

2009年4月30日 星期四 编辑 陈泽来 校对 薛梅 版式 金驰

第19号作品

我整理物品时,发现从家回来带的裹着食品的一张报纸上,居然有我需要的资料,那文章观点新颖,写得有理有据,让我眼前一亮。

相识,源于一次抄袭

□王忠学

从2002年7月开始,我按规定已经享有一定的探亲假,于是经常往返于驻漯某部和东北老家。每次探亲之前,除了携带足量的食品和饮料,为了打发二十几个小时的旅程,精神食粮是少不得的。在郑州转车时,看见一些杂志和报纸,也都一股脑儿买下来,塞进包里,看完后再扔掉。

2004年,我已经从部队基层调到机关工作,休假归来,正赶上部队进行一次大型的政治思想教育。为了配合教育,军区机关下发了文件,军区一本杂志还专门开辟了一个征文板块。

对于征文,机关领导非常重视,要求所有人都要写。也是凑巧,我整理物品时,发现从家回来带的裹着食品的一张报纸上,居然有我需要的资料,那文章观点新颖,写得有理有据,让我眼前一亮。为了省事,我把那观点改头换面,加了些前言后语,枝枝叶叶一丰富,还真像那么回事。征文完成以后,为了消灭“罪证”,我把报纸团了团,扔到垃圾篓里。

隔了一天,宣传部门的干事找到我,说把我的文章从军网传过去后,军区的编辑看了非常满意,即将排在下期杂志上。当时我面红耳赤:这要让人知道了,全军区的战友都看不起我。因为偷懒,头天的垃圾没倒掉,我又找到了那张报纸,特意看了看版面上沿,才知道那是一份《郑州晚报》。

也是我的信心使然,我就不信凭我自己的实力,写不出那样的文章。那段时间,只要闲下来,我就坐在电脑旁敲敲打打,为了支持我这个小士官,那些戴着星的干事们,不再和我抢电脑用。后来,我还真就写出几篇像模像样的文章,不过在发给编辑们后,都无一幸免地被“毙”了。在那本登着我大作的、飘着墨香的杂志到

我手里的前一天,我被宣传部门要走了。领导说“这兵有才,还肯用功,是个搞新闻报道的材料”。

以后的日子里,我开始了和新闻报道的不解之缘。不管什么时候,我都在琢磨着写什么、怎么写,战友们说我着了魔,其实只有我自己才能体会到其中的乐趣。在无数次的演习、抗洪、施工等大小型活动中,我挎着相机,带着采访本四处奔走,夜晚在灯下码字。繁忙而充实的日子里,很累,可是当自己的稿子发表在军地各类报刊上,一切劳累和不如意尽数消失了。

在这期间,我还认识了一些报社和电视台的编辑记者,又从他们身上学到了许多东西。人民日报一位年逾五十的摄影记者,为抢拍一个镜头,鞋也不脱就冒雨跳到膝深的沼泥中,新闻人的精神尤其让我感动。在他们的帮助下,我的一些稿件也上了省报、电视台。

退伍那年,我带着几年来的成绩——一本厚厚的剪报本,成功地应聘到郑州一家企业做企宣工作。

参加工作这两年,我没有忘记把码字这一爱好坚持下去,渐渐还涉及文学创作,每一次进步,都是对我自己最好的鼓励。

在公司为我订阅的几份报纸中,我把《郑州晚报》摆在最显眼的地方,一些好的版面,我会把它折好,放在抽屉里,以便时时翻阅。当然,除了学习所用,还有一种很深的感情,每次想起第一次相识的情景,我都会欣慰地对自己笑笑。

去年年底回家时,我帮母亲打扫家中杂物,偶然翻起前些年我带回来的报刊,竟然还有一份《郑州晚报》,是2002年的一期。原来我们的相识,还可以追溯到更早的时间。

第20号作品

只要在我父亲能够自主活动的情况下,陋室的窗前,他总是戴着一副老花镜,把《郑州晚报》上的内容一字不漏地看完,遇到一些好诗好文章,他甚至会同大声地用他那不标准的普通话去朗读。

珍藏心中的记忆

□王春芳

“晚报晚报、郑州晚报,两分钱一张!”

