

官场风云

做了四年县委副书记的张镇被安排为市电视台台长。张镇一番大刀阔斧的改革,使电视台出现了新的生机。但是,随之而来的一系列问题使他不胜烦恼:副台长和女广告部主任同谋贪污广告费并合谋毒害知情人;常务副市长插手中层干部竞争上岗,因记者被杀,张镇愤慨追查真相,揭露出常务副市长伙同大型国有企业老总攫取国有资产的大案……

周明春明白此时帮朱经理就等于帮自己

周明春一脸真切地说,当然嘛!不然,还算什么朋友,还算什么弟兄嘛!正好我有15万元到期了,都借给你吧!朱经理精神大振,大哥,你可是我的及时雨!我赚了钱,肯定好好回报你!周明春一摇头,利息我一分不要,本钱你什么时候有了什么时候还我。赔了,就当我赔了。

朱经理眼泪流了出来。他拿起餐巾纸擦,却越擦越多。他一举杯子,说,大哥,兄弟眼下没什么本事报答你,你对兄弟的好,我记住了!我敬你!周明春话里有话地说,大哥以后有什么事情了,还得靠你老弟帮忙嘛!朱经理一拍干瘪的胸脯,说,大哥有需要兄弟的地方,尽管吩咐就是了!兄弟粉身碎骨,在所不辞!

喝完一瓶五粮液,周明春说,兄弟,今天看你心脏不怎么好,就别喝那么多了吧!我请你上四楼,松松筋骨怎么样?四楼是按摩,其实是色情服务。朱经理眼睛都亮了,说,听大哥的!

第二天,市纪委检查二室的同志给张镇打电话,要求电视台把周明春和潘虹任广告部以来的所有广告收入账目和发票票根、广告播出记录全部秘密送到纪委去。张镇把吴广和财务科长及播出部主任叫到办公室做了安排,严肃地强调,此事,只有我们四人知道,要严格保密!谁泄密谁就会受到严厉处分!

这几天,周明春总是处于心神不宁、精神恍惚的状态。脑子里总是回忆着过去在朱经理那里开过的每一张发票。那些小小的发票就如一张张催命符在他脑子里飘忽着。他忽然希望那朱经理的门店突然着了大火,把那些发票彻底烧光,甚至希望那朱

经理突然死掉。可那朱经理突然打来了电话,说,在工商局办理手续卡了壳。原来朱经理去工商局办理屏屏广告的注册登记,被拒绝了,理由是目前平川市内已有两家此业务广告公司,为维护广告市场秩序,不再批准经营此业务。周明春说,你再想想其他买卖嘛。朱经理说,咱无本无钱,还能做什么

好买卖啊?大哥你可得帮助小弟想办法啊!周明春说,你也别急,我再帮你想想,总会找到个好买卖的。

放下电话,周明春心烦乱。他明白,此时帮助朱经理就是等于帮自己。他想了半天,最后想出了办广告夹页的门路。就是办一张广告小报,夹随到在平川市范围内发行的大报纸中,一同发行到订户手中。这个广告形式,从南方开始兴起,目前已流传到了北方,只是平川市还没有人搞。做这个买卖,只需要投入几十万元

上一套小型彩色印刷机就可。当然了,还必须帮助他打通邮政部门里的发行环节。点子想好了,周明春打电话给朱经理。朱经理很兴奋,可又说本钱不足。周明春说,有我借给你的那15万,你再贷点款嘛!

朱经理办完贷款手续回来,纪委的同志找到了他。纪委同志问,你和电视台的周明春、潘虹熟悉吗?朱经理瞪起小眼说,熟悉啊。纪委同志问,他请你给广告客户开过发票吗?朱经理心里一抖,立即摇头,说,没有,没有!人家是堂堂的电视台,要咱发票做什么!纪委同志问,真没有吗?朱经理拍了一下胸脯说,没有就是没有!

