



陈凯歌自传亮相 不避谈倪萍洪晃陈红



陈凯歌夫妇

借《梅兰芳》翻身的陈凯歌准备再次出书，这次除了写少年事外，还将把几十年的人生分段出版，第一部《我的青春回忆录》在昨日亮相。

相比另一位第五代导演张艺谋苦行僧般的私生活，陈凯歌的情感生活曾呈现出另一种丰富性——比如陈凯歌与倪萍长达10年的爱情；在《霸王别姬》拿下康城大奖名满天下后，与妻子洪晃的离婚；与现任妻子陈红的婚恋细节，这些都同样为人所关注。接下来，陈凯歌表示他将解读自己的电影人生及与倪萍、洪晃还有陈红的感情生活。

井井

林熙蕾：东京聚会非婚宴

日前，传出林熙蕾与朱孝天已在台湾注册结婚，昨晚在东京某餐厅举行秘密婚礼的消息。林熙蕾表示此传闻很无聊，东京好友聚餐不是喜宴。她的一些好友、同事也表示没有得到婚礼通知。

现年35岁的电眼美女林熙蕾和30岁的朱孝天，因合作拍摄电影《东京审判》传出姐弟恋。林熙蕾得知外界传闻，电话中否认要结婚，她说：“这个问题很无聊！是谁说我在台北公证结婚？你们要去查出证据来。我要公证应该回美国，也不是台北吧！”目前，林熙蕾确实身在东京，她仍坚称17日只是好友相约吃饭，不是喜宴。负责林熙蕾内地工作的步小姐向媒体表示：“不知道她要结婚一事，有消息会通知大家。”

小良

陶晶莹平安产子 帅儿小名叫李小龙



陶晶莹的老公与爱子

台湾艺人陶晶莹(陶子)13日顺利产下第二胎，儿子身长51厘米，体重6斤7两。整个生产过程仅耗时一个小时，老公李李仁全程陪伴。上次生女儿，李李仁抱着陶子哭，这次看到医护人员“整”李小龙，帮他吸鼻涕什么的，又忍不住哭了。据悉，陶子已于14日出院，并为儿子取小名“李小龙”。陶子透露说这次生第二胎真的太痛了，所以肯定是最后一胎。至于生产过后何时重返工作岗位？陶子倒是一点都不急，“现阶段我乐意先当个称职的‘乳牛’，工作的事当然是越晚越好。”

清晨

郑少秋：我不是个好父亲

昨日，在上海某频道《2009经典缤纷贺新春》的录制现场，郑少秋带来一系列经典老歌与大家共贺新年。

郑少秋在接受采访时坦言：“我工作这么忙，不是个好父亲。每次都是(与郑欣宜)同时在电视台录制节目时才能碰面。要在一起吃饭也比较难，不过我有带汤给她，她也会煮汤来给我。”

作为沈殿霞遗产的首选信托人，郑少秋在被问及这笔巨额财产的管理时急于撇清关系，“那个钱我碰都没碰过，看都没看到过，也没有帮欣宜去管。”他说，“肥肥去世后，我也关心过她是否钱够花，她说妈妈之前都为她安排好了。她现在都21岁了，有能力自己支配，不用我操心。”

东东

春节的脚步一天天临近，春晚的准备一天比一天紧张。演员们紧张怕出错，导演们紧张怕泄密，记者们紧张怕被抓。昨天下午，2009年春晚的第三次彩排在央视演播大厅举行，这次的彩排与上次的差别不是很大，但是不少被导演认为不错的节目出场顺序都被提前，很多语言类的节目又经过两天时间的打磨更成熟了一些。而昨天彩排最大的新闻就是周杰伦的歌曲《本草纲目》根本就没有出现在节目单上。

晚报记者 王冉 文/图 北京专电

春晚第三次彩排 歌曲《本草纲目》未上 牛年春晚，周杰伦不牛了？



宋祖英演绎歌曲《送你一朵东方茉莉》



蔡明、郭达小品



赵本山、毕福剑、毛毛、小沈阳



冯巩亮相



解晓东、孙悦



塔沟武校表演人员

流行歌曲缺少新歌

姜昆在他的相声中就恶搞了一下春晚的歌曲节目，他和戴志诚的相声《我有点晕》主要是体现改革开放30年来的发展变化，其中说到央视的春晚，姜昆回顾他在1983年参加的首届春晚是和李谷一搭档的。“30年前李谷一一人唱8首歌，30年后8个人唱一首歌。”这句话精辟地点出了现在春晚歌曲类节目的软肋，博得大家一片笑声。

记者在彩排现场也明显感到，现在歌曲类节目以老歌为主。节目单上只有宋祖英、毛阿敏、张也三位资深实力歌手是独唱，其他歌手都是合唱或者联唱。宋祖英的一曲《送你一朵东方茉莉》展现出了东方美的神韵。

