

《车票》赶场母亲节档期 左小青千里“寻母”



□晚报记者 梁晨

随着母亲节的临近,记者昨日获悉,范伟、叶童、左小青、吴奇隆和午马联袂主演的亲情电影《车票》将在5月8日上映,赶场母亲节档期。这部电影被称为20年后的另一部《妈妈再爱我一次》。

《车票》是导演张之亮继《墨攻》后的新作,改编自台湾著名作家李家同的同名短篇小说,讲述横跨20年的母女深情,曾雨桐(左小青饰)自小便被遗弃在香格里拉的修道院,“修女”叶童将其养育成人,并在病逝前告诉她的身世秘密,雨桐带着对遗弃自己的生母的怨恨开始“寻母”。昨天,记者通过发行方联系到导演张之亮,张之亮表示想在《车票》中提醒人们留意生活中最容易被忽略的“亲情”,让观众感受母爱的温暖。

作为娱乐圈的长辈,张之亮还不忘向圈中的明星妈妈们送上母亲节的祝福。“其实很想让张柏芝、小S这些刚刚当妈妈的朋友来看《车票》,因为她们从当上母亲的那一天起就开始把辛苦、担忧、操劳都转化成甜蜜来享受。”他还提到怀孕待产的李湘,看过《十全九美》很佩服她的眼光和能力,“目前她作为准妈妈,我觉得最好还是少出入片场,少操心一点,拍新戏的事还是交给导演去做好了。”张之亮承诺等那些“明星小宝贝们”再长大点,自己会专门送《车票》给他们看,让他们尽早感知母亲的不容易。

此外,赶场母亲节档期的还有5月8日上映的少儿电影《熊猫回家路》,这部电影讲述一只小熊猫和母亲失散被孤儿小卢解救的感人故事。

广告模特大赛河南赛区启动 向虚假代言说不

□晚报记者 王冉

最近频频出现明星代言虚假广告的事件,弄得人心惶惶。昨天上午,第三届中国国际广告模特河南赛区启动仪式在郑州举行,本次大赛与往届的最大一个不同就是,每场赛事,选手们都要诚信宣言:不参与虚假广告拍摄,不为虚假产品代言。

本次大赛不是选美,参赛选手不分年龄,男女老幼均可免费报名,还特设了少儿组和老年组。活动旨在建立健全中国国际广告模特行业的行为规范。河南赛区的优胜者将入围全国的半决赛和决赛,于今年四季度参加国际总决赛,最终评选出冠、亚、季军,十佳广告模特,城市形象之星等奖项。

5000人“舞动中原”

华丽的服装、健美的身躯、曼妙的舞姿。日前,以展示中原风采、传播舞蹈艺术为主旨的2009年“舞动中原”电视舞蹈大赛在郑州开幕。本次大赛由河南电视台8套、省舞蹈家协会等主办,省青兰拉丁舞俱乐部承办,五一期间正式与河南观众见面。本次活动经过两个月的筹备,报名参赛选手已接近5000人,创历届最高。国标舞也在本届赛事中被首次设为专场比赛项目。作为大赛的承办单位,青兰舞蹈文化机构负责人介绍:“舞蹈是一种运动,更是一种艺术,一个城市的精神气质离不开艺术的熏陶。本届比赛的整体竞技水平较去年有了很大提高,河南观众将集体享受一次视觉盛宴。”

王喜乐

近百位明星将参演 央视“5·12”晚会 规模超历届春晚

为纪念在去年“5·12”大地震中遇难的同胞,中央电视台“心连心”艺术团将于5月10日上午在四川绵竹举行大型慰问演出,目前已确定主题为“振奋人心”,记者了解到,近百位华人明星将参演其中,艺术总监为央视戏曲音乐部主任郎昆,演出规模将超过历届春晚。

历届心连心演出规模中最大

据了解,早在3月28日,郎昆就曾与春晚总策划秦新民、戏曲音乐部导演刘真等人,前往四川德阳、汶川和北川擂鼓镇等地震灾区考察,为央视“5·12”心连心大型演出选址,现在已确定主会场设在绵竹,此外还将在北川和德阳设立分会场。据了解,剧组将在空地上搭建起临时舞台,为不给当地造成困扰,演出改在10日上午举行,下午工作人员、演职人员即相继撤离。由于意义特殊,估计会有1万多观众参加,另外18个援建的城市也会派代表来,这将是历届心连心演出规模中最大的演出。

演艺界明星再次聚集

当灾情发生后,社会各界人士自发地走到一起,为重建家园贡献自己的一份力量,演艺界明星更是聚集起来,开展各种公益活动。一年后,大家将再次聚在一起,为这场演出组建出最强阵容。据了解,大概有近百位明星将参与进来,包括成龙、赵本山、纵贯线,央视也将派出最强大的主持、报道阵容,此次演出规模甚至超过历届春晚,演出时间预计超过3个小时。