纪委的同志要他把过去给电视台代理过的广告发票存根都找齐,然后就走了。



职场励志

刚刚成为广告人的女孩大猫儿,迎面遭遇安全套的广告策划,传统的思想正面撞击超强性文化,一个未婚少女如何应对这样雷死人的文案?思想前卫的客户时时搅局,雷厉风行的主管步步刁难。同事不断,羞事连连。关键时刻她不得不向她那些狐朋狗友求助……

裴格在几天后忽然给我打了个电话

醒来的时候天已大亮了,老爸老妈都不在家。我懒洋洋地起身,磨磨蹭蹭地梳洗完毕,百无聊赖地踱到了阳台上。正发着呆,忽然听见楼下传来小孩的笑声,低头望去,一个五六岁的小姑娘一手拽着妈妈的衣角,一手指着我家的阳台,似乎想指给她妈妈看什么。那妈妈却不大理想,用力扯着小姑娘继续向前走,小姑娘边走边心有不甘地扭着脖子朝我家看。她这是看见什么了?我疑惑地在阳台上四处张望了一番,也没发现有什么异样。过了一会儿,楼下又来了两个十几岁的男孩,也一起仰着头对着我家的阳台指指点点个不停,忽然看到站在阳台上的我,又一溜烟地笑着跑开了。

一定有什么地方不对劲!我按捺不住好奇心跑下了楼,站到刚才那几个小孩待过的地方,抬头向自家阳台望去,差点儿惊呼出声。一条结实而柔软的绳梯从我家阳台的侧面垂挂下来,笔直地垂进了楼下林莽莽的阳台里。我忽然想起了林莽莽曾经说过的一句话:“今天先用气球意思意思,下次直接架梯子,你下来或者我上去,多么古典浪漫的爱情桥段啊!”想不到他竟真的……

绳梯摇摇荡荡地悬挂在两个阳台之间,就像是一个邀请的手势。原来被人需要,也可以是这么美好的一件事——我心里一疼,眼泪止不住地落了下来。

回到家里,我再次到阳台上查看,在阳台右侧靠近地面的地方看到那架绳梯用两个铁扣扣在栏杆上。原来我和裴格在香港的时候,林莽莽来找我,就是为了安这个的,也不知那时的他,是怀着什么样的心情?我又坐在阳台的角落里无声地哭了一会儿,说

不清自己究竟为什么这样难过。

门外传来钥匙响动的声音,应该是老爸老妈回来了。我赶紧抹掉眼泪,把栏杆上的铁扣解开,将绳梯整个拽了上来,藏到了我的衣柜深处。

心里还是空得厉害,我抓起电话拨了小乔的号码。我向小乔讲述了这趟匪夷所思的香港之旅,小乔给我的结论是:“你那位帅哥,很可能是心有余而力不足。不用我说得更明白了吧?”其实小乔的这个解释倒是最乐于接受的一种,虽然听上去有些残酷,但不是因为我自己过于差劲的缘故,自尊心还不至于大受伤害。

小乔果然没猜错,裴格在几天的杳无音信之后,忽然给我打了个电话,约我晚上下班出去谈一谈。中午趁办公室里没有人,我偷偷地给小乔打了个电话,告知她裴格约我的事。

小乔不无得意地说:“怎么样?我就知道他去找你摊牌的,但之前肯定会先晾你几天,这就叫策略!你可千万不能心软,一旦他把实质问题说出来,你就一定要快刀斩乱麻,毫不犹豫地跟他分手。这种事儿没商量,不能婆婆妈妈拖来拖去的,听见没有?”

“好吧……”我挂掉电话,苦恼地趴在桌子上一圈一圈地转着手里的笔——在理智上我知道小乔全都是为我好,但在感情上我却真的不舍得就这么跟裴格分开。曾经我那么努力地让自己去信任他、接受他,这一切难道随随便便就可以当做没有发生过吗?

