

网上热帖指央视元宵晚会节目剽窃他人作品

舞蹈《牵手》署错名?

原创者为郑州市民赵力民,两个版本大同小异

目前央视未对此事作出回应

昨日下午,市民赵女士致电本报称,自己曾是舞蹈《牵手》的化妆师,在看了今年央视元宵晚会上的《牵手》后,当时自己都傻了,字幕上显示的编导并不是自己所熟悉的原创者赵力民,而变成了央视春晚歌舞总监姜钢。

晚报记者 张玉东 实习生 刘洋/文 晚报记者 周雨 白轱/图

郑州市民创作的舞蹈《牵手》曾感动无数人

2007年,由时任郑州市群众艺术馆副研究员的赵力民历时两年创作而成的残疾人舞蹈《牵手》,参加了第四届CCTV舞蹈大赛总决赛,这也是央视舞蹈大赛举办12年来唯一一个入选的残疾人舞蹈作品。

该舞蹈由失去右臂的马丽和失去左腿的翟孝伟通过肢体语言演绎,讲述了一个花季少女因车祸失去了右臂,当她无法面对今后的人生时,一位拄着拐杖的男子向她走来,从此互相鼓励互相支持迎来了新的人生篇章……故事是根据真人真事改编,两位演员将《牵手》的思想内涵、肢残舞蹈艺术表达得淋漓尽致,最终,《牵手》感动了评委和现场观众,以99.17的高分获得当年舞蹈大赛银奖。

两年后重现央视,编导成了他人名字

昨日下午4时许,当记者通过视频重放元宵晚会上的《牵手》作品时,果不其然,字幕上的编导署名确实打的是“姜钢”两字,而此事也在天涯论坛上引起了轩然大波。

在《央视元宵晚会舞蹈〈牵手〉是剽窃他人

作品!!》的一则帖子中,IP为61.50.299的网民指出:“《牵手》编导是赵力民这是不可否认的事实。这个舞蹈在央视第四届舞蹈大赛一出现,便感动着很多人。那一阵子,凡是知道《牵手》的都知道它的创作故事。作为元宵晚会舞蹈统筹的姜钢,怎么会如此高调地盗他人作品为己有?!太不可思议了……”在众多跟帖声讨声中,大多网友认为晚会方面应该还原原创者一个公道;也有网友认为可能是因主办方疏忽而将字幕打错。

两个版本很相似,连服装都是作者送给演员的

面对网友们的愤愤不平,郑州的原创者赵力民心中到底是怎么想的呢?昨日下午5时许,记者在纬五路与经六路交叉口某大厦,见到了正为一群聋哑孩子编排设计舞蹈的赵力民。

“我现在大脑一片空白,那个版本的《牵手》我已经看过了,内容至少有三分之二是一样的。”赵力民称,晚会上的《牵手》立意、动机、演员、节目名称等,都和原来的版本相同,连服装都是两年前自己亲手设计并送给演员的。而不同的则是,把原来的开头改编了,将原来的节目时长5分钟缩短为4分钟,并增加了一些技巧。

原创者现状

仍在马不停蹄地忙着为各地残疾人编排舞蹈

赵力民说,自己下午刚刚带队从南京举办的“全国第二届大学生艺术展演舞蹈大赛”中回来,因为要为“北京我的梦”残疾人艺术团编排舞蹈,他顾不得休息便匆匆赶到排练现场。

“其实我啥也不图,只是不想让这些聋哑孩子们失望!”赵力民说,自己为残疾人“献身”纯粹是自愿的,帮一些弱势群体圆梦也是自己的梦。

2007年夏天,《牵手》成名后在上海的第一次商业演出便获得了5万元出场费。当时,感恩的演员非要送给赵力民,却遭到了拒绝。

“其实两个演员都挺不容易的,他们能获得成功就是对我最大的奖励。”拒绝报恩的赵力民对他们约法三章:第一,无论什么时候演出,都要打上赵力民编导的名字,这是对自己劳动的



