



柳大华：人生棋局 步步为赢

人生如棋，棋如人生。4月4日，中国象棋特级大师柳大华做客本报《晚报大讲堂》，面对来自各个行业，各个年龄段的众多棋迷讲述自己特殊的“象棋人生”。一个有着50年棋龄的大师在楚河汉界旁的运筹帷幄，一个年近六旬的老人非同寻常的人生感悟，在短短一个半小时的时间内，娓娓道来……

晚报首席记者 郭韬略/文
晚报记者 白轲 张翼飞/图

与郑州晚报读者共勉
走好人生每一步棋
柳大华
2009年4月

【人生棋局·缘】

兴趣引导 其乐融融

下棋晚了就在街边睡，不用因为需要叫门而烦恼

9岁就开始学棋的柳大华走进象棋的世界缘于大他5岁的大哥的影响。20世纪50年代的武汉三镇，有着非常浓厚的象棋氛围，“在上学放学的路上，就有很多摆在街边的棋摊”。大哥就是受这种影响，从起初的观看，到后来自己琢磨，然后开始买棋书自己研究。

每次在街边看棋或者跟人家下棋的感受，得失都是大哥回家后津津乐道的话题，这无形中让柳大华也开始接触了象棋。“刚开始下棋的时候，目的很简单，就是为了赢，尤其是能赢大哥一盘（曾经两次拿过武汉市硚口区象棋比赛第二名的大哥，那时候在柳大华眼中是高不可攀的偶像级人物），后来慢慢发现其中的奥妙，象棋有着无穷的变化，每次下棋，都能感受到很大的乐趣。”就这样，柳大华慢慢“钻”了进去。

上个世纪五六十年代的中国和现在有着很大的不同，那时候每个家庭的孩子基本上都处于“放羊”的状态，而不像现在，孩子从很小的时候就开始接受“早教”，进而被家长送入各种各样的学习班。然而在兴趣的指引下，柳大华已经真正开始了象棋训练：“现在好多孩子五六岁就开始学棋了，但在我们那时候，9岁已经算是很早的了。每天早上6点半就起床开始背棋谱，上学的路上脑子里也装的全是棋谱。”

那个时候最好的训练场所就是路边的棋摊儿，即便是13岁拿到湖北少年象棋赛冠军之后，这种情况依然没有改变。柳大华一放学“就泡到那里”。当时柳家住在有着十几户人家的大杂院，每到晚上10点大院就关门闭户，以致柳大华每每因为晚归而惴惴不安。所以学生时代的柳大华最喜欢的就是暑假：武汉的天气热，夏天夜里人们都喜欢睡外面，路边有很多“轴床”，下棋晚了就在街边睡了，不用因为需要叫门而烦恼。

已经59岁的柳大华用一句话简单总结了自己的人生：路走对了。而从9岁就踏入了一条正确的人生之路的柳大华说：“我学棋并没有名师指点，能一步一步走到今天，最大的动力就是兴趣，它引导并支撑我一步步深入。”所以当看到台下的听众有相当一部分是在家长陪同下的孩子的时候，柳大华特意提醒：“象棋之路是一条充满艰辛的路，必须先培养孩子的兴趣，而不能强求。”而对于有兴趣的孩子，大师也特别提出了忠告：“有兴趣，并不代表着可以沉溺其中，七八岁的孩子，每天下棋时间不能超过两个小时，以两三盘为宜，下完之后找老师总结总结，这样就会慢慢提高。”

热烈欢迎柳大华做客晚报大讲堂



【人生棋局·道】 扬长避短 为我所用

“这是1981年五羊杯决赛那一盘”，记忆超群练就盲棋水平

在周六的讲座结束之后，一位郑州的老棋友来到柳大华面前。“刘清坦！”柳大华脱口叫出了对方的名字，并热情地打招呼。而事实上，这并不是一位熟识的老友，两人只是在多年前的一次活动中有过接触，此后再无联系。小小的细节，显露出的却是大师的超常之处：过目不忘。

柳大华记忆力之强，在象棋界无人能出其右，这方面即便是胡荣华等大师级的人物同样自叹弗如。1996年，粤沪象棋对抗赛在上海嘉定举行，身为湖北人的柳大华作为特邀嘉宾到会。在开幕式当晚，主办方做了一个大蛋糕，蛋糕上用奶油做出了一副棋局。当时主持人给切蛋糕的胡荣华出了一道难题：必须说出这个棋局的出处。胡荣华只得求助柳大华，后者

随即给出答案：“这是1981年第二届‘五羊杯’决赛你胜杨官璘的那一盘。”

