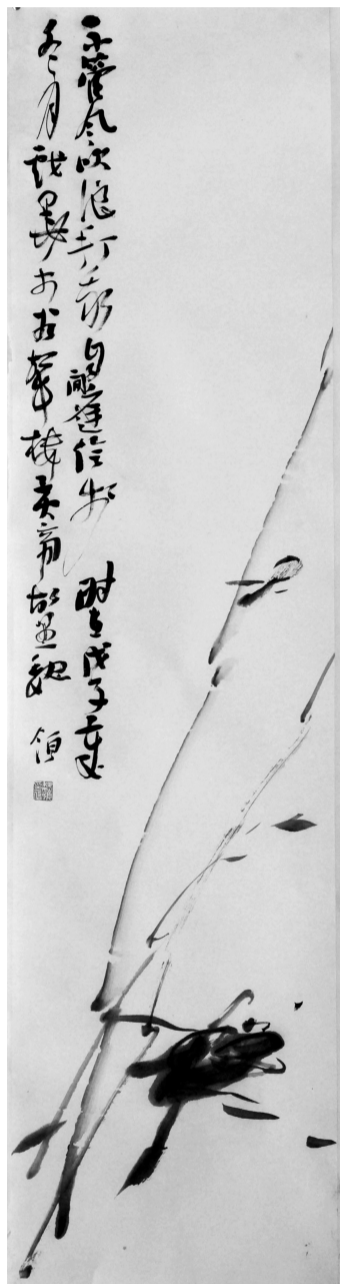
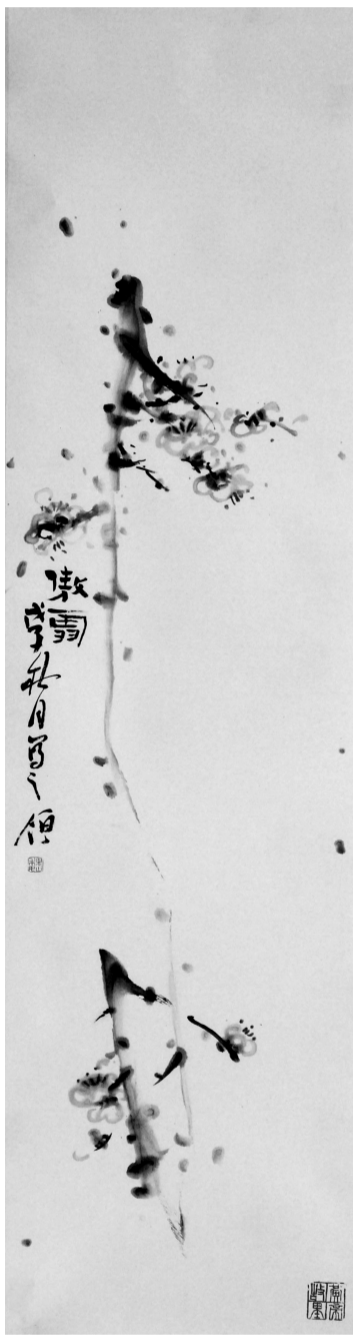
魏领的书画艺术既能吸收古人的营养,又能博采外来的文化精华。经过自己勤奋的努力,孜孜不倦的探求和卓有成效的创造,用惊人的智慧与胆略领会了中国书画艺术的内涵,使之面貌焕然一新。

翻开魏领的书画集,可以感受他的书法是以汉隶魏碑颜柳二王为主,可以感受他的书画“神、气、骨、血、肉”,雄健刚硬,有落墨飞绳怀绝技、画龙破壁见神功之感;可以感受到他的书画“内有情感、外有情趣”,富于生活气息,才情奔放,幽雅可人;可以感受到他的书画给人一种壮美、古朴、深厚、潇洒、飞动、秀俊的感觉。

读魏领的书画有一种美的享受。看他行笔挥洒自如,可大饱眼福。其笔下的楷书受传统影响较深,在严谨深厚的楷书功底之上,还能在灵活运用“顿、挫、折、转、轻、重、提、压、弹”的节律变化中求得统一。其行书沿着二王一派的书风,平稳中不失大气,传统中不失个性,显示出“风姿柔媚、清润秀逸”的自然美感。其草书运笔如风,点化精妙,顺畅柔和,放而不纵,逸而不狂,随意挥洒,且流畅自如,深受人们的喜爱。其隶书笔法明快,巧妙精炼,洒脱中见厚重,雄放中见苍劲,给人一种朴素刚劲,端庄秀美之感。其梅花豪放洒脱,苍润老辣,画出了铁石梅花的气概。其兰草香远溢清,姿色秀美。其竹子劲挺潇洒,风骨气概,有迎风起舞之感,一一跃然纸上。

细品魏领的书画艺术,在于他能将各派精华用自己特有的笔法统一起来,习古而不拘泥古,形成了自己独特的艺术风格。从他的书画作品中可以看出他用笔沉稳、流畅、变化丰富,不拘一格。既能守住规矩又能灵活变通;既有出色的整体效果,又不失精彩的细节表现;既能被局部的生动传神所打动,又能被整体的严密合理所震撼。让观者为之精神一振,眼前一亮,神清气爽。

付建州/文 鲜伟铭/图



“盛世兴收藏。”近年来,书画收藏已经成为新兴投资理财的一种方式。中原多书画,中原城市有着独有的地理优势、文化优势、人文优势,数以百计的知名书画家在此创作留念,使中原地区拥有大量书画收藏资源,备受全国各地书画收藏者的关注。

《第一金融·收藏》将为读者、书画收藏者、书画投资者献上具有中原本土特色的《聚宝堂》栏目。该栏目主要介绍中原知名画家画作或具有收藏投资价值的书画作品,开拓书画收藏投资领域视野,搭建读者与书画大家切磋交流的舞台,并为读者提供有针对性的投资、收藏建议。

如果您有意在这里展示个人创作的书画或机构收藏的名家作品,都可以联系我们。

联系电话:0371-67655218 13598880086 13673666509 邮箱:zzwbjr@163.com