今年之前盛传的周杰伦要上春晚，而且曲目都被说是《本草纲目》。但是这次彩排周杰伦和他的《本草纲目》根本就没有出现在节目单上，同行们都分析周董今年再上春晚的可能性确实不大。除了周杰伦，另一位被盛传上春晚的巨星成龙，名字确实出现在了春晚的节目单上了，他要和陈奕迅、容祖儿、谭晶一起演唱《站起来》。但是彩排的时候这几位歌手均未到场，都是新人在顶替上台。另外，陈坤、黄晓明、韩雪的节目等人都从节目单上消失。

周杰伦总被“调侃”

不知道是不是因为这次周杰伦的不现身，让很多相声节目都拿他开涮。董卿与众多相声演员一起表演的群口相声《团团圆圆》，因为说到大熊猫是四川的，就有演员用四川话唱起了周杰伦的名曲《双截棍》，逗得大家捧腹。姜昆和戴志诚的相声《我有点晕》中，姜昆还模仿了周杰伦的《我的地盘》，暗讽周唱歌吐字不清。

第三次彩排中小品类的节目整体给人感觉都在趋向成熟。黄宏、巩汉林、黄晓娟、魏积安的《黄豆黄》和蔡明、郭达的《北京欢迎你》都是以奥运为主题的小品，情节和语言挺生动。黄宏的小品是以农民要去看奥运开幕式为切入点，体现农民对国家大事的关心，不过有些

台词有点过，把“战友”解释为“占有”，让人感觉台词有点“黄”。蔡明和郭达两位老搭档的配合依然默契，他们争当北京奥运志愿者，小品中的很多语言比较新，什么“雷死我了！”“我们的人虽然是‘水货’，但是我们的心可是‘行货’！”从彩排效果看黄宏、蔡明等人小品已经基本成熟，现场观众也比较认可。

赵本山小品渐入佳境

小品中的重头戏赵本山的《不差钱》在上次彩排中首次亮相后，似乎反响一般。但是这次赵本山的节目又往前提了，第27个出场，比上次的32个提前了5位，从时间上看赵本山应该还是在11点半左右出现。虽然首次彩排观众普遍认为老赵的节目离期待值有些远，但是从出场上看，导演组还是依然看重“小品王”的地位。

节目搭档上依然是毕福剑、毛毛、小沈阳，而且小沈阳的“戏份”依然很重，看来赵本山是铁了心要捧爱徒了。与首次亮相相比，这次彩排中观众没有吝啬掌声和笑声，现场互动效果不错。一些比较出彩的台词像小沈阳说“人这辈子最痛苦的是什么，就是人死了，钱还在呢。”赵本山说：“人这辈子最痛苦的是，人还在呢，钱却没了！”毛毛自我介绍时说：“今夜阳光明媚，多云转晴。”这些幽默台词，都让现场笑倒一片。

塔沟《功夫世家》提前

河南塔沟武校这次首次以幽默武术节目呈现的《功夫世家》，再受到导演组的好评后，节目果然被提前，一下子从上次的23位提前到了11位，是这次提前幅度最大的节目。

每一次彩排过后都意味着节目会有新的变化，好的节目提前，不好的节目要被推后或者毙掉。这次彩排中节目就从上次的39个压缩到了36个。其中歌曲《开打春天》《80后》《我们就是中国》都被毙。另外，杂技《柔术》和器乐演奏《北京一夜》也从彩排和节目单上消失。不过大家都说，每年春晚不到直播的最后一刻，那个节目会上那个会下都不好说，一切皆有可能。

张艺谋有望执导国庆60周年晚会

据香港《文汇报》16日报道，张艺谋和他的团队受邀参与国庆60周年晚会的筹划和组织。在奥运会开幕式上担任副导演的陈维亚和张继刚则不参与这场晚会的工作。

据了解，北京市已就国庆60周年庆典筹备成立专门机构，相关机构在北京奥组委工作地点奥运大厦办公。

香港《文汇报》记者从权威负责人处得知，

“国庆60周年晚会已经成立了筹备指挥部，2008年北京奥运会开闭幕式总导演张艺谋及其团队将参与到晚会筹划和组织当中。”

一位不愿透露姓名的北京市政府官员也向《中国日报》证实了这一消息。另据记者了解，和张艺谋有过多次合作的王潮歌、樊跃以及在奥运开幕式上设计“大脚印”焰火表演的蔡国强都将参与此次国庆晚会，但记者就此致电王潮歌和樊

越时，他们均表示现在不方便回应此事。

奥运会开幕式上和张艺谋并肩作战的两位副导演张继刚、陈维亚则不参与此次国庆晚会的工作。张继刚向记者透露，他将导演文化部为60周年庆典准备的大型音乐舞蹈史诗《复兴之路》，陈维亚则表示，虽然这次没有和张艺谋继续合作，但是他对十一天安门的这场焰火晚会充满期待。