对于自己超群的记忆力，柳大华也是在练棋的过程中发现的。由于特意摆一次棋谱要耗费很长的时间，所以柳大华就经常采用另一种训练方法，背棋谱，这样可以一有空闲就训练。兄弟三人在晚上关灯上床后，也能躺在床上用嘴来下两盘再睡。“起初能记个5步6步，后来越来越多，逐渐就能记住全局了，而在这样过程中，本身又是对记忆力很好的训练。”

已经纵横棋坛50年的柳大华很清楚自己的强项与弱点：“我的优势在于记忆力，但在精力集中方面存在欠缺。像李来群、许银川，他们能在比赛开始后很快进入状态，哪怕旁边有人打架也不为所动。”

【人生棋局·魂】 苦心孤诣 信念坚定

插队7年陪伴他的只有象棋，没有对手就研究棋谱

“在下棋到一定程度的时候，你会发现你进入了一个瓶颈，再没有提高，而这个时候你一定要坚持，因为从量变到质变需要一个过程，这个时候一定不能放弃。”柳大华对棋友们说，“我个人在下棋过程中有过好几次这样的情况，而每次挺过去之后，就发现自己的水平有了一个飞跃。”

如果说在棋盘上的坚持还相对容易些的话，生活中的坚持，尤其是在看不清楚前途的时候，就困难得多。1968年，柳大华迎来了他此生最艰难也是最重要的一段坚持。那时候，他作为知识青年到湖北安陆县插队，而在那个特殊的年代，象棋比赛也被列入“封资修”范畴而取消。

和柳大华一起插队的有11个人，在那个特殊的历史时期，特殊的“家庭成分”让他和其他同学都陆续回城之后，仍不得不独自一人留下接受“再教育”。在安陆乡下，他一待就是7年。孤独与郁闷中，陪伴他的只有象棋。“虽然当时禁止了，但我坚信，作为我们的国粹，象棋比赛迟早要恢复，找不到人下棋，我就自己看棋书，背棋谱。正是这个信念支撑了我7年。”柳大华说。1974年，柳大华终于迎来了转机，

停办多年的象棋比赛恢复了，柳大华以湖北省第一名的身份晋级全国总决赛，获得了第33名。

1978年，回城后又当了3年锅炉工的柳大华被调至湖北省体委。调动过程中，因为父亲的“历史问题”，他没能通过政审，最后历经波折，柳大华才终于如愿以偿地成为一名专业棋手。一手将柳大华调入体委系统的老一辈全国象棋冠军、湖北象棋队教练李义庭事后说：“之所以费这么大劲儿要把你调进来，原因很简单，就是你棋下得好。”而对于自己为什么能把“棋下得好”，柳大华只有两个字：坚持。已经年近六旬，自认已经过了巅峰状态的柳大华说他还会坚持下去：“每个人的信念不一样，很多人在功成名就之后就退出棋坛了，但我不，只要能下，我还会下下去。”

【人生棋局·悟】

修身养性 客观从容

小时暴躁，输给哥哥后拿了把菜刀把“老师”一劈两半

“下棋于我而言，不止是一种谋生手段，也不单单是胜负，下棋的过程也是磨练性格的过程，对思想修养，对看待事物的方式方法都有极大的帮助。”柳大华说。

小时候的柳大华性格很是暴躁，刚刚学棋的时候缠着大哥下棋，结果自然是屡战屡败，但好胜的柳大华绝不轻易罢休，非要赢一盘才放大哥走。有一次，大哥有意露出个破绽却被他识破，认为受了侮辱的柳大华一怒之下到厨房拿出菜刀将“老师”一劈两半。“其实后来想想，很可笑，当时光想赢，但赢靠什么呢？靠的实力，你实力都没达到，怎么可能赢呢？”多年以后，柳大华回忆起当年的“暴躁”时，如是说。

而随着自身实力的提高，情况又有了变化。“很多对局中形势大好，但其实这个时候，往往是最危险的时候，因为这种情况很可能让你大意，从而走出败招。”柳大华说。

但在身经大战恶战无数的大师看来，最关键还不是败招，而是败招之后的心态：“这个时候人最容易懊悔，最容易想如果不是走错了，就如何如何，于是憋着劲儿要把优势找回来，一定要重新赢下来，但在这种心理下往往赢不了。”

“其实冷静客观地想，什么局面是最好的？是在走错这一步之前，但是悔棋已经是不可能，这个时候要做的是，争取回到刚才！不要认为这是在走回头路，冤枉路，在事实已经发生之后，这就是最好的结果。其实在人的生活中，也会遇到很多这样的问题，在做错一件事情之后，应该如何考虑问题？很简单，努力回到从前！”大师说。



听讲前，小朋友在会场地上下起棋来



棋迷竞猜活动热闹非凡