舞蹈《牵手》排练中 资料图片



昨日,赵力民为残疾孩子排练舞蹈。

肯定;第二,演出要进行选择,一些不健康的演出场所或动机不纯的场所不能去;第三,如果真要回报老师,那就把钱拿给更需要的人,让爱继续传递下去。

刚带领中州大学聋哑女生在全国大赛获金奖

来自“北京我的梦”残疾人艺术团的王女士感慨地说,自己的丈夫早年失去了左腿,两人的婚姻、创业之路艰辛坎坷,每当他俩失落的时候,看一看《牵手》便会重拾信心。她说,作为观众她特别感谢赵力民及演员的作品,是《牵手》让他们感到鼓起勇气挑战未来并不是梦。

昨日19时许,赵力民来电称,他带领中州大学28名聋哑女大学生在“全国第二届大学生艺术展演舞蹈大赛”中获得金奖。

原创者的话

《牵手》是河南人的名片,出现这种事情让人很痛心

赵力民说:“牵手从演员到创作者都是河南本土土长的,是咱河南人的一张名片。徐光春书记曾说过,‘你们用残缺的肢体创造了完美的艺术,你们用有限的力量创造了无限的财富’。这就是对我们作品、对我们付出的最高奖赏。所以出现这种事情自己并不痛恨该事件的始作俑者,却很痛心这个作品会因此造成不良的影响。”

改编《牵手》削减了原作的艺术性和思想性

赵力民认为,《牵手》属于河南本土作品,央视只不过拿去用了用,对原作的改动,不仅削减了原来的艺术性和思想性,还对知识产权造成了侵犯。

只想听到央视合理解释,但并不会就该事件打官司

“希望他们不是故意的,但无论事态发展成什么样,我都不会就该事件打官司的。”赵力民感慨地说,已经有很多朋友鼓励自己去向晚会方讨个说法,但自己觉得《牵手》本质上是种向上的东西,是给予残疾人力量及重生的写照,通过演员们的身残志不残的形象,激励更多的人走出困境面对生活。因此,就算他再再憋屈也不会让美好的《牵手》因官司而染上污点。

“不知道该事件是出于什么原因造成的,但任何人和单位都必须尊重知识产权,希望央视能给我一个说法。”赵力民遗憾地说,至今,他仍没有收到央视对该事件的任何回应。

情人节,带她去吃浪漫晚餐,看《海角七号》

动感地带情人节主题之夜邀你参加

从今天起,可到二七广场动感地带旗舰店办理

品情人晚餐,看《海角七号》首映

郑州移动动感地带品牌宣传主管李兆一称,参与本次活动所选出的50对情侣,将会收到“我的爱人,我的爱”活动请柬,此请柬涵盖整个动感地带情人节主题活动,包括:大浪淘沙时尚酒店多功能厅的主题晚会门票和大上海奥斯卡影城的情人节《海角七号》首映专场入场券。

情人节当晚,参加活动的情侣们可以在温情和浪漫之中共享美食和甜蜜爱情。然后,参加动感地带的各种活动,现场真情告白,共印真心手印模,答问题,做游戏,参加幸运抽奖。

在主题晚会结束之后,郑州移动动感地带将邀请情侣们到大上海城国际影城,观看当天首映的,被称为“台湾的心灵鸡汤”的爱情大片《海角七号》,共度浪漫情人节。

只接受情侣报名,每天都有机会

如何参加“我的爱人,我的爱”活动呢?李兆一介绍说,只要你的手机号属于郑州移动动感地带,爱人的手机为移动号码,就可以参加活动。不过,每个手机号只能参加一次,并且,办理的时候需要携带机主本人的有效证件。

从今天起,只要到二七广场动感地带旗舰店为你自己的号码和爱人号码分别预存110元分摊话费,就有机会获得动感地带情人节浪漫主题之夜请柬。由于名额有限,此次活动设定为每天限额发放,今天和明天分别提供20个名额,先到先得,2月14日当天提供10个名额。所以,如果你第一天没能参加上活动也不要紧,第二天早去一些,就能得到这份浪漫大礼。

记者昨日从郑州移动了解到,在情人节即将来临之际,郑州移动推出了“我的爱人,我的爱”活动。情人节晚餐,看《海角七号》首映,让这个情人节成为动感地带会员专属的浪漫之夜。据了解,只要是郑州移动的动感地带用户,均可于今日至2月14日(情人节)当天,到二七广场动感地带旗舰店,通过预存话费的方式换取“我的爱人,我的爱”活动请柬。

晚报记者 祁京