



任琳： 幸福的人

3月4日，记者幸福的一天：赴访时车中有三个靓女同事（黄主任、小许与摄影记者小吴）相伴；到了河南世纪联华，迎接的女主角、河南世纪联华营运总监任琳，又是一个柔婉淑静的美女。

四美相聚满堂辉，记者识相侧立陪；婉语温声听不厌，无奈访谈有时间。记者很不情愿地打断了美妙女声四重唱。于是，错落花间一瘦汉——记者正襟端坐，法相威严地开始了采访。

晚报记者 李无双 许琳琦 实习生 童聪/文 晚报记者 吴琳/图

营运总监不“专业”

至今将河南世纪联华营运得风生水起的“重庆妹子”任琳，不是营销专业的，她学的是计算机。1988年大学毕业，1997年进入商业——郑州金博大。“开头不大适应，因为我不爱张扬，保守内向型的。又因为保守，所以只要人家不叫我走，我就不走。”

后来，耳濡目染，“慢慢地就适应直至喜欢起浓浓围绕在身边的商业（买卖）氛围了”。而更鬼使神差的是，此后不久，她竟自告奋勇地竞聘业务员，又到了招商处，当时，看到这个还含羞的南方小妹来报名，有许多老同志很是担忧：就她这样娇娇怯怯的，跑业务？去招商？小心业务，招商没整成，人却被卖了（说不定还替人家数钱呢）。不过，老同志及老江湖们都错了，“这个南方小姐整个就是扮猫吃老虎（她扮猪是不成的，娇小玲珑，形象差异太大）。人真不可貌相啊！”

任琳的性格理性而不失浪漫，务实而坚韧，与她柔美外形正契合。“这大概就是我有今天的一个原因吧。”

雅致与品位地栖居

讲究生活，讲究情调，讲究雅致，她很讲究衣着品牌，“合适得体的品牌服饰与得体优雅的言行，是情调与雅致的经典写意。如果衣着不得体没品位，即便言语得体，感觉上还是会差许多，不是那回事。”

雅致的生活，离不开良好的体质。任琳为此请有私人维体教练。“虽说因工作缘故，不能天天练，但一周一两次我还是力争保障的。”

情调的生活，离不开旅游。她是全家常行。“不跟团，一家人自由自在随心喜好。尽兴游玩尽兴归。”

“还有小说是不能少的。静静地读一篇好小说，是很惬意的。我最喜欢的是罗曼·罗兰的《约翰·克里斯朵夫》……”

知足着，爱着，幸福着

“幸福，需要有财富。财富，是生活的必需品。它是为人服务的。足够就行。太过贪婪及守财奴是很可怜的。”任琳认为，太贪的人或守财奴“是一种很严重的病”，这种人“活得没有意义”。

任琳很自信、很铿锵地认为自己是一个十足的贤妻良母。“对孩子，我不要求过多，学习中上即可，不希望孩子过早拔尖。希望孩子童年很自在，很快乐。”

她还斩钉截铁地认为，“爱情不是易碎品，其保值期也不止三五年或七八年。完全

可以历久弥新。我对爱人与儿子一视同仁，不会偏爱孩子而冷落了老公。我和爱人至今热度不减。他每次出差回来，我们两个常常能双眼放光、兴致勃勃地畅谈良久，或音乐低回，喝茶轻语到深夜……”“哇！”同事三美女听至此，不禁齐声叹羡。

忠诚与能力，思迁与生存

正如正直是人的基本要求一样，忠诚也是人应具备的基本素质。在任琳看来，一个人为人处事均应有忠诚之心，唯有忠诚的人，其主观能动性、创造性、工作激情等才能最大限度地张扬。忠诚与能力，是立业创业的坚强的基石。“当然，从目前的现实看，忠诚与能力二者合一的人，现在不是很多。因为人才是大家争抢的‘稀有金属’，因此，这山望着那山高，人往高处走，这也没啥可大惊小怪的。”

因此，任琳的看法是，外面的高山很多，这一辈子咱是爬不完的。因此，她认为，只要能得到领导与同事的肯定，自己的才华有足够的施展空间，只要薪水基本对得起自己的劳动，还是慎“跳槽”、少“跳槽”为妙。“好好珍惜已拥有的天地，已拥有的良好氛围，天时地利人和，最有助于事业腾飞。”

当然，“人的一辈子谁都不能保证可以一帆风顺”，工作也好，事业也好，如果非己方原因自己的才华不能施展，或工作起来实在不开心，若经过一定的努力，实在不能回天，“放生”自己，也不失为理性的选择。“我欲将心照明月，奈何明月照沟渠”，此为无缘，不走向何益？

好的，憎恶的，未来及祝愿

“好领导，应适度放权。给属下更大的成长空间。古有‘无为而治’之说确有深意。好领导威而不怒，不怒自威。他可以用最温和的语言传达盛怒。好领导工作要有计划性，条理性。不然，可能一句话叫下面跑断腿。而好的员工要有很强的执行力，创造力。要有悟性，眼皮子要活，不需领导过多阐述，就能较好地地完成相关工作及任务。”

“我最憎恶心口不一的人，最看不起‘变色龙’。做人不能做到有所为有所不为，是很猥琐很不体面的。”言及此，语意犀利，但任琳神态，依然不失优雅。

临末谈及河南世纪联华的未来，任琳信心十足，“明天会更好，明天的阳光会更妩媚更灿烂！”