40余年前的沿街悠长的叫卖声被这次“我与郑州晚报”征文活动所唤起。回响在脑海里的那声声叫卖,不只是卖报的妇女在吆喝,更让我的眼前恍惚看见我的父亲杨道谦带着我行走于铭功路老坟岗、二道街快乐的身影。那时他作为郑州晚报社的一名编辑,亲身促进报业的发展,我依然能记得在卖报过程中父亲向路上行人讲解报纸内容的那一份愉悦笑容。我那时候也童心一片地亮起嗓门:“卖报卖报,郑州晚报!”然后拉长着声音继续喊:“两分钱一张!”

我父亲曾是早期郑州晚报社的编辑,“文化大革命”被调离郑州晚报社,但他对郑州晚报的喜爱度一直贯穿到他的生命终点。在父亲临去世的前三年,郑州晚报还采纳了我父亲所在单位的一篇通讯稿,赞扬我父亲是“革命的老黄牛”。我可怜可敬又可爱的父亲还真把这当成了回事儿,特地把我叫来看文章。

想当年,我下乡回城,父亲还带我去郑州晚报社找一些他过去的老同事,希望我能在文学上有所出息。当时还叫我拿出自己写的一篇文章交给报社,题目是《碗》。讲的是我在街上吃烩面,把人家的那只大碗给偷了回家,心里一直很内疚。嘿嘿,报社还真给刊了出来,那也激励了我的上进心。

参加工作后,单位领导见我办黑板报很有一手,后来就推荐我当了郑州晚报社的通讯员。后来的日子里,连续提供四篇通讯文章皆被及时发表,如讴歌“团总支率领共青团员种蓖麻解决团费不足的事迹,如报道追赶路霸的经过,如描写单位第一把手每天早上起来带头给厂里打扫卫生的《扫厂厂长》等。那些发生

在生活中实实在在的感人故事至今难以忘怀,同时也让我多了一些对身边事儿注意观察的好习惯,当然也为自己爱好文学的道路暗暗铺下良好的基石。

后来我调了工作单位,工作环境发生了变化,自己成为一名最早的广告人,精力都投在了新兴的广告事业上,虽然没有再给郑州晚报投过文稿,可是我也自告奋勇当过郑州晚报社的业余广告设计员,为郑州晚报报庆绘制过通栏的广告。

俱往矣,思且在,忆犹新。可以这么说,我与郑州晚报还是有缘的。这个缘分不仅仅在于我的父亲曾是老郑州晚报人,也不仅仅在于我在郑州晚报发过几篇通讯与广告作品,其缘在于通过与郑州晚报的几桩经历,使我更怀念自己的父亲,怀念他对郑州晚报的那份热爱,怀念他晚年与病魔作斗争中从来不放下手手里那份报纸——郑州晚报。

只要在我父亲能够自主活动的情况下,陋室的窗前,他总是戴着一副老花镜,把郑州晚报上的内容一字不漏地看完,遇到一些好诗好文章,他甚至会同大声地用他那不标准的普通话去朗读。而当与他人或与我谈起过去,提到郑州晚报,他就特来劲儿,昏花的眼晴也放光,兴致勃勃的精神头儿,仿佛郑州晚报是他办的似的。

如今,我还订阅着《郑州晚报》,只是时代变化太快,报社竞争也激烈,作为已经是旁观者的我,内心还是希望省会最老资格的《郑州晚报》能够办得生龙活虎,多学习同行先进的报纸发行与管理经验,多务实,少务虚,写百姓最关心的事情,办出自己真正特色,相信好内容自会有好的阅读群体。

www.totoyou.net 同步免费发布 广告热线:63396000 67655128 24小时广告热线 63399000

大脚骨 专业微创矫正 特邀“北京、上海”国外微创专家5月1日-7日来我院亲诊手术

前列腺、泌尿病藏药大优惠 国药准字卓玛丹 特大优惠 买5送1 过期不再

郑州市第三人民医院 献爱心,专家大义诊

寻找过敏人群 葡乐安(OPC)独辟蹊径 解决过敏烦恼

河南省直第三人民医院 治疗 颈腰椎间盘突出

哮喘是可以治愈的 “世界哮喘日”郑州气管炎哮喘医院举办大型气管炎、哮喘会诊优惠活动