我痛苦地揉了揉脑袋,决定什么都不去想了——就照小乔说的办吧,分手吧!什么裴格、林莽莽统统见鬼去,就一个人过也挺好!想到这儿,我豪情万丈地站起身,瞪瞪地跑下楼吃饭去了。



趣说历史

本书对周平王迁都至周元王元年的三百多年春秋史,进行了全新梳理。作者以两千多年后的现代人的逻辑和视角,对这段充满争议的盛世和乱世重新审视,在重塑众多政治家、军事家、改革家的鲜活形象的同时,力图从历史深处找出被人有意无意埋没的玄机与真相。

宣姜下决心找机会与急子私奔

勾搭了后妈,又强占了儿媳,这个卫宣公真是三代通吃。

卫宣公什么时候才回到了自己的都城?直到宣姜的肚子已经大了起来。

回到都城,卫宣公第一件事就是为急子娶了一个老婆,算是补偿他。急子默默地接受了,他是个孝子,他愿意把最好的给自己的父亲,更何况,他不给也不行。

成亲之后,急子搬出了后官。而卫宣公匆匆地为他娶了老婆,最真实的用意就是让他搬出去,以免见到宣姜的时候尴尬,或者说得更明白一点,怕儿子把本该属于他的老婆勾搭走。

宣姜心情郁闷,整天躲在自己的房间里不愿意出门,倒也正中宣公下怀。转眼,宣姜的肚子越来越大,十月怀胎一朝分娩,生下来一个十分可爱的小公子,取名公子寿。

儿子的出世让宣姜的心情好了许多,不管怎样,儿子是可愛的。渐渐地,宣姜愿意出门走走,在宫里四处转转,抱着儿子看看花草鱼虫。

世界原本就很小,而不是到了今天才变得很小。所以,宣姜碰上急子就是一件必然要发生的事情。

那一天,阳光明媚,微风轻吹,空中,蜻蜓正在交尾。宣姜让宫女抱着孩子出来散步,看见一个公子走了过去。谁?急子。虽然搬了出去,急子还是常常会回来看看自己的娘。

当宣姜遇上急子,两个人都愣住了。“这就是传说的急子吗?”宣姜的脑海里浮现出这样的字样,她猜对了。玉树临风、英气逼人是她对急子的评价,急子是她所见过的最帅的少年了。“难道,难道就是她?”急子的头有些大了,他也猜对了。知道宣姜漂亮,不知道宣

姜这么漂亮。尽管生完孩子不久,身材还没有完全恢复,但宣姜依然是艳光四射。

四目相对,两个人的脸都红了。就连几个宫女都看得目瞪口呆,这难道不是传说的金童玉女吗?急子慌忙走开了,不敢回头看,因为他能够感受到宣姜灼热的双眼,就紧紧地扑在自己的后背上。

从那次偶遇之后,两个人都陷入了痛苦。原本已经决定认命的宣姜又在心头燃起了希望,急子才是她心目中的白马公子,才是她想要而且应该得到的男人。

“如果能够与急子在一起,就算浪迹天涯,远走戎狄,下田种地也心甘情愿。”宣姜的性格是敢想敢为的,也不管自己已经有了公子寿,当时下了决心,要找机会与急子私奔。而急子也同样陷入困惑。人非草木,面对美女,谁也不能泰然自若。急子也是这样,他也是人。尽管此前他选择了忍受,选择了认命。可是,他现在无法忘怀宣姜的美貌和她那双勾魂摄魄的眼睛。在他的心里,五味瓶已经被打翻,苦辣酸甜咸五味杂陈。

“她原本应当是我的女人。”急子想,可是,他不知道应该怎么办,他不像宣姜那样果断。不管怎样,他抑制不住想要再见到宣姜的冲动。

尽管想法上有差距,行动上却有了默契。宣姜开始找借口去夷姜那里聊天,实际上是想在那里碰上急子。而急子也增加了去看望母亲的次数,同样也是希望碰上宣姜。而此时,宣公放松了警惕。他以为有了公子寿的宣姜,已经死心塌地跟自己了。

