



# 老郑州 新故事

## 孙八寨

孙八寨是郑州城中村的典型代表，随便问一下正在或者曾经在都市底层生活过的年轻一族，大概十有八九都不会陌生。

说孙八寨是郑州城中村的典型代表，确属空穴来风。这个村子里争先恐后拔地而起地出租民房，异常拥挤的楼间距和狭窄的巷道，上下班时间水泄不通的人流，无孔不入的各色简易小吃摊，以及里面无数年轻奔波的面容，都明明白白地表明着它城中村的身份，包容着那些暂时还没有融入都市的年轻一族们。

但它还是与其他城中村有细微之别的。因其容纳的人群大概有70%是刚刚毕业或即将毕业的学生们。也难怪，它是一个被学校包围起来的村子，四周围绕着黄河科技学院、航空管理学院、交通学院、测绘学校、郑州卫校五所学校。也正因为如此，孙八寨，这个名字稍显剽悍的村庄里，多了几丝柔美浪漫。每年情人节前后，鲜红的玫瑰都会在这个巷子脏脏促促的地方有个不错的销量，一些挂着可爱饰品的小店也能在房租不菲的状况下继续生存。但柔美浪漫毕竟只是几丝，它丝毫影响不了房东们操着嗓门粗大的方言和怯生生的普通话争吵个面红耳赤。

在暑假及房客们上班的期间，孙八寨还是有短暂的宁静时光的。也就是在这些时候，它才能显露出它村庄的一面来。狭长的巷子里，往往有吆喝声传来：修理雨伞钢精锅，粘塑料盆儿……声音缓慢悠长，手艺人推着自行车，在巷子里走走停停，仿佛都市的节奏和压力与他们无关，让人想起童年时货郎来村子时的吆喝：头发辫儿换针线……每逢过年前后，这里居然还有庙会，逢赶会的时候，那些在房客看来已经非常悠闲富有的房东们，也会郑重其事地换上好看的衣服，去赶那还有锄头镰刀卖的庙会。这一切，在被各色超市包围起来的孙八寨，怎么看都让人难以理解，但它却确实存在着。也许，都市化的脚步迈得太快太快，孙八寨还没有完全适应吧。



资料图片

## 老坟岗

郑州老坟岗东起二七路，西至福寿街、光明胡同、东陈庄东街，南起解放路，北至大康路，面积仅0.29平方公里。建国前，老坟岗因位于金水河之北，统称河北沿。这里原是一片杂草丛生的沙地。从明朝开始，不少人家到这里买地安葬亲人。经明清两代，原来的沙地成了一个墓冢累累的地方。当时这里的地势比周围高出约10米，人们就把这里称为“老坟岗”。

几十年前的老坟岗，是三教九流的聚集地。有迎河和顺河两条臭河。老坟岗中间是片空地，有拉洋片的、变戏法的、骂大会的、卖大力丸的、卖全鹿丸的、玩猴的、说唱的、算卦的、看相的……

除街道外，老坟岗的空地上遍布着土坟，坟墓的空隙间盖有戏院、茶社。在当时老坟岗的南游艺市场有个马戏场，马戏场里有飞车走壁、上刀山、玩杂技、跑马等各种表演。

解放后，对于民间艺人，郑州民众教育馆委派评书演

员马中三负责把他们组织起来。教育整顿之后，这些艺人们自愿结合成若干小组分散演出。当时艺人们都是在茶棚里演出。因为年久失修，茶棚破烂不堪，雨天漏雨，寒冬进雪。1952年，文化局专门拨款，对茶棚进行了修缮。1953年，政府是老坟岗又建起了七座大席棚，安排艺人们在里面演出。1959年，文化部门在大席棚所在位置建起了一座砖木结构的曲艺厅。

解放后，老坟岗地区的文化事业发展很快，除了上文提到的工人俱乐部外，政府还在民主路北段盖起了郑州市第一座宽银幕立体影院。

如今，曾经在老坟岗热热闹闹地存在过的民俗艺术，大部分都已经难以看到了，老坟岗也早已不是往日的老坟岗。今天，走在老坟岗的东部，满眼都是林立的商厦，遍地都是熙熙攘攘的人流，巨大的广告牌占据着从地面到空中的醒目位置……昨天的老坟岗已经走远，今天的老坟岗正越来越繁荣。

## 海滩寺

相传很久以前，这一带市场泛滥滔滔黄河，后来河水流向寺坡村，沙砾和淤泥冲刷到村边，人们把沙砾堆积的河边称为“海滩”。不久河水退去，有村民在沙堆的西边发现一块高三丈、宽两丈的大顽石，大顽石上栖息着一堆凤凰，经阳光照射，凤凰上泛着闪闪发光的金星，后来，村名都把他们叫做金凤凰。天长日久，凤凰引得百灵、黄莺、鸚鹄、喜鹊等云集周围。这些鸟舞姿翩翩，歌喉婉转，十分快乐。

后来在大顽石西边稍北住着的村民的地方，又有无家可归的难民在此安家落户，人烟逐渐稠密形成新的村庄。说来奇怪，自从有了金凤凰，这里贫瘠的荒地好像上了一层麻饼，

只要春、秋天把种子撒在荒滩地里，收获时就能丰收。村民认为是天鸟的帮助，是神鸟凤凰保佑村民过上好日子。于是大家集资在大顽石旁边的地方（现海滩街路西偏北的方向）建起一座寺院，名为“海滩寺”，寺院内佛殿雄伟壮观，结构别具一格，院内苍松翠柏、青竹繁茂。寺院西边“海滩”上建的天仙庙内雕刻的全是神仙与百鸟朝凤的图案，院中置有古钟，每逢过节，都要敲钟，附近村名男女老幼前往焚香朝拜，求金凤和百鸟保佑村民平安、吉祥。这盛景就是当时有名的“海寺晨钟”，为清朝末年郑州八景之一。1927年，冯玉祥主豫时，海滩寺被拆除。

梁冰 整理

## 百人大评楼



### 金源城上城

业主：王鼎新  
年龄：28岁  
职业：小学教师  
面积：89平方米

评楼：经历了一年多寻寻觅觅，金源城上城最终成为我的终极目标，首先吸引我的地方就是地铁站口在门前经过，不仅给生活带来便利，更重要的是，假以时日，在地铁效应的推动下，房屋升值是必然的事。另外，我的家人非常喜欢这里的社区氛围，早就听说金源的房子非常注重保留西区的传统风俗，希望父母生活在这里能老有所乐吧。

### 金源新里程

业主：冯德强  
年龄：30岁  
职业：自由职业  
面积：76平方米

评楼：我太太是个追求浪漫主义的人，新里程两房变三房的创意户型让她怦然心动，高达6米的挑高露台也让她欣喜不已，新里程的户型设计比较新颖是首先打动我们的地方。另外，这附近名校很多，孩子在这里可以接受良好的教育。配套设施丰富，世纪联华、华润万家、欧凯龙、中原百姓生活广场就在家门口。

晚报记者 王磊