“三八节就要到了，祝愿天下姊妹都争取做一个精神强大的自由的向善向前的人。一个个自信乐观，充满幸福。”

许敏坚： 直把郑州做杭州

“你老家是哪地方的？”

“杭州。”

“杭州出美女，看来这话真没错。”

“呵呵。”许敏坚笑了起来，仿佛看到记者中了圈套一样，慌忙翻开底牌——

“听到我是杭州人，十个人有九个人都会跟你一样说这句话。”

听惯了“杭州出美女”这句话的许敏坚确实也印证了这句话，她的身上透着一种江南地域特有的婉约和精致。

接受采访的时候，许敏坚正身着职业装，举手投足干练洒脱，丝毫看不出竟是80后的人。许敏坚4年前开始参加工作的，因为家庭原因，去年来到郑州，在裕达·福福精品商场任企划部经理。

晚报记者 冯刘克 许琳琦 实习生 童聪/文 晚报记者 吴琳/图



从乙方到甲方

来到郑州之前，许敏坚一直在北京工作，供职于某服装品牌。到了郑州，她经历了两个转变。一个是城市的工作生活节奏变了，“相对于北京来说，郑州这个城市的工作节奏很舒服。在北京时感觉工作起来没日没夜的，心里时刻都要绷紧一根弦，保持随时待命的状态。郑州这座城市就很人性化，讲究情理并重。我在这里工作，领导和同事们都很尊重我，很少在休息时间给我打电话。”处于这种慢节奏的工作环境中，许敏坚甚至产生了一种“堕落”的感觉；另外一个是从品牌到商场的工作角色转变，以前的角色是商场的供应商，如今却进入了商场工作，用许敏坚的话说就是“从乙方到了甲方”。经过一年时间的适应，许敏坚已经开始融入郑州的城市生活，对于许多郑州街头卖服装的特色小店，她已了然在胸。

在目前的阶段，年轻的许敏坚不需要花太多的时间来照料家庭，事业被她看作是人生的重心。“近期的工作重点是做自己商场的一份内刊，第一期内刊下周就要推出了。这本内刊做起来很不容易，在种种困难下团队的高效合作给了我很大的信心，同时也保证了内刊达到比较高的规格，前期的样本已经得到了领导们的认可，这对我是一个很大的鼓励。”在许敏坚看来，这本杂志算是一项比较满意的工作业绩，她接着说，“商场做到了一定的高度，需要一个平台与顾客开展互动和交流，向顾客适时传递商场的各类信息和产品资讯，以及给顾客提供更多私人的服务。这本内刊面向商场VIP客户直投，无疑建立了一个平台，承担起与顾客沟通交流的作用，也方便商场为顾客提供了更多人性化的服务。”

女性在特定领域的优势为许敏坚带来很多的工作便利。“女性在商场这样的时尚行业可以发挥特有的优势。心理细腻，注重细节，追求完美，这些特点让女性拥有独特的视角和较强的美感，在商场的形象等方面都会发挥很大的作用，女性在做这些工作时会更容易操作。”许敏坚认为，在其它行业的类似领域，女性的这种优势

都不能被否认。

养狗和读书

工作之余，许敏坚更喜欢呆在家里养狗和读书。“在国外有一个统计数据表明，养狗的人不容易得忧郁症。”一聊到养狗，许敏坚兴奋起来，“养狗很好玩的，我养了一只松狮，看上去很威猛，其实很憨厚，笨笨的，很可爱，像只小熊。自己心情不好的时候，只要一看到我的松狮就会很开心。狗很通人性，它一旦闯了祸，就会躲在角落里观察你的反应，如果看到你生气了，它就会慌忙逃开；如果你没有表现出什么，它就会慢慢靠近试探你。”在许敏坚看来，养狗具有柔化心灵的作用。

除了养狗，读书是许敏坚业余时间的一大爱好。与读书相比，买书成了她更大的爱好。“喜欢买书，每次到书店去，都想一下子买好多书。”买回来许多书，许敏坚却几乎没有完整看完一本，“每次睡觉前，都会翻开一本书，没有读完就瞌睡了，读书对我来说有助眠的作用。”说完，她笑了起来。

完全看不出，《论语》、《庄子》、《道德经》等竟然是许敏坚的最爱。“读什么样的书是跟人的阅历有关系的。”当经历过一些事情之后，她就开始对《论语》这些有关人性方面的书感兴趣了。她说，“每一天都是新的，所以每天都要用全新的视角去看待生命。人活着，应当用心去感受生命的每一刻。”或许，她从这些书中得到了人性的解读。

谈到记忆中最美好的一段时光，许敏坚想到了读大学的那段时间。“有很多朋友，大家彼此之间都是很纯真的友情及师生之情，可以尽情展示自己，记得当时我参加了许多比赛，也得过很多奖项。”由于许敏坚在大学读的专业是服装设计，所以在她的梦想中，希望有一天能够拥有自己的服装品牌，施展自己在这方面的才华。在她的规划中，这种品牌的服装定位是小众风格，满足一部分与自己眼光和审美相似的消费人群。

今年，许敏坚在郑东新区购买的房子要完工交房了，房子的装修就排上了日程。她打算自己来设计这套房子的装修样式，装修出符合自己风格的房子，展现一下自己在设计方面的才华，给自己一个小小的满足。