两个人确实碰上过,而且不止一次。每一次遇上,宣姜都会抛媚眼送秋波,而急子有时紧张,有时微笑。因为有夷姜在,两个人也只能限于这样的沟通。



健康养生

都市的快节奏生活,常常让事业占据生活的首位,忽视自己的健康,健康需要在点滴中呵护,本书着眼于生活的实际,没有高深的病理、药理知识的系统陈述,近乎一种常识,却像感情丰富、内心细腻的情侣一样,对健康的呵护无微不至。

追根溯源——跳槽治三部曲

跳槽几乎都与压力有着千丝万缕的联系,是它们作用于职场人士后,心理形成的一种保护性的规避行为。压力尽管看不到摸不着,但每个身处职场的人都能感受到它的存在。当上司要求你在很短的时间内完成很多任务还不能有丝毫差错的时候,下属对上级授权的误解或同事之间互不信赖的时候,你几乎别无选择,因为退在你的字典里是一种堕落,尽管早已不堪重压,还得像受虐狂一样地自我增压。身在其中,心理疲惫了,在担当职业压力的情况下,如何卸下心灵的重负呢?

第一部:设定目标——定准治疗的曲谱

或许不需要那些文绉绉的话厘定你的人生价值、角色定位和人生主要目标等,简单地说要觉得自己没有白来世间一趟,换句话说,你准备做一个什么样的人。这些看似与具体压力无关的东西其实对人们的影响十分巨大,对很多压力的反思最后往往都要归结到这个方面。获得了人生的砝码,那么,在人生行为的评价中,我们会更为客观地掂量出其中的分量,有利于让职场人士把握轻重缓急,做到收放自如。

此外,在交际中超越自我的性格缺陷也是一种心理治疗的根本方式,研究表明,一个人如果常常保持豁达乐观的心态,处理问题时,得到满意结果的机会就会比其他人多出近30%,因此正确乐观的态度不仅会平息由压力而带来的紊乱情绪,也能使问题导向正面的结果。

第二部:自我管理——演奏治疗的主旋律 首当其冲的就是不要事安排人,而要靠自己去安排你的事。跳槽大多来自压力,而工

作的压力往往与时间的紧张感相生相伴,很多人总觉得有做不完的事情,总感觉时间不够用。在进行自我时间的安排时,应权衡各种事情的重要程度和紧急程度,要学会“弹钢琴”。一般来说,人生可以每10年一个阶段在宏观上划分为三个阶段:人在30岁前变换工作,寻找自己的“着力点”;在30岁后即进入创业阶段,应该尽量将工作方向稳定下来;40岁以后以守业为主并逐渐转

化至退休阶段,这时候可以培养一些兴趣爱好。对于每一天的时间安排,可以把重要且紧急的事放在首位,防患于未然。如果总是在忙于救火,那将使我们的工作永远处于被动之中。

第三部:张弛有度——弹唱治疗的协奏曲

一张一弛文武之道,形成张弛有度的生活方式,可以帮助及时调节和宣泄不良情绪,通过饮食来缓解某些不适,如焦躁、心悸、失眠等情况出现后,可多吃豆类、五谷杂粮、蔬菜水果等食物,减少红肉类的摄取,避免喝咖啡、浓茶、酒等刺激性饮料。少食辣椒、芥末、花椒、大蒜、葱、姜等辛辣燥热之物,不要过分依赖营养保健品。

除了在饮食上下工夫外,你还可以学写压力日记,把自己感触的问题、问题产生的原因和自己的应对方式写出来,面对压力时进行自我逼问是一种简单有效的理性反思方法。还有一个管理压力的方法就是学会控制自己的一些生理变化,譬如练习瑜伽和太极拳,对消除压力、缓解心血管疾病非常有利。培养广泛的兴趣爱好,工作之余遛鸟养鱼、养花植树、欣赏音乐、练习书法、绘画、打球等,可以怡人情志,调和气血,利于健康。