“振奋人心”为主题

此次慰问演出将以“振奋人心”为主题,由



导演郎昆

三大篇章构成:《慰问·感谢》,表达党中央、国务院对灾区人民的问候以及灾区人民的谢意;《重建·心声》彰显重建家园的成果和抗震救灾的精神;《信心·希望》传递出灾后重建的坚定信心和对未来美好生活的憧憬。担任此次晚会艺术总监的郎昆表示,虽然自己有很多大型晚会的经验,但这一次的心情非同寻常,在感到沉重的同时更多了一份责任。

小新

成龙: 瑰宝! | 洪剑涛: 低俗!



二人转“二人转”

自从小沈阳在今年春晚一炮走红后,二人转忽然间曝光率奇高,而关于二人转的争议从来没有停止过,说好说坏的都有。近日,争议声再起,“炊事班长”洪剑涛在博客中严厉斥责二人转低俗,而仅仅两天前,成龙、赵忠祥都在北京大赞二人转。二人转就像一个魔方,到底转晕了谁?

洪剑涛拍砖:

“二人转”害国害民

曾在电视剧《炊事班的故事》里出演“班长”的演员洪剑涛前日在自己博客里痛斥有的“二人转”很低俗,还称“二人转”的低俗害国害民!他的博文名为《这样的“二人转”走开,不要脏了我们的舞台》,洪剑涛

在博文中气愤地说:“舞台对于我们来说是神圣不可侵犯的。因为那是我们的饭碗,谁家也不会为了出奇把大便放到餐桌上吧!孩子也在台下就座,不要为了一两场演出费耽误了下一代的成长。你们是害国害民呢!知道吗?”

记者点开洪剑涛博文最后链接的一段“二人转”视频,两位“二人转”演员在台上的语言的确低俗不堪,但台下观众笑得前仰后合。男演员大骂搭档:“你说你长得跟xx煤气罐子成精似的……”女搭档则反驳:“朋友都夸我漂亮,说我像雾像雨又像风,就是不像人!”

洪剑涛的这篇文章让他成为演艺圈中第一位站出来敢骂“二人转”的“非主流”。文章在某门户网站首页上挂出来后,一时间点击率过万,然而洪剑涛却迅速删除了文章,并随之发表补充声明,撇清自己所骂的“二人转”不是赵本山、小沈阳的那种,“我只是在说那个视频里的二人转太恶俗了,旁边有小孩在看,应该有人来管管。”

前日,记者电话联系到了洪剑涛本人,对于这篇博文惹的祸,洪剑涛显得有些无奈,“我指的是有的‘二人转’有问题,并不是针对赵本山和小沈阳。”不过对于删文章的原因,洪剑涛承认有赵本山的原因,“很多网友认为我是在骂他,压力很大,所以删掉了!”针对洪剑涛的看法,很多网友给予了支持。 巫天旭



成龙力捧:“二人转”是世界级宝物

5月2日,刘老根大舞台北京店开业,张艺谋、冯小刚、郎昆、成龙、宋祖英、那英、姜文、葛优、杨澜、窦文涛、白岩松等道贺,令当晚的刘老根大舞台呈现众星捧月的情形,而这个“月”就是赵本山。

成龙首次舞着扇子出场,戏言:“能上刘老根大舞台,也是我的梦想,不过我只能跑龙套,他们的嘴太快了,我普通话不行。”一直在宣扬传承中国传统文化的成龙称,有300年历史的“二人转”是“世界的宝物”:“古老的中国艺术都要保留,这不正是我们的,它也是世界的宝物。”

刘老根大舞台北京剧场的开业引来大批粉丝围堵,赵忠祥也化身小沈阳的“粉丝”,向其追讨签名,“我很震惊,我从业50年,没看到过一个人一夜成名能火成这样。我让他给我签了个名,我为自己,我太爱他了。谁也别嫉妒,像小沈阳这样的天才是可遇不可求的。”而将要和小沈阳合作的张艺谋也在现场大赞小沈阳的表演:“小沈阳、毛毛等4个人,都是本山推荐给我的,我看了表演,觉得他们非常好,表演力强。”针对向小沈阳索要签名一事,赵忠祥前日在电话里向记者表示自己对于“二人转”并不太熟悉,“我不是小沈阳的粉丝,只是对他有期望,这孩子让人可喜,很喜欢他。本山是我多年的朋友,那天本山邀请我去助兴,请柬上有他的签名,正好当时小沈阳也在旁边,我就让他也签上名字,刚好师徒二人都齐了。”他坦陈,“我以前没怎么接触过‘二人转’,前几天在北京出席‘刘老根大舞台’的开幕,这才算从头到尾看